

ANEXOS

ANEXO #1

ENTREVISTA #1

ENTREVISTADOR: Dr. Jorge Cruz

ENTREVISTADO: Cesar Roberto Llerena

Fecha de la entrevista: 28 de Julio del 2008

Como Habíamos mencionado el tema de la entrevista es como se comporta la gente en los lugares de diversión nocturna y particularmente en las discotecas.

No hay respuestas correctas o incorrectas, lo único que queremos Roberto es que reveles tu comportamiento y los sentimientos que tienes al respecto.

1 ¿Tienes alguna pregunta antes de empezar?

2 **No.**

3 La primera pregunta Roberto es si es que ¿tú visitas discotecas?

4 **Si**

5 ¿Con que frecuencia más o menos las visitas?

6 **Una vez a la semana por lo menos.**

7 De acuerdo Roberto, cuéntame ¿Qué te motiva a ir a las discotecas? ¿Por qué te gusta visitar a las discotecas?

9 **Por el ambiente, por la música.**

10 ¿Qué necesidades satisfaces tú en definitiva cuando vas a las discotecas?

11 **Pasar un tiempo divertido, conocer gente o disfrutar con mis amigos.**

12 De acuerdo, entonces dime otra cosa, ¿cómo te enteras sobre las discotecas disponibles o las que se podrían visitar?

14 **Generalmente porque un amigo ya ha ido allá y me comenta de la discoteca.**

15 Además de esto que tu me mencionas como fuente de información de que la gente te comente, ¿de alguna otra manera te enteras o te informas sobre las discotecas?

17 **La radio, generalmente en la radio.**

18 De acuerdo, me has mencionado amigo y radio, tal vez ¿alguna otra fuente?

19 **Rara vez en Internet en una página Web.**

20 De acuerdo Roberto, dime otra cosa, ¿Con quién sueles concurrir? ¿Quién suele
21 acompañarte cuando vas a una discoteca?

22 **Generalmente mis mejores amigos, ¿específicamente quién?**

23 Más o menos dame una idea del grupo, ¿cuantos son?, ¿Que género tienen? En
24 términos generales.

25 **Cuatro, dos mujeres y un amigo más, un hombre.**

26 De acuerdo, dime otra cosa Roberto, como suelen tomar la decisión de ¿Qué lugar
27 ir?

28 **Generalmente por lo que ya sabíamos de la discoteca, si nos entusiasma el lugar, ahí**
29 **vamos.**

30 Pero ¿Hay alguien en particular que suele decirle, pensemos ya en que lugar ir? o
31 ¿dónde se reúnen?, ¿Cómo suele ser un típico proceso de decisión de a qué lugar ir?

32 **Generalmente todos o la mayoría tienen que estar de acuerdo. Para poder salir, o si**
33 **no ¡no!**

34 Y ¿se reúnen?, ¿hablan por teléfono?, ¿se mensajan?, ¿como suele ser?

35 **Nos reunimos en un lugar común y de ahí vemos a qué discoteca vamos.**

36 Es decir antes, los momentos previos ¿toman la decisión?

37 **Sí, los momentos previos.**

38 ¿En que lugar suelen reunirse por ejemplo para tomar la decisión?

39 **En un café o en un Karaoke. En algo que no sea bailable, sino algo más tranquilo**

40 Entonces primero hacen una actividad tranquila, ahí hablan y se ponen de acuerdo.

41 ¿Suele haber una persona con más influencia que las demás en las decisiones?

42 **Diría que yo. Si, en tal caso.**

43 De acuerdo, y ¿Por qué?, ¿Qué factor hace que tú tengas más fuerza en la decisión?

44 **Porque si a mi no me gusta, no vamos.**

45 ¿Eres más caprichoso o tienes más información sobre discotecas?

46 **Más caprichoso y más información también diría.**

47 De acuerdo Roberto, una vez que van a la discoteca ¿qué actividades suelen realizar?

48 **Bailar, probar las bebidas, socializar, talvez encontrar otros amigos.**

49 Bailar, socializar, tomar bebidas, ¿qué otras actividades?

50 **Nada más.**

51 ¿Qué tiempo se quedan aproximadamente?

52 **Unas cuatro horas, o no sé hasta cierta hora de la noche que sea.....o generalmente**
53 **una de la mañana o dos de la mañana.**

54 ¿Es un horario ya establecido? o ¿Hay alguien que dice, ya vamos?

55 Es un horario ya establecido.

56 Dime otra cosa y ya para terminar la entrevista, ¿Qué determina que ustedes luego de

57 la visita a la discoteca estén satisfechos con la misma?

58 Que no haya habido problemas, que la gente no sea belicosa o altanera o que haya

59 habido un buen servicio o las bebidas sean de calidad o que la música haya estado

60 bien, que el ambiente no haya sido muy apretado, así con mucha gente, que haya

61 habido el espacio para poder bailar y eso.

62 De acuerdo Roberto, muchas gracias por la entrevista.

63 De nada.

ANEXO #2

ENTREVISTA #2

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADO: Daniel Eduardo Vasco Viteri

Fecha de la entrevista: 14 de Agosto del 2008

64 Hoy es catorce de Agosto del dos mil ocho y voy a hacer la entrevista sobre mi tesis
65 a Daniel Vasco, el ya tiene conocimiento de lo que se trata la entrevista y vamos a
66 empezar ahora, recuerda que no hay ninguna respuesta equivocada, solo queremos
67 averiguar como piensa el consumidor cuando va a las discotecas en la ciudad de
68 Quito.

69 ¿Bueno Daniel, por favor dime, sales a discotecas?

70 **Si.**

71 ¿Con que frecuencia más o menos lo haces?

72 **Unas dos veces por mes más o menos.**

73 Ya perfecto, y ¿Qué necesidad satisfaces tú al ir a una discoteca?

74 **Más es entretenimiento, pasar con los amigos.**

75 Ya y normalmente ¿Cómo te enteras de a donde ir o a qué discoteca ir?

76 **Muchas veces es por comentarios de amigos que te dicen que alguna discoteca está
77 bien y se decide ir a ese lugar.**

78 ¿No te enteras entonces por medio de radio o Internet?

79 **No, ninguna de las dos.**

80 Entonces toda la información que obtienes es de boca a boca ¿cierto?

81 **Si, si todo es de boca a boca.**

82 Ya perfecto, cuando vas a una discoteca ¿con quién generalmente vas?

83 **Con el grupo de amigos normalmente**

84 Y hablando de número y género cuantas personas irían?

85 **Promedio de ocho personas, por lo general son cinco hombre y tres mujeres.**

86 Y ¿como sueles tomar la decisión de a que discoteca acudir?

87 Normalmente nos encontramos en algún lugar y decidimos a donde ir por votación
88 de todos.

89 Entonces la decisión ¿se toma a última hora y no saben a donde ir?

90 Si a última hora.

91 Y en general ¿alguien toma la decisión de a donde ir o todos se ponen de acuerdo?

92 Por lo general todos nos ponemos de acuerdo.

93 Osea que si a ti no te gusta una discoteca pero todos quieren ir, ¿igual vas?

94 Ya toca, no hay nada que hacer ahí.

95 Previamente ¿Dónde se reúnen? ¿Se mensajean? ¿Se llaman por teléfono? ¿O

96 simplemente se encuentran en un lugar común para tomar esa decisión?

