



# **EL CONSTRUCTO DEPENDENCIA EMOCIONAL EN MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE PAREJA**

Programa: Desarrollo y Transformación Social

Línea: Ciencias Psicológicas

Fecha de defensa: 03 de Septiembre de 2019

Director del proyecto: Erick Arguello, M.A., M.Ed.,  
Psy.D., CMPC

Tutor Principal: Judith Morejón. Dra. Mgs

**Jimena E. Burbano**

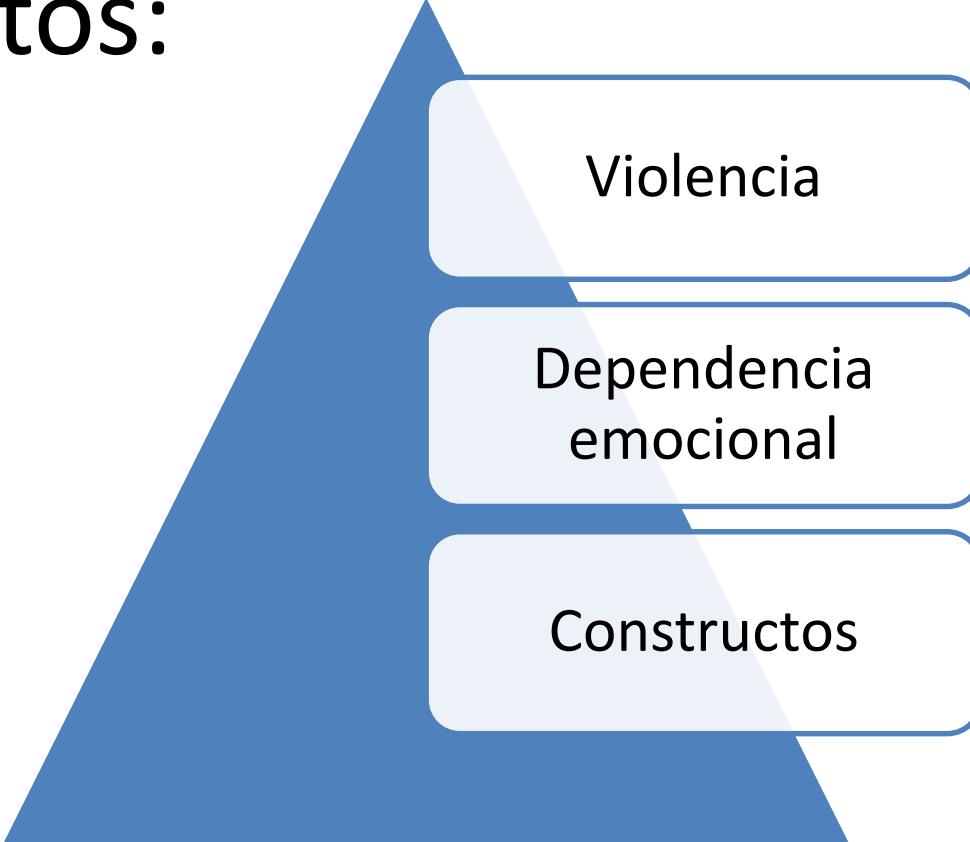
**Nelson A. Jarrín**

# Introducción

## En el Ecuador:

- Instituciones que receptan denuncias de violencia intrafamiliar están abarrotadas de casos
- Datos INEC 2011:
- 6 de cada 10 mujeres han vivido algún tipo de violencia de género
- 9 de cada 10 mujeres divorciadas en Ecuador han vivido una de las cuatro formas de violencia de género: psicológica, física, sexual o patrimonial.

# Conceptos:



Violencia

Dependencia  
emocional

Constructos

# Materiales y método:

Tipo de  
investigación:  
Cualitativa

Método:  
Entrevistas a  
profundidad

Participantes:  
Cuatro mujeres,  
adultas, víctimas de  
violencia de pareja

# PARTICIPANTES

## DIANA

- 49 años de edad
- separada
- nacida en Latacunga y residente en Quito
- dos hijos
- iletrada
- Empleada doméstica

## ANA

- 48 años de edad
- divorciada
- nacida en Cayambe y residente en Quito
- tres hijas
- instrucción: básica
- comerciante

