Visual

Se refiere a aquella línea recta que comprende desde el ojo humano hasta el objeto u objetos de atención, es decir desde la persona circundante, que percibe el lugar de proyecto.
La riqueza de las visuales se basa en el lugar donde se ubica el proyecto, ya que el espacio donde se encuentra emplazado tiene gran riqueza de tipo paisajistico, por la topografía irregular permitiendo el mayor aprovechamiento del volumen arquitectónico con la vegetacion desde los cuatro puntos de vista.

Mapa 16: Visuales

Fuente: Gad Latacunga
Elaboración: Propia

Imagen 18: Visual terreno de proyecto

Fuente: Propia
Elaboración: Propia

Imagen 19: Visual terreno de proyecto

Fuente: Propia
Elaboración: Propia

Gráfico 21: Esquema Visual del proyecto

Fuente: Propia
Elaboración: Propia

Gráfico 22: Esquema Visual del proyecto

Fuente: Propia
Elaboración: Propia