97 Primero te mandas por mensajes, después te encuentras en cualquier lugar y de ahí se

98 decide a donde ir.

99 ¿Tienen un lugar específico donde reunirse o es al azar?

100 Normalmente lo hacemos en la zona (Mariscal) o por la cigarra (licorería) en el

101 Quicentro.

102 Entonces sería primero una actividad tranquila para tomar la decisión y después

103 decidirse ir a una discoteca ¿no es cierto?

104 Si.

105 Por lo general ¿siempre van a discotecas o también a bares?

106 Más es a discotecas que a bares.

107 Una vez en la discoteca, dentro de la discoteca, ¿Qué actividades realizan?

108 Bailar, tomar, fumar, conocer mujeres.

109 Siempre tienen las mismas actividades o ¿buscas cada vez satisfacer una necesidad

110 nueva?

111 Creo que por lo general son las mismas.

112 ¿Qué tiempo aproximadamente te quedas en la discoteca?

113 Será unas cuatro horas, por lo general se entra a las diez de la noche u once de la

114 noche y se queda hasta las dos o tres de la mañana.

115 ¿Para ti que te hace sentir bien después haber acudido a una discoteca? Osea que te

116 dice ¡esto fue una buena fiesta! ¿El ambiente, la música, el trago, si conociste a

117 alguien?

118 Creo que es la combinación entre conocer gente, el trago y eso.... Y un buen baile.

119 ¿Entonces también dirías que vas a una discoteca para conocer gente, osea para

120 socializar?

121 Si, para conocer nuevas personas

122 Ya perfecto, listo esa fue toda la entrevista, muchas gracias.

123 A ti gracias.

ANEXO #3

ENTREVISTA #3

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADO: Cristian Esteban Molina Vinuesa

Fecha de la entrevista: 14 de Agosto del 2008

124 Hoy día es catorce de agosto del dos mil ocho, voy a hacer una encuesta sobre, más
125 bien una entrevista a Cristian Molina sobre el comportamiento del consumidor en
126 las discotecas de Quito.

127 Bueno dime Cristian, ¿Visitas tú discotecas?

128 Si.

129 Más o menos ¿Con qué frecuencia vas a una discoteca?

130 Dos veces al mes.

131 ¡Dos veces al mes! Perfecto, ¿Con quién normalmente vas a una discoteca?

132 Con amigos.

133 Y ¿me podrías decir el número de tus amigos y el sexo de ellos?

134 Generalmente salimos en grupos de seis, mitad hombres y mitad mujeres.

135 Ya perfecto, y ¿Qué es lo que te motiva a ir a una discoteca?

136 Ir a relajarnos, pasar un momento entre amigos, ¡disfrutar!

137 ¿Por qué te gusta visitar una discoteca?

138 Por distracción, relajarnos, olvidarnos de los problemas, compartir entre amigos.

139 Y ¿Qué necesidades entonces satisfaces al entrar a una discoteca?

140 ¿Qué necesidades satisfago? Relajación es lo que busco.

141 OK, ¿Cómo obtienes información sobre las discotecas o nuevas discotecas?

142 La forma que... o la mejor forma por la que se entera es por referencia de amigos de
143 las discotecas que están de moda, se escucha por radio, ahora también por Internet

144 Pero ¿utilizas esta información estrictamente para visitar discotecas o más te basas
145 en tus amigos?

146 Me baso solo en las referencias, osea si puedes escuchar tu alguna nueva discoteca,
147 si es que no todos estamos de acuerdo no vamos para allá.
148 Y antes, en los momentos previos de entrar a la discoteca, ¿Cómo toman la decisión
149 para ver a qué discoteca acudir?
150 Osea siempre hay uno que te dice vamos acá y ahí se hace votación.
151 Ya perfecto, entonces tú también si es que no te gusta la discoteca pero el resto
152 accede a ir a la misma, ¿te unes a ellos?
153 ¡Claro! Tienes que ver cual es la opinión del grupo, cual es la opción que elige la
154 mayoría y tú te haces al grupo.
155 Pero siempre ¿hay una persona más influyente que tiene más peso en el voto?
156 Claro, siempre hay un líder, en todo grupo hay un líder, entonces ahí la persona que
157 más farrea, es la que dice vamos acá, la que te anima y al último es la que decide
158 básicamente.
159 Y una vez que están dentro de la discoteca ¿Qué actividades realizan?
160 Bailamos, tomamos algo, conocemos gente.
161 Casi todas las veces es la misma... por decirlo así ¿rutina? ¿Cuando van a una
162 discoteca?
163 Lo que hacemos es, estamos entre amigos, nos sentamos, conversamos un poco,
164 molestamos entre nosotros, vemos que hacemos y dependiendo del ambiente nos
165 quedamos, bailamos y vemos que hacemos.
166 Pero generalmente ¿tú no vas a una discoteca solo cierto?
167 No, nunca, más bien no iría solo a una discoteca.
168 Y ¿Qué tiempo se quedan aproximadamente en una discoteca?
169 Mínimo unas tres o cuatro horas.
170 ¿Tienen un horario establecido o hay alguien que decide que ya se deben retirar?
171 Osea la hora de entrada a una discoteca es en la tarde, muy en la noche, tipo once
172 de la noche estamos hablando y la hora que nos quedamos es tipo dos de la mañana,
173 tipo tres, dependiendo que tan buena esté la fiesta y si todavía hay gente en la
174 discoteca, todo lo determina el ambiente del local.
175 Ya perfecto, dime otra cosa y ya para terminar la entrevista, ¿Qué determina que
176 luego de visitar la discoteca, estés satisfecho con la misma?
177 Tienes que nunca haberte sentido aburrido, haber pasado con amigos, reírte,
178 conocer nueva gente.
179 Muchas gracias por la entrevista

ANEXO #4

ENTREVISTA #4

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADO: Carlos Adrián Carrión Romero

Fecha de la entrevista: 14 de Agosto del 2008

180 Hoy día, catorce de agosto del dos mil ocho voy a hacer la entrevista sobre mi tesis,
181 a Carlos Carrión, el ya tiene conocimiento de lo que se va a tratar la entrevista que
182 es del comportamiento del consumidor en las discotecas de Quito, y bueno
183 empecemos con la entrevista, primero ¿Visitas tu discotecas en la ciudad de Quito?
184 Si, muchas veces si.

185 ¿Con qué frecuencia más o menos las visitas?

186 De dos a tres veces al mes.

187 Ya, y me podrías decir ¿Qué te motiva a ir a una discoteca?

188 Bueno principalmente los eventos que existan en las discotecas, yo me manejo
189 bastante con eventos, cuando hay algo novedoso o cuando hay alguna presentación,
190 si te motiva más a ir a una discoteca, se maneja con eventos prácticamente en mi
191 caso.

192 ¿Si es que no hubiera eventos, no te diera muchas ganas de salir a una discoteca?