## CARLA

- 46 años de edad
- divorciada
- nacida y residente en Quito
- dos hijos
- instrucción superior
- contadora pública

## SONIA

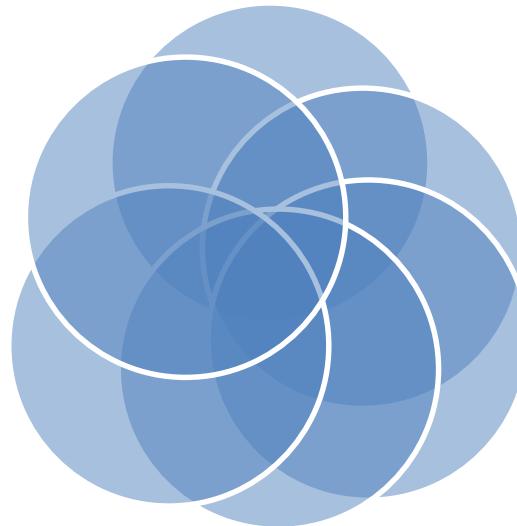
- 47 años de edad
- casada
- nacida y residente en Quito
- dos hijos
- instrucción superior
- ingeniera industrial

# RESULTADOS

*Nuevas realidades,  
mujeres empoderadas  
y sanación en proceso*

*Autoimagen,  
identidad,  
construcciones  
nucleares y sociales  
que me llevaron a  
quedarme*

## CATEGORÍAS EMERGENTES

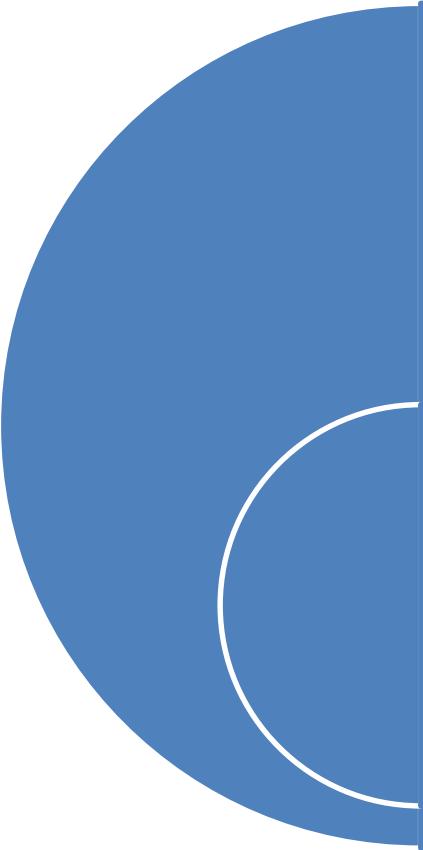


*Mi relación de pareja,  
golpes, insultos,  
infidelidades,  
irresponsabilidad, lo que  
un día imaginé y en lo que  
se convirtió*

*Paternidad, violencia,  
opresión, machismo y  
alcoholismo en la  
familia de origen y en  
sus parejas*

*El papel de mamá en  
mi familia de origen,  
sacrificio por los hijos,  
sumisión y maltrato*

