

#### 4.6 Edificaciones

En el barrio se puede encontrar la disociación entre la arquitectura tradicional y lo que ha producido el movimiento moderno y postmoderno en la ciudad. Donde no existe un dialogo armónico entre estas dos. Lo contrario en encuentro de estas dos clases de arquitectura crea fraccionamientos de la lectura de la estética del sector.

El paso del tiempo y la falta de interés en rescatar y rehabilitar los objetos patrimoniales y singulares del barrio ha dejado que estos sigan degradándose y teniendo problemas patológicos que en muchos casos deja a edificaciones en estado de ruinas. Esta falta de interés por la estética y salvamento de la arquitectura y los periodos urbanos ha provocado que en muchos casos sea mejor derribar algún elemento singular con el fin de crear algo nuevo y habitable.

Este tipo de pérdida de respeto y conservación del patrimonio es no solo problema del barrio de Guápulo sino es un problema que se extiende a lo largo de la ciudad y el país donde en algunos casos el beneficio inmobiliario es más conveniente que la conservación cultural y patrimonial.

Parte de este cambio en el tipo de arquitectura y el tiempo en la que fueron construidas se da en los cambios de los materiales y técnicas de construcción. Lo que ha dejado perder características estéticas del barrio antiguo. Ahora el resultado de la imagen urbana es una mezcla de varios materiales y formas que dejan notar el cambio en los conceptos y maneras de construir el barrio.

No solo las edificaciones son parte de estos fenómenos de transformación de técnicas de la construcción sino también se lo puede observar en sus vías, donde son notorios los cambios desde calles de piedra, adoquín, tierra y hasta pavimento.

##### A) Cubiertas

- Las edificaciones de teja son dominantes en el centro de Guápulo pero la falta de mantenimiento ha degradado la mayor cantidad de estas y deteriora la imagen urbana.
- Existen varias cubiertas improvisadas y con materiales inapropiados, como plásticos, metales, maderas, etc.
- La quinta fachada esta totalmente deteriorada por los estados en lo que se encuentran las cubiertas.
- Varias edificaciones se encuentran deterioradas por el paso del tiempo y la humedad de filtraciones en cubiertas.

##### B) Materiales de construcción

- las edificaciones de adobe a causa del tiempo presentan daños por erosión, fisuramientos, presencia de vegetación, humedades, entre otras.
- Hay edificaciones que han sido construidas en diferentes tiempos, lo que presenta fachadas con mixturas de materiales y colores que afectan a la imagen urbana.
- Existen edificaciones coloniales que han sido intervenidas o ampliadas y estas acciones han sido tomadas con otros tipos de técnicas y materiales lo que crea un divorcio entre lo nuevo y lo existente.



Fotografía: Crédito propio

13 Vista de edificación que para ampliar su local lo ha hecho con materiales temporales o de reciclaje.



Fotografía: Crédito propio

14 Edificaciones que han quedado inconclusas son parte de elementos que agreden la imagen del sector.