193 Depende, por eso te digo, hay dos factores, una puede ser los eventos otra puede ser
194 que se haga un conjunto de amigos y se pueda acudir a una discoteca por el simple
195 hecho de ir a tomarte unos tragos o por ir a pasar un rato con amigas o algo así,
196 pero por lo general en mi forma de ver, yo veo eventos y veo tal vez como voy a
197 pasar osea que tan bien me puedo estar sintiendo yo ahí, porque por lo general
198 puedo ir con amigos pero si no hay ningún evento chévere, entonces talvez no se,
199 no pase bien o no pase igual

200 También ¿te motiva más ir a una discoteca cuando hay cosas nuevas, cuando se
201 salen de la rutina las cosas dentro de la discoteca?

202 Exactamente, yo no voy a la misma discoteca siempre, osea no tengo una discoteca
203 que me guste siempre, que sea la misma, que yo pueda decir ¡no, esta me gusta y
204 siempre voy!

205 Entonces ¿te gusta entrar a nuevos lugares y conocer nuevos lugares?

206 Si, exactamente, me gusta variar, siempre me informo por fliers o por que sale por
207 televisión algún evento, entonces por lo general uno le dice a un amigo, va a pasar
208 esto entonces vamos y llamemos a un grupo de panas y vámonos para acá o algo
209 así.

210 Ya, pero generalmente ¿cómo te informas de la discoteca?

211 Bueno, la información de la discoteca, por lo general es el boca a boca que hay
212 entre tus amigos, a veces, y muchas veces es también como ya te comenté los fliers,
213 tu te enteras porque van y te pasan un flier por la calle y te dicen, ve por esta
214 discoteca va a haber este evento y por favor infórmate, cosas así por ese estilo, más
215 que todo es por el boca a boca que tienes entre tus amigos, si tú le informas a tu
216 amigo, tu amigo en si te informa.

217 Y alguna vez ¿te has enterado de algún evento en Internet o en la radio?

218 Eventos en Internet muy pocos, sabes que radio yo no escucho mucho, más bien
219 todo es en la vía pública, los fliers, lo que es la publicidad visual.

220 Pero se podría decir que más ¿acudes a una discoteca por influencia de tus amigos,
221 o porque ellos dicen o más bien te hacen que te informes?

222 O también yo informo y digo, ¿sabes que? va a haber esta tal cosa, osea o ¿sabes?
223 Este lugar es nuevo o, también me contaron que hay esto, o tal vez muchas veces
224 también se acude a una discoteca por costos, por el precio de la entrada y cosas así,
225 entonces todo eso tu analizas y dices bueno, puede estar chévere, incluso muchas
226 veces tu invitas a personas entonces tienes que ver tu bolsillo, y todos estos factores
227 se manejan, se maneja factores de precios, se maneja factores de eventos, factores
228 hasta de ánimo podría decir que tu manejas.

229 Entonces me dices que ¿existen varios factores antes de tomar una decisión y acudir
230 a una discoteca?

231 Si, ya te digo, existen muchos factores.

232 Y por ejemplo, ¿siempre toman la decisión de ir a una discoteca o puede ser otro
233 lugar como un karaoke o un bar?

234 Por lo general, si existen algunas otras alternativas ponte de diversión como puede
235 ser, ir a jugar bolos, o un cine, o tal vez un casino, o cosas por el estilo, pero por lo

236 general no puedes comparar mucho la discoteca o eso, porque es otro tipo de
237 diversión, osea vas a satisfacer otra necesidad.

238 Pero se podría decir que ¿sí es una competencia para la discoteca?

239 Eh, sí, sí podría ser, aunque verás, tanta competencia en sí, no tanto porque tu tienes
240 horarios, para acudir a los otros lugares, pero en cambio una discoteca tu sabes que
241 solo lo puedes ir a hacer en la noche, entonces te reservas ese espacio para la
242 discoteca, entonces tu manejas tu horario para ir al cine y lo haces en la tarde o
243 talvez los bolos en la tarde o bueno la competencia podría ser un casino podía ser,
244 entonces eso sí pero los otros están un poco aparte.

245 OK, y normalmente ¿Con quién acudes a las discotecas?

246 Normalmente con un grupo de amigos, con una pareja, con una mujer, pero por lo
247 general se hace en un grupo de amigos, se sale entre amigos, se dice a unas amigas
248 y se sale a la discoteca.

249 Y aproximadamente ¿Cuántas personas van en el grupo?

250 Yo creo que por lo general se va entre cuatro a seis personas.

251 OK perfecto, y ¿Cómo suelen tomar la decisión para acudir a una discoteca?

252 Bueno la decisión se la toma...por lo principal las mujeres son las que toman o dan
253 la pauta para que tú...o te digas ¿sabes que? nos gusta acá entonces uno se siente
254 muchas veces presionado por eso, pero no!, ahí de parte y parte, pero la mayoría de
255 veces se hace en conjunto, se plantea la idea y se dice ¡a ya chévere yo también
256 escuché de este otro lugar! Entonces es un consenso entre todas las personas para
257 acudir.

258 Más ¿democráticamente?

259 Exactamente.

260 Y ¿Hay alguien que tenga más influencia sobre el resto del grupo?

261 Siempre hay una persona que se podría decir que es la que más farrea del grupo,
262 siempre se podría decir que hay una persona que más conoce o que más está en el
263 medio y te puede decir ¿sabes que? acá pasé súper chévere o acá te dan esto o acá
264 hay tragos gratis o talvez por entradas promociones, siempre hay esa persona que
265 tiene esa información extra.

266 Osea que ¿la información es una herramienta poderosa para el rato de tomar una
267 decisión?

268 Si, exactamente, muchas veces yo no acudo a una discoteca así porque sí, porque la
269 veo por la calle, o porque te digo ah ¡hoy de noche voy a entrar aquí! ¡No! Yo

270 analizo y veo que hay, ¿Qué beneficios tengo entrando ahí? Hasta como me voy a
271 sentir, ¿Qué tal será?, tu si me entiendes.

272 Claro, y ¿toman la decisión en los momentos previos de entrar a la discoteca o
273 planean ya con tiempo todo esto?

274 Verás, por lo general se planea con tiempo, se dice pasado mañana vamos a tal
275 lugar pero existen muchos factores que muchas veces llega el día y te dicen sabes
276 que no porque hay mucha gente o hay factores de multitud o bueno hay factores de
277 que este día no hay espacio, sólo van a dejar entrar a sala VIP, entonces te toca
278 elegir otra opción, te toca irte y ver otras opciones.

279 Y en caso de no entrar a una discoteca, ¿un bar sería una buena opción o sería otra
280 discoteca?

281 Si podría ser un bar, ya te digo depende de la necesidad que quieras satisfacer, si
282 solo quieres ir a tomar unos tragos con amigos, osea sales entre cinco amigos
283 podría ser un bar, pero si estas con mujeres por lo general ellas prefieren salir a
284 bailar, los hombres más que todo preferimos el trago o preferimos tomarnos unos
285 tragos y conversar más que ir a bailar.

286 Ya perfecto y dime otra cosa y en el momento que están dentro de la discoteca
287 ¿Qué actividades realizan?

288 Bueno cuando estas en la discoteca, acudes a tu mesa si es que tienes una mesa, te
289 tomas tus tragos, bailas, más que todo eso, conoces gente muchas veces también,
290 me ha pasado muchas veces en que llego y conozco gente.