## ❖ *Paternidad, violencia, opresión, machismo y alcoholismo en la familia de origen y en sus parejas*

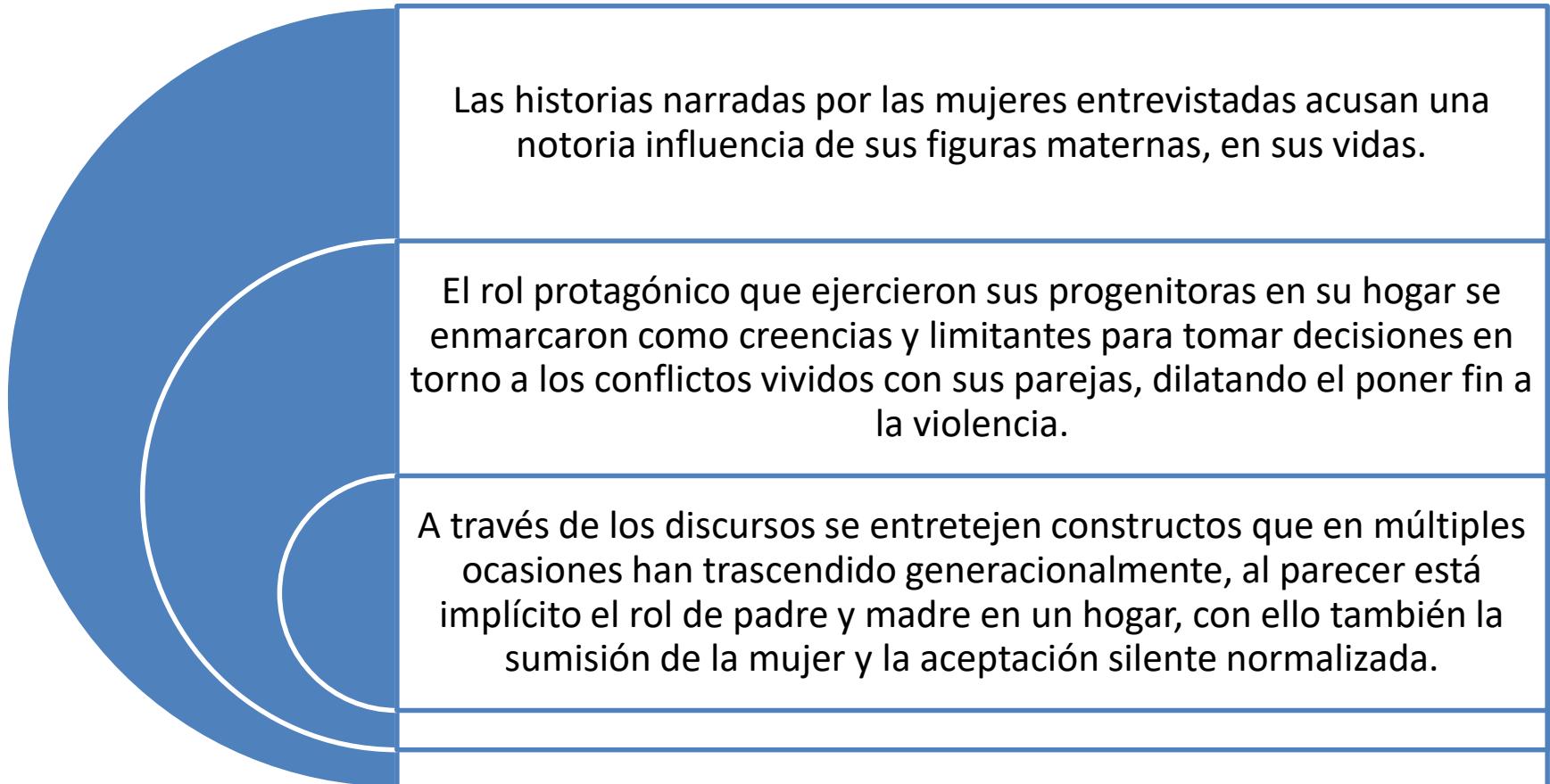


Un sistema patriarcal violento en las familias nucleares, el excesivo consumo de alcohol y el maltrato físico tanto como psicológico por parte de sus figuras paternas y más adelante por sus parejas.

Cada relato está acompañado de llanto y dolor, de un deseo muy profundo por superar aquellos traumas que las han acompañado hasta el día de hoy.

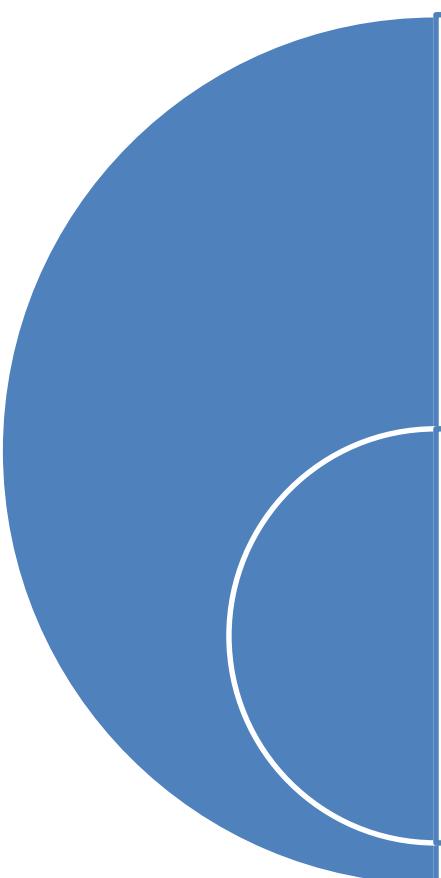
Sonia nos relata: “mis papás peleaban, se gritaban, se insultaban, se lanzaban cosas, se golpeaban... ¡se golpeaban!... mi madre tiene una cicatriz de una plancha (...) mi madre era costurera o creo que aprendió, intentó hacerme una falda para mí y a mi papá no le gustó y le lanzó la plancha y así él lanzaba lo que le daba la gana y lo triste es que pasaban todas estas cosas y después a las horas, al día siguiente nadie pedía disculpas, todo seguía igual...”. A través del tiempo Sonia vuelve a revivir la violencia de sus padres, replicada en su matrimonio, nos refiere el recuerdo de una experiencia traumática: “me acuerdo que, en el suelo, me pateaba y yo intentaba defenderme, le mordí el dedo y tiene una señal de le saqué la uña”

