

EL PROBLEMA

En los últimos años el gobierno de la República del Ecuador, por medio de Programa de Protección Social del Ministerio de Inclusión Económica y Social, ha implementado una serie de acciones y políticas con el fin de lograr la inclusión de adultos mayores como uno de los grupos de atención prioritaria (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2013), pues estos son considerados como un grupo vulnerable (Servicios de Protección al Ciclo de Vida, 2014).

Según la Encuesta Nacional de Salud, Bienestar y Envejecimiento (citada por Montes, 2015, p. 10), el 14.9% de la población adulta mayor en el Ecuador ha sido abandonada, este hecho preocupa sobremanera si se toma en cuenta las proyecciones de la Agenda de Igualdad para Adultos Mayores (citada por Montes, 2015, p. 9), ya que esta establece que para el año 2050, el 18% de la población ecuatoriana estará constituida por adultos mayores.

JUSTIFICACIÓN

Aunque en los sectores de Ciudad del Niño y San Antonio de Conocoto existen alrededor de 10 centros asistenciales destinados a la atención de grupos de atención prioritaria en su mayoría se establecen de manera aislada y niegan cualquier tipo de interacción entre ellos o con la comunidad, generando “focos de inseguridad y falta de interés” por parte de la población de estos sectores.

Este hecho se intensifica si tomamos en cuenta las diferencias físico-naturales de estos sectores, los cuales se encuentran separados por un cañón de pendientes elevadas, comprometiendo la movilidad entre un lugar a otro, y por tal el acceso de los habitantes a equipamientos de atención médica, atención educativa o asistencia económica (Montes, 2015, p. 3).

Es a partir de esta problemática que nace la siguiente propuesta, ya que se pretende establecer un espacio arquitectónico que permita incentivar la integración de personas de avanzada edad en actividades sociales, económicas y culturales de los barrios de Ciudad del Niño y San Antonio de Conocoto, sectores que aunque presentan marcadas diferencias geográficas están caracterizados por tener una vocación asistencial, especialmente en el ámbito de la atención de niños y adultos mayores (Montes, 2015, p. 14).

A partir de esta problemática se pretende establecer un espacio arquitectónico que permita la interacción intergeneracional de adultos mayores como estrategia de concientización e integración social, el cual a su vez permita la conectividad físico espacial entre ambos sectores, ayudando a desdibujar las diferencias físico-naturales, sociales, culturales y económicas.

Por otra parte, el estado ecuatoriano por medio del Ministerio de Inclusión Económica y Social, plantea como una premisa de estado la atención de población en situación de pobreza y de atención prioritaria a través de un “sistema de atención, mejora e inclusión de estos grupos sociales” en los cuales <se plantee> la combinación de prestaciones y servicios”, aunado a acciones que permitan el “impulso económico y social” (MIES, 2013).

Finalmente, es oportuno establecer la necesidad de plantear un centro en el cual se favorezca la integración social de adultos mayores, teniendo en cuenta que el 9.55% (7.838) de la población de la parroquia de Conocoto se encuentra en este grupo, de los cuales el 43% reside en casas hogar y ancianatos, y la población infantil se encuentra en el 36.2% (29.710) (MIES, 2013), lo cual justifica la realización de un elemento arquitectónico para el uso de estos dos grupos generacionales, pues integran el 45,75% de toda la población del ámbito geográfico en el cual se va a implantar la propuesta de diseño arquitectónico.