291 Y aparte bailar, socializar, tomar bebidas, ¿Realizas alguna otra actividad?

292 Bueno, ¿Qué te puedo decir? Si, después de estar en una discoteca si conoces a
293 alguna persona, sales y te vas.

294 Ah perfecto, y ¿Qué tiempo se quedan aproximadamente en la discoteca?

295 Prácticamente desde diez y once de la noche hasta dos o tres de la mañana, serían
296 unas cuatro horas o cinco horas máximo.

297 Y ¿Qué hace que salgas de la discoteca?

298 Por lo general yo me quedo hasta que cierran la discoteca, cuando voy a un lugar no
299 me gusta salirme antes si no que me gusta, hasta que prácticamente uno del grupo
300 diga vamos, y ahí ya se podría acabar pero por lo general me gusta quedarme hasta
301 horas tardes, dos o tres de mañana si es posible.

302 Y ¿Qué factor sería el que después de haber acudido a la discoteca midas tu nivel
303 de satisfacción?

304 ¿Qué factor, que mida mi nivel de satisfacción? Buena pregunta, podría ser talvez si
305 me ha gustado el espectáculo o no, talvez como pasé la noche o si conocí a una
306 persona o no, o talvez si es que hubieron promociones dentro de la discoteca, osea
307 que me hayan hecho decir, bueno esta discoteca me gustó, o me trataron bien, la
308 atención al cliente, hay veces que te tienen adentro muchas veces a mi me ha
309 pasado que yo voy a pagar con tarjeta o se va a pagar y hay mucha fila y no te
310 atienden como tú quisieras, y por lo general como yo salgo al final de la discoteca,
311 hay problemas y hay mucha gente que quiere salir, no hay un buen manejo del
312 cliente, osea no manejan bien lo que es la atención al cliente, muchas veces hay
313 mucha gente, eso podría ser un factor que haga que tu satisfacción cambie.

314 Para ti por ejemplo, considerar una buena fiesta o una fiesta divertida ¿es una
315 mezcla de varias cosas? Por ejemplo ¿música, tragos, atención?

316 Es una mezcla de muchas cosas, también el estilo de música muchas veces dice
317 mucho de qué hablar de una discoteca, por eso hay muchas discotecas que son, por
318 ejemplo unas te tocan rave, otras te tocan solo reguetón o hay otros que sólo son
319 salsa, entonces eso también cambia mucho la perspectiva que tu tienes de un sitio.

320 Pero por ejemplo, supongamos que en la discoteca el ambiente fue excelente, la
321 decoración excelente, las bebidas y todo fueron bastante buenos pero la música fue
322 mala, tú ¿volverías a la discoteca? O ¿por uno de los factores que te digo?

323 Posiblemente no, depende si es que puede haber algún evento, que bueno diga se va
324 a presentar alguna persona o va a haber algún evento de, ¿Qué te puedo decir? De
325 modelos o algo por el estilo que a mí me agrada o talvez que yo vea que sea
326 interesante o para ir a pasar un rato, si, sí puede ser, para mi no sería un factor la
327 música.

328 OK, muchas gracias.

ANEXO #5

ENTREVISTA #5

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADA: María Fernanda Báez

Fecha de la entrevista: 25 de Agosto del 2008

329 Hoy día es veinte y cinco de agosto del dos mil ocho y voy a hacer una entrevista
330 sobre el comportamiento del consumidor que va a ser para mi tesis, voy a
331 entrevistar a María Fernanda Báez, ella ya tiene conocimiento previo de lo que se
332 trata la entrevista que es comportamiento del consumidor en las discotecas de
333 Quito.

334 Bueno María Fernanda por favor dime ¿frecuentas tu discotecas?

335 *Sí, si voy, no tan a menudo pero si voy.*

336 ¿Con qué frecuencia más o menos las visitas?

337 *Puede ser, una o dos veces al mes.*

338 Bueno y dime otra cosa, ¿Qué te motiva a ir a una discoteca? ¿por qué visitas
339 discotecas?

340 *Por el tipo de gente y por el tipo de música que es la que me gusta.*

341 ¿Te sientes bien entonces al ir a una discoteca?

342 *Si es con las características que te dije, ¡sí!*

343 Ya perfecto, y me podrías decir ¿Qué necesidades satisfaces tú en definitiva cuando
344 visitas una discoteca?

345 *Distraerme, o quitarme un poco el stress tal vez de la semana.*

346 ¿Alguna otra cosa talvez?

347 *Salir con mis amigos, por lo que no les veo porque talvez ya egresé también o por
348 mi trabajo, nada más.*

349 Ya perfecto y ¿Cómo te enteras tu sobre las discotecas disponibles, o las que se
350 podría visitar.

351 Porque alguien me comenta, amigos o conocidos que salen y conocen y me
352 recomiendan y les pregunto ¿qué tal está? Y voy.
353 Entonces es más ¿boca a boca?
354 Es más ¡boca a boca!
355 Te has enterado talvez de discotecas por ¿Internet, radio, televisión?
356 Por radio he escuchado pero no he ido. Por Internet, no, nunca entro a Internet para
357 ver esas cosas.
358 Entonces tú ¿vas estrictamente a una discoteca por recomendaciones de terceros?
359 ¡Sí! Por recomendación.
360 OK perfecto, y ¿Con quién sueles concurrir, con quien sueles ir acompañada a las
361 discotecas?
362 Últimamente con mi novio o antes con mis compañeros de la universidad.
363 Y ¿tienes algún grupo en específico con el que siempre vas? o ¿es sólo tu novio?
364 A veces los dos, pero no es grupo fijo.
365 Ah, siempre cambia, y ¿Me podrías dar un número aproximado de cuantas personas
366 van? Un promedio.
367 ¿Cuando salgo en grupo?, unos cinco, o un poco más.
368 Y ¿me podrías decir cuantos hombres son o cuantas mujeres?
369 Por lo general en parejas, puede ser, si somos parejas unos seis, tres hombres y tres
370 mujeres, o cinco hombres y cinco mujeres.
371 Ya perfecto y como suelen tomar la decisión de a ¿Qué lugar ir?
372 Depende de que estemos festejando, si hay un cumpleaños, lo que quiera el
373 cumpleaños, o lo que nos guste a la mayoría o lo que esté cerca a donde estemos,
374 y sobre todo que no esté muy lleno.
375 Y ¿Hay alguien que suele tomar esa decisión? Osea que tenga mayor peso en el
376 voto ¿para acudir a una discoteca?
377 No, porque como te decía no siempre salgo en grupo, más somos los dos y
378 decidimos ese rato, donde no esté muy lleno sobre todo.
379 Y ¿Me podrías más o menos explicar como funciona un típico proceso de decisión
380 de a que lugar ir?
381 OK, salgo de mi casa y decidimos que hacer, si esque decidimos a ir a farrear
382 decimos en donde, un lugar que quede cerca de la casa y vemos que haya donde
383 parquear y que no hay mucha cola de gente y entramos.

384 Pero por lo general ¿Son en los momentos previos? ¿No es que deciden con una
385 semana de anticipación?

386 ¡No! Previos es ese rato, pero no es que vea una semana antes y diga que vaya a
387 salir, no nada que ver.