## ❖ *El papel de mamá en mi familia de origen, sacrificio por los hijos, sumisión y maltrato*



Diana dejó pasar una infidelidad relatándonos lo siguiente “...mi hijo se pone en la mitad y lloraba poniendo las manos y decía mami no le dejes ir a mi papá...Ud. si sabe lo que es eso (llora)... entonces para mí ahí me destrozó el alma, yo le dije verás una oportunidad se merece cualquiera, pero no es que el perdón va a ser para siempre...”

## ❖ *Mi relación de pareja, golpes, insultos, infidelidades, irresponsabilidad, lo que un día imaginé y en lo que se convirtió*

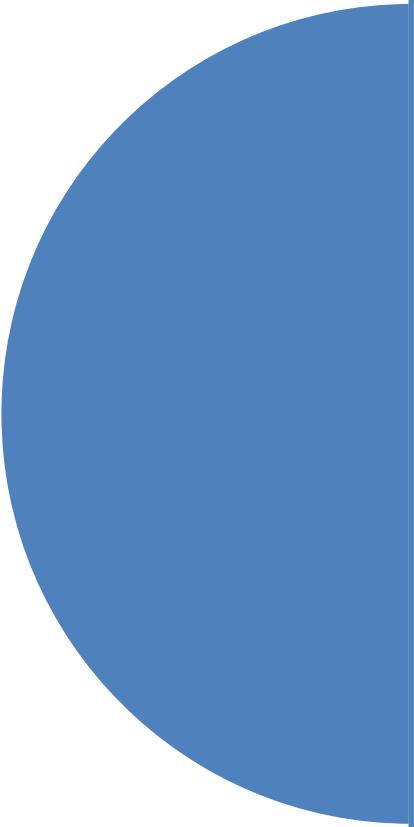


Las mujeres entrevistadas un día construyeron una visión promisoria de cómo serían sus vidas con las parejas que escogieron dejando de lado aspectos negativos que desde un inicio generaron serios problemas en la relación.

Dos de las mujeres entrevistadas conocían en sus parejas comportamientos relacionados al consumo de alcohol e infidelidades, previo a contraer matrimonio, aun así, decidieron continuar con su proyecto de “juntos para toda la vida”.

Ana nos relata: “Cuando lo conocí realmente algo que me enamoró de él era la... me respetaba mucho, mucho me respetaba en comparación de otras personas, de otros muchachos que he tenido” (Años después aparece la antítesis de aquel hombre respetuoso) “él venía a aparecerse 5 – 6 de la tarde, borracho o a veces sano, no quería que lo llame, dónde estás ni ya vienes, no quería que lo llame, me mandaba al diablo...”.

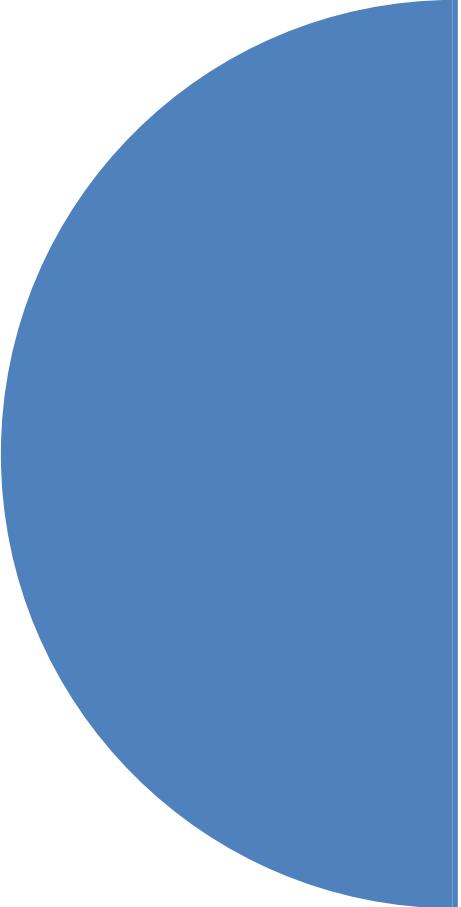
❖ *Autoimagen, identidad, construcciones nucleares y sociales que me llevaron a quedarme*



El estigma de la sociedad impele a muchas mujeres a sostener escenarios violentos disfrazados de “cuadros familiares felices” hasta que un día se desenmascara la tristeza y el dolor que se ha maquillado por medio de colores de apariencia y actuación.

Sonia en función de su pareja, es descrita a través de su narrativa: “si me separo ya no voy a ser la esposa de nadie y así empezaría a ser yo y yo no sé vivir, no sé qué va a pasar, pero si me asusta es no ser la señora de, y todo lo que viene con eso, aunque incluya los malos tratos, golpes y todo lo demás, me ha hecho recordar y me duele y mucha gente no entiende y tampoco quiero que entiendan”.

## ❖ *Nuevas realidades, mujeres empoderadas y sanación en proceso*



Los relatos de cada una de las participantes conllevan creencias estructurales de sí mismas que se fusionaron a la normatización del maltrato en sus vidas, sin embargo, tres de ellas decidieron dar la vuelta a la página y posterior a la separación re-definieron sus esquemas personales.

Ana nos narra: “Entendí muchas cosas que quizás para uno, seguir adelante no depende de un hombre ni de una persona.”

En contraste Sonia, con un tono de frustración pero al mismo tiempo de esperanza nos dice: “esto se va haciendo muy rutinario o como yo digo me tocará estar como mi madre al lado de un hombre como mi papá... no es malo es mi papá, o ya no siento esa frustración porque ya no vivo ahí pero no quiero eso, soy tan consciente que no quiero eso, quiero vivir, quiero hacerme cargo de mis decisiones, quiero hacer muchas cosas y él tiene otros intereses y yo no quiero estar ahí, creo que hoy me hicieron recordar lo que yo necesito, gracias a ustedes”.

# Discusión y conclusiones:

Los resultados sugieren que las mujeres que son maltratadas por sus parejas tienen un historial de vida en el cual la violencia se ha gestado desde sus orígenes, esto es, desde sus padres.

Los patrones de comportamiento de las mujeres participantes, tienden a emular condiciones de sumisión de sus figuras maternas y a normatizar las dinámicas de violencia presentes.

En algún momento de sus historias, la dependencia afectiva se hizo presente, pero obedecía a componentes ambientales, esencialmente construcciones relacionadas con la crianza, sociedad e hijos.

Guarderas (2015), hacemos énfasis en una cita textual de una psicóloga, parte de su investigación: “en lo emocional, las mujeres nos formamos desde la anulación. Desde pequeñas nos educan para ser amas de casa y buenas madres y para tener un hogar; se nos limita al espacio privado y a ser responsables del cuidado de algo o alguien. Pierdes la autonomía, fomentas la dependencia hacia otros, baja tu autoestima. Nos construimos como pobrecitas y socialmente nos dan permiso de serlo.”

La dependencia emocional es un constructo que se difumina en el marco de referencia interno de las mujeres de nuestra investigación, de forma transitoria y se estriban en factores que se entrelazan en el continúum histórico.

Los hijos vienen a configurarse como actores e interventores activos que influyen directamente en la decisión de las madres, anulando un sopesar realista por medio de temores relacionados con la culpa del ser una madre que lo separó de su padre, las dinámicas de violencia operaban en marcos de referencia del chantaje y la manipulación emocional, triangulándose papá, mamá e hijos.

# GRACIAS