388 Entonces no es que ¿te mensajeas o algo con tus amigos o con tu novio para salir?

389 No, no tanto, a veces si pero no es que sea algo en general, más es en ese rato se
390 decide que hacer.

391 Y ¿suelen acudir a un lugar previo a la discoteca?, para tomar esa decisión o ¿Para
392 hacer alguna otra actividad?

393 Yo si, por ejemplo antes voy a comer o a tomarnos algo, no sé talvez a Friday's o
394 irnos a un Karaoke y de ahí para terminar en la farra.

395 OK entonces antes ¿hacen una actividad tranquila antes de ir a la discoteca!

396 Exacto.

397 ¿Entonces para ir a una discoteca lo hacen más democráticamente?

398 Si, es más democráticamente, cuando ya no hemos ido tiempos a farrear, porque
399 tampoco es que salgo a discotecas cada fin de semana.

400 Una vez dentro de la discoteca ¿Qué actividades suelen realizar?

401 Pedir algo de tomar y bailar.

402 OK entonces para ti ¿Socializar queda un poco aparte de todo esto?

403 No, yo no voy a socializar, osea si estoy con un grupo, me quedo con mi grupo.

404 Pero no voy para conocer gente, ¡No!

405 Y ¿Qué tiempo más o menos se quedan dentro de la discoteca?

406 Unas tres o cuatro horas.

407 Ya y desde ¿Qué hora entran más o menos? O ¿Qué hora es una hora prudente para
408 entrar?

409 Tipo once o doce hasta las tres.

410 Y ¿Es un horario establecido? O ¿Hay alguien que dice vamos?

411 Yo no tengo problema si es que salimos antes, a mi me a pasado que está feo y nos
412 toca salir antes o a veces nos quedamos solo una hora o dos horas.

413 Y ¿Qué determina que ustedes luego de visitar la discoteca estén satisfechos con la
414 misma?

415 Que no haya mucha gente, si es chévere que haya gente o si no se ve vacío pero no
416 a montones porque hasta te falta el aire pero que te pongan todo tipo de música para
417 todo gusto y que haya buena gente, para mi si es decisivo eso.

418 Entonces se podría decir que ¿Es una mezcla de varios factores para que estés
419 totalmente satisfecha?

420 Si, varios factores.

421 Listo María Fernanda, muchas gracias

ANEXO #6

ENTREVISTA #6

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADA: María Dolores Bastidas

Fecha de la entrevista: 25 de Agosto del 2008

422 Hoy día es veinte y cinco de agosto del dos mil ocho y voy a hacer una entrevista
423 para mi tesis que es sobre el comportamiento del consumidor en las discotecas de
424 Quito y ahora voy a hacer la entrevista a María Dolores Bastidas, ella ya tiene
425 conocimiento previo del tema de la entrevista y bueno empecemos con las
426 preguntas.

427 Primero dime ¿Vas tu a discotecas?

428 **A veces.**

429 ¿Con qué frecuencia más o menos vas a una discoteca?

430 **Dos veces al mes.**

431 Ya perfecto y en definitiva ¿Qué necesidades satisfaces tú al ir a una discoteca?

432 **Bailar, nada más.**

433 ¿No tienes ninguna otra necesidad que satisfaces con esto?

434 **No.**

435 ¿Cómo te enteras tú sobre las discotecas disponibles que hay en Quito?

436 **Por mis amigos, si porque solo con ellos salgo.**

437 Entonces se puede decir que ¿Te enteras más de boca a boca más que por otros
438 medios?

439 **Sí, primero ellos van y luego me llevan.**

440 ¿Nunca has ido a una discoteca porque has escuchado propagandas en la radio o
441 Internet?

442 **No.**

443 Más o menos ¿Con quién vas a una discoteca? Hablando en números.

444 **Unas diez personas aproximadamente.**

445 Y me podrías decir si ¿Van en parejas? ¿Más hombres o más mujeres?

446 A veces en parejas, pero depende de la ocasión, pero generalmente si, en parejas o

447 si no, no hay con quién bailar y me aburro.

448 Y me podrías decir ¿Cómo hacen o cómo se reúnen antes de ir a una discoteca?

449 ¿Cómo hablan? ¿Cómo se informan?

450 Nos encontramos en la discoteca y nos informamos en la universidad.

451 Y ¿Cómo suelen tomar la decisión para ir a cierta discoteca?

452 Es como que siempre estamos de acuerdo, ninguno tiene una preferencia para ir a

453 una discoteca.

454 ¿Es más por votación?

455 Si.

456 ¡Más democráticamente!

457 Exacto.

458 Y ¿Suelen reunirse en algún lugar antes de ir a la discoteca? ¿Hacen alguna

459 actividad más tranquila?

460 Hacemos algo en la casa de alguien, la típica previa y esas cosas, pero de ahí nada

461 de licorerías como cigarra, taberna, etc. A veces a comer.

462 Entonces ¿Siempre una actividad más tranquila antes de ir a la discoteca?

463 Sí.

464 Cuando están dentro de la discoteca ¿Qué actividades realizan?

465 Bailar y bailar. Si se consume alcohol pero moderadamente, del grupo somos como

466 cuatro personas que no tomamos entonces solo bailamos.

467 Entonces ¿Tú vas a una discoteca por bailar o por alguna otra actividad?

468 Sí, por bailar principalmente, es que a veces vamos entre todos como para festejar

469 un cumpleaños o cuando nos da ganas, pero no es que siempre espero que llegue el

470 viernes para ir a una discoteca.

471 Por decirlo de esta manera entonces ¿no vas a una discoteca para relajarte o para

472 socializar?

473 Más bien salgo con un dolor de cabeza.

474 OK perfecto, y más o menos ¿Cuánto tiempo se quedan dentro de la discoteca?

475 Unas cuatro horas pero como máximo.

476 Y el horario ¿Cómo sería? ¿Qué hora entran?

477 Como a las diez y media y salir tipo dos de la mañana.

478 Pero ¿Es un horario establecido? O ¿alguien dice ya vamos?

479 Siempre hay alguien que dice ya vamos.

480 Bueno y la última pregunta para terminar la entrevista.

481 ¿Qué determina que ustedes luego de acudir a la discoteca salgan satisfechos con la
482 misma?

483 Que tengas espacio para bailar, yo cuando voy me gusta ir VIP porque ahí te puedes
484 sentar y hay menos gente, porque si bailas abajo la ventilación es mala más bien
485 nunca ponen ventilación, bailas y te rosas con otras personas y por eso no me gusta
486 que una discoteca este así. Y tampoco me gusta cuando no hay control de alcohol,
487 con tal de vender no les importa si alguien sale borracho y después siempre hay las
488 peleas o el típico borracho o la típica borracha que está vomitando en el baño

489 Entonces se podría decir que ¿Buscas más un poco de comodidad?

490 Sí, mas que todo control en el alcohol, ya que es incómodo ver borrachos.

491 ¿Es para ti un factor importante la música, el ambiente, la decoración de la
492 discoteca?

493 La decoración no me importa mucho, no tomas mucho en cuenta eso, pienso que la
494 música es lo más determinante para decidir volver, para mi también influye más la
495 seguridad porque me siento más cómoda y segura y también es importante el tipo
496 de gente que vaya.

497 ¿El servicio no es algo tan importante para ti dentro de la discoteca?

498 Como que no hay servicio, tú te acercas a la barra y te dan lo que pides, pero si
499 seria bueno que haya un mejor servicio, no sé podrían vender picaditas o algunas
500 otras cosas para la gente que no consume alcohol y otro tipo de bebidas no
501 alcohólicas sería también chévere.

502 Listo, muchas gracias por la entrevista.

ANEXO #7

ENTREVISTA #7

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADA: Mayra Beltrán

Fecha de la entrevista: 25 de Agosto del 2008

503 Hoy día es veinte y cinco de agosto del dos mil ocho, voy a hacer la entrevista para
504 mi tesis sobre el comportamiento del consumidor en las discotecas de Quito, la
505 entrevistada va a ser Mayra Beltrán, ella ya tiene conocimiento previo del tema de
506 lo que se va a tratar esta entrevista, bueno empecemos.

507 ¿Me podrías decir si acudes a discotecas?

508 **Sí.**

509 ¿Con qué frecuencia más o menos las visitas?

510 **Una vez a la semana.**

511 Y me podrías decir ¿Qué te motiva a ir a una discoteca? ¿Por qué te gusta ir a una
512 discoteca?

513 **Porque me gusta bailar y a veces tomar.**

514 ¿No te motiva algo más para ir?

515 **Conocer gente ¡no!, más salgo por mis amigos, por farrear y bailar.**

516 ¿Distraerte un poco?

517 **Sí.**

518 Salir un poco de la rutina. Y que necesidad satisfaces tu cuando vas a una
519 discoteca?

520 **¿Necesidad? Relajarme, pasar un buen tiempo con mis amigos y ya.**

521 Y ¿Cómo te enteras sobre las discotecas disponibles que podrías visitar?

522 **Por lo general me entero por mis amigos y me dices cual discoteca está de moda y
523 nos vamos para allá.**

524 ¿Casi siempre es de boca a boca entonces la información que recibes?

525 **Sí, casi siempre.**

526 ¿Alguna vez has escuchado o has ido a una discoteca porque has escuchado un
527 comercial en la radio, televisión o Internet?

528 No, nunca.

529 Entonces me dices que solo es de boca a boca ¿Cierto?

530 Si,

531 Por lo general ¿Con cuantas personas sueles acudir a la discoteca?

532 Dependiendo.

533 ¡Un aproximado!

534 De cuatro a seis personas.

535 Y ¿me podrías decir el género de las personas, o si van en parejas? ¿Más hombres o
536 más mujeres?

537 Por lo general suelo ir con más hombres pero, no sé es que es dependiendo el día y
538 la situación.

539 Y ¿Cómo suelen tomar la decisión de a qué lugar ir?

540 Lo que diga la mayoría y si no está muy lleno.

541 Entonces ¿es más democráticamente lo que hacen?

542 Sí, y si no esta mucha cola para entrar vamos.

543 Entonces ¿ya tienen listas varias alternativas y dependiendo de cómo vean la
544 situación entran?

545 No, de hecho decimos, ¡Vamos a tal lugar! Y si vemos que está muy lleno, en ese
546 momento vemos otras opciones.

547 Y ¿Hay alguien en particular que tiene más peso en el voto para acudir a una
548 discoteca? ¿Alguien más influyente que guíe al resto del grupo a una determinada
549 discoteca?

550 No creo, es más democráticamente.

551 Y los momentos previos ¿Cómo hacen para tomar la decisión? ¿Dónde se reúnen,
552 se mensajean se hablan?

553 Normalmente nos mandamos mensajes y quedamos en encontrarnos en un lugar,
554 por ejemplo a las diez en cualquier discoteca.

555 ¿No se reúnen previamente en algún lugar neutral? No sé talvez un ¿Restaurante,
556 bar o karaoke?

557 No se, eso depende, por ejemplo a veces me voy a un karaoke y después ya como
558 estamos prendidos vamos a farrear, dependiendo, pero si es farra ya quedamos en
559 encontrarnos afuera de la discoteca.

560 Pero entonces ¿no es algo común que hagan una actividad más tranquila antes de ir
561 a una discoteca?

562 Sí, pero como ya te digo depende de varias cosas, si ya me dedico solo a farrear
563 solo hago eso, por lo general no voy a dos lugares distintos en una noche.

564 Otra pregunta, dentro de la discoteca ¿Qué actividades realizan?

565 Bailar, tomar, fumar.

566 ¿No realizas ninguna otra actividad dentro de la discoteca?

567 No, solo conversar con mis amigos.

568 Entonces ¿es un poco más por socializar? ¿Estar con el grupo de amigos?

569 Ya perfecto, y ¿Tienen algún horario establecido para ir a la discoteca, salir?

570 Por lo general es desde las diez y medio u once.

571 Y ¿Cuántas horas más o menos se quedan dentro de la discoteca?

572 Yo creo que deben ser unas tres horas y media.

573 Y ¿Ya tienen un horario establecido para salir o hay alguien que siempre dice ya
574 vamos?

575 No, por lo general siempre es de dos y media a tres, casi siempre salimos a esa
576 hora.

577 Entonces ¿es un poco más establecido el horario?

578 Si.

579 Dime otra cosa y ya para terminar la entrevista ¿Qué determina que ustedes luego
580 de visitar la discoteca estén satisfechos con la misma?

581 Para mi es importante la gente, la infraestructura de el bar, las bebidas que se
582 venden ahí y a que precio y también si ofrecen promociones como pagas tanto y es
583 barra libre o algo así.

584 Entonces ¿Es la mezcla de varios factores para que estés totalmente satisfecha?

585 Si.

586 Por ejemplo ¿El servicio es algo importante para ti dentro de la discoteca?

587 Si, el servicio también.

588 Listo, muchas gracias por la entrevista.

589 OK

ANEXO #8

ENTREVISTA #8

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADA: Daniel López

Fecha de la entrevista: 23 de Septiembre del 2008

590 Hoy día es veinte y tres de Septiembre del dos mil ocho y voy a hacer la entrevista
591 a Daniel López, para recopilar información que necesito para mi tesis que es
592 “comportamiento del consumidor en las discotecas de Quito”. El ya tiene
593 conocimiento previo de lo que se va a tratar esta entrevista y bueno comencemos.

594 Antes de empezar ¿Tienes alguna pregunta?

595 No.

596 La primero pregunta es ¿Visitas tu discotecas?

597 Si.

598 ¿Con qué frecuencia más o menos las visitas?

599 Una vez por semana.

600 Perfecto, y ¿Qué te motiva a ir a las discotecas? ¿Por qué te gusta ir a las
601 discotecas?

602 Para pasar un buen momento con mis amigos, salir o conocer gente.

603 Y me podrías decir ¿qué necesidad satisfaces tu en definitiva cuando vas a una
604 discoteca?

605 Divertirme.

606 ¿Cómo te enteras sobre las discotecas disponibles a las que podrías visitar?

607 Por otra gente, por mis amigos que me recomiendan algo o cuando veo en Internet.

608 Entonces ¿si te enteras por Internet? Y te informas en otros medios como es la
609 ¿Radio, televisión, fliers?

610 Si.

611 Pero lo principal ¿que podrías decir que es? ¿La información que obtienes tú?

612 Fliers y la Internet.

613 A ya, ¿con quién sueles concurrir, con quién vas acompañado tu a las discotecas?

614 Con mis amigos.

615 Más o menos en una idea general ¿Cuántos personas son? ¿Cuántos hombres

616 cuantas mujeres?

617 Podría decir que iríamos en un promedio de siete personas.

618 ¿Cómo sueles tomar la decisión de a qué lugar ir?

619 Discutiendo las posibilidades entre los amigos que estamos.

620 Pero ¿Hay alguien en particular que suele decidir a donde ir?

621 La verdad no.

622 Entonces más ¿democráticamente?

623 Si.

624 Y por ejemplo se ¿reúnen hablan por teléfono, se mensajean? ¿Cómo hacen para

625 reunirse?

626 Claro, vía celular generalmente. Uno le cuenta al otro y todos se reúnen.

627 Pero ¿no es algo planeado con anticipación? O ¿ese mismo día se toma la decisión?

628 Máximo se planifica con dos días de anticipación, pero generalmente se toma la

629 decisión ese mismo día.

630 Y ¿en qué lugar suelen reunirse para tomar esa decisión, los momentos previos

631 antes de entrar a la discoteca?

632 Talvez en la casa de un amigo o en un lugar cercano a la discoteca.

633 Entonces ¿una actividad más tranquila primero?

634 Si.

635 Y dentro de la discoteca ¿Qué actividades realizan?

636 Bailar, tomar algo casi siempre.

637 Pero ¿Hay alguna razón en específico para que vayas a una discoteca?

638 Divertirme, conocer gente.

639 ¿Más socializar entonces?

640 Si.

641 Y cuando ya están dentro de la discoteca ¿Cuánto tiempo se quedan?

642 Unas tres horas, dependiendo de cómo esté la discoteca.

643 Y aproximadamente ¿a qué hora suelen entrar a la discoteca?

644 A las diez.

645 Entonces más o menos de ¿diez hasta la una de mañana?

646 Si.

647 Pero ¿es un horario establecido o hay alguien que dice ya vamos?

648 No está establecido pero cuando alguien quiere irse lo puede hacer.

649 Pero normalmente ¿hacen todo en grupo? ¿Entran en grupo y salen en grupo?

650 Si, casi siempre.

651 Dime otra cosa y para terminar la entrevista, ¿Qué determina que luego de la visita

652 a la discoteca estén satisfechos con la misma? ¿Para que tú estés contento con esa

653 noche que fuiste a la discoteca? ¿Qué factores debieron haber para que te sientas

654 así?

655 Que haya habido buena música, que haya concurrido bastante gente, chicas y

656 hombres, que haya un buen servicio, un buen ambiente en general.

657 Entonces ¿tu satisfacción depende o más bien se basa en varios factores juntos para

658 que sea totalmente buena la fiesta?.

659 Claro para mi no puede ser una sola cosa.

659 ¿Pero si algo faltaría considerarías o no considerarías volver a la discoteca?

660 Depende, si es que fuese algo muy importante, como yo decía, si la música estuvo

661 muy muy fea no regresaría, pero de lo contrario me parece que todo estaría bien.

662 OK, listo muchas gracias

ANEXO #9

ENTREVISTA #9

ENTREVISTADOR: Ignacio López

ENTREVISTADA: Alejandro López

Fecha de la entrevista: 23 de Septiembre del 2008

663 Hoy día es veinte y tres de septiembre del dos mil ocho y voy a hacer la entrevista a
664 Alejandro López sobre el comportamiento del consumidor en las discotecas de
665 Quito, voy a recopilar información para las entrevistas que necesito para mi tesis.

666 Bueno ¿tienes alguna pregunta antes de empezar?

667 No.

668 La primera pregunta es, ¿visitas tu discotecas?

669 Si

670 ¿Con qué frecuencia más o menos las visitas?

671 Una o dos veces por semana.

672 Y ¿Qué te motiva a ir a las discotecas? ¿Por qué te gusta visitarlas?

673 Por el ambiente principalmente, socializar.

674 Y en definitiva ¿Qué necesidad satisfaces tu cuando vas a una discoteca?

675 Tal vez sentirme identificado con un grupo de personas.

676 Ya, ¿que más?

677 Bueno la satisfacción de relacionarme con otras gente, de conocer y hacer nuevos

678 amigos.

679 ¿Entonces más acudes a discotecas para socializar?

680 Exactamente.

681 ¿Vas en especial por esa razón o también disfrutas de la música o el trago?

682 Bueno, parte de escoger la discoteca es la música que ponen ahí, entonces yo diría

683 que la música y el ambiente o las personas que van a ese lugar.

684 Y ¿Cómo te enteras sobre las discotecas que hay en la ciudad de Quito?

685 Por los medios de comunicación algunas veces, puede ser por Internet, Radio y
686 propaganda escrita.

687 Pero ¿A funcionado esta para ti la propaganda o lo que me cuentas son ocasionales?

688 Más que de las discotecas, uno se entera de los eventos que se van a realizar en
689 cierta discoteca, eso es lo que más se entera por los medios de comunicación. Pero
690 no de la discoteca.

691 Y ¿Cómo te enteras de las discotecas en si?

692 Yo me entero por mis amigos que comentan en ese momento.

693 Entonces ¿es más de boca a boca?

694 Exactamente.

695 ¿Con quién sueles concurrir? ¿Con quién vas acompañado a las discotecas?

696 Principalmente de mis amigos.

697 Y ¿me podrías dar un número aproximado y genero de las personas que van?

698 Dependiendo del día, pero diría que alrededor de unas cuatro o cinco personas, y
699 por lo general tratamos de ir en parejas para que sea todo equitativo.

700 ¿Cómo suelen tomar la decisión de a qué lugar ir?

701 Democracia supongo, se pregunta y si alguien quiere ir específicamente a una
702 discoteca se ven los pros y contras y se toma la decisión.

703 Pero significa ¿Qué hay alguien más influyente en el grupo?

704 No diría influyente si no más bien mejor informado. El que sepa de algún programa
705 o que sepa de cómo esta el movimiento en ese lugar es el que recomienda o no ir a
706 tal lugar.

707 Entonces se podría decir que ¿la información es una herramienta poderosa?

708 Obviamente.

709 Ya me dices que no hay nadie que tome en específico una decisión ¿Verdad?

710 Y me podrías decir ¿Cómo se reúnen? ¿Donde se ven? ¿Cómo es un típico proceso
711 de toma de decisión de a qué lugar ir?

712 Claro, empieza con las ganas supongo, de todos los que quieran ir a la discoteca y
713 después por medio del celular es la vía más fácil.

714 Entonces ¿se mensajan primero?

715 Claro, llamadas o mensajes.

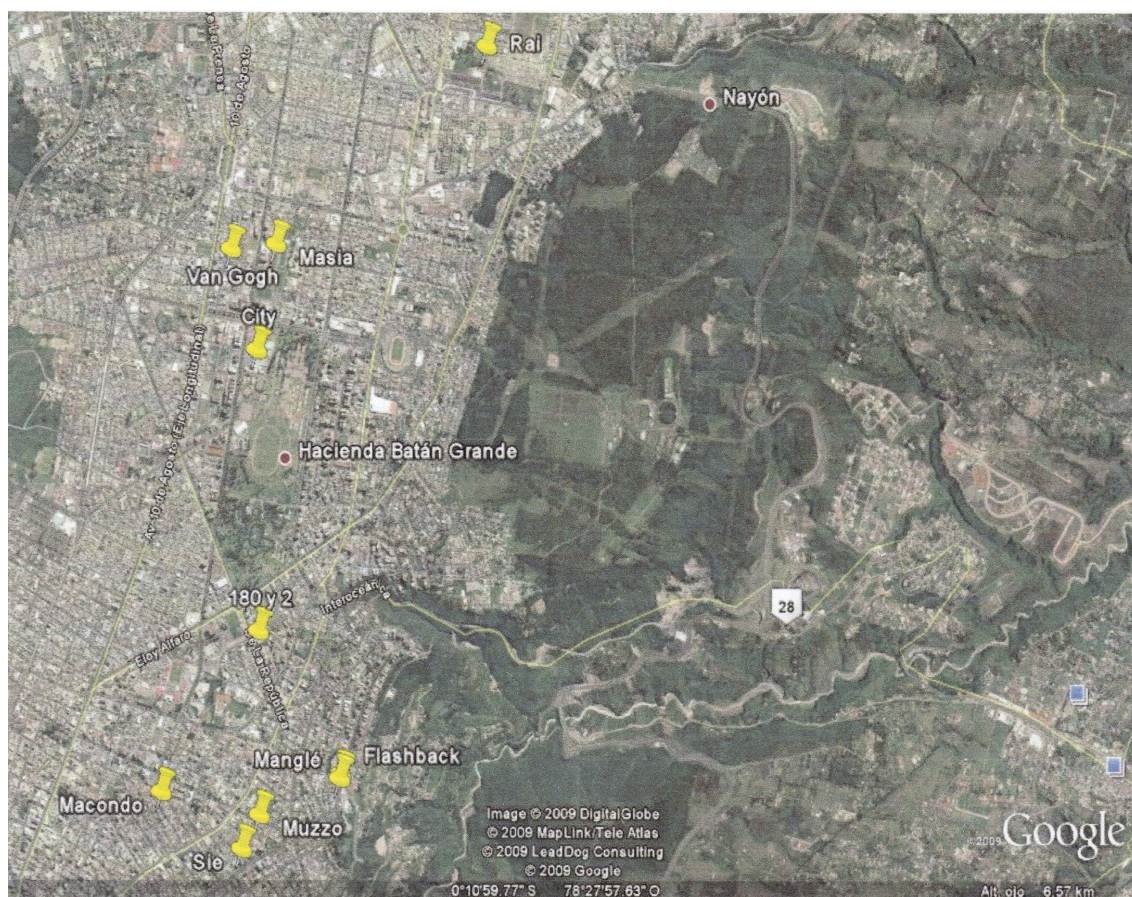
716 Y después ¿Qué suelen hacer?

717 Por lo general discutimos para ver donde nos encontramos, puede ser en algún sitio
718 neutral se podría decir, talvez en algún bar, o en alguna licorería o en algún lugar

719 donde podamos encontrarnos y que quede medio central para todos y después
720 discutir a qué lugar específicamente vamos a dirigirnos.
721 Entonces ¿se reúnen primero en un lugar más tranquilo antes de tomar la decisión?
722 Si, por lo general es un lugar más tranquilo.
723 Entonces ¿la decisión es tomada casi a última hora de a que lugar ir?
724 Por lo general ¡si! A menos que haya ya un evento preprogramado del cual todos
725 sepamos y queramos ir, la decisión es tomada inmediatamente.
726 ¿Por lo general entonces ese mismo día escogen a que lugar ir?
727 Si.
728 Y dentro de la discoteca ¿Qué actividades suelen realizar?
729 Bailar, conversar y tomar
730 ¿No realizan alguna otra actividad?
731 Muy rara vez se podría decir que se come algo pero eso casi no pasa.
732 Y ¿Qué tiempo se quedan aproximadamente dentro de una discoteca?
733 Dependiendo del ambiente, de que tal esté el lugar yo diría que de unas cuatro a
734 cinco horas, depende.
735 Y ¿me podrías decir una hora de entrada y de salida?
736 Hora de entrada, talvez diez o diez y media de la noche y salida tres de mañana
737 talvez.
738 Y ¿ese es ya un horario establecido o alguien dice ya vamos?
739 Por lo general es todo en grupo, pero si alguien tiene la necesidad de irse por lo
740 general salimos entonces todos al mismo tiempo, si es que es hora prudente claro
741 está.
742 Y ¿Cómo me podrías describir un ambiente bueno en una discoteca?
743 Bueno eso lo determinan varios factores como la música, la decoración, la cantidad
744 y calidad de personas que se encuentran en el lugar y básicamente eso y también el
745 trato que te dan los empleados de la discoteca
746 Entonces ¿estos factores determinan que tu hayas logrado satisfacer tus necesidades?
747 Exactamente.
748 Y ¿Hay alguna otra cosa que quieras añadir a esta pregunta?
749 No, o bueno supongo que las discotecas en la ciudad de Quito estan sectorizadas
750 por género de música y eso facilitan las cosas en cierto modo
751 OK perfecto muchas gracias.

ANEXO #10

Mapa de discotecas en la zona norte de la ciudad de Quito.

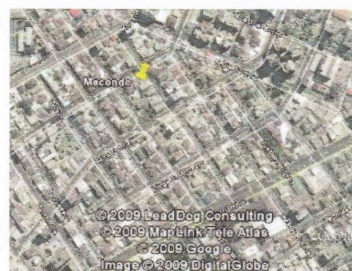


ANEXO #11

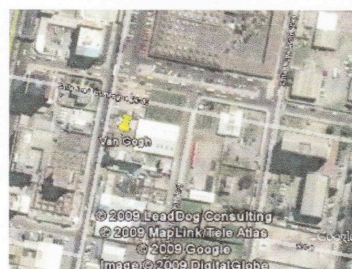
Lista de direcciones y mapas de las discotecas en la zona norte de la ciudad de Quito



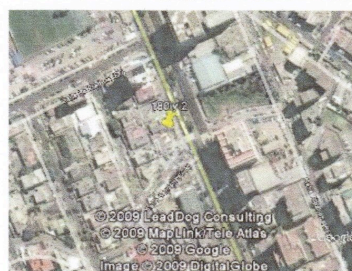
Macondo
Calama y Juan León Mera



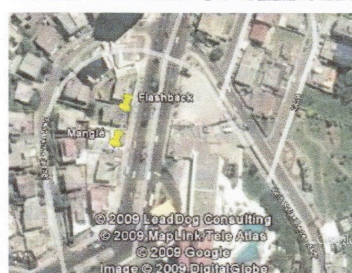
Van Gogh
Iñaquito y Juan José de Villalengua



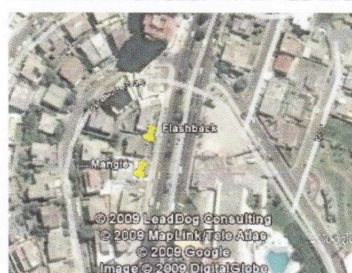
180 y 2
República y la Pradera



Manglé
Gonzales Suárez y Muros



Flashback
Gonzales Suárez y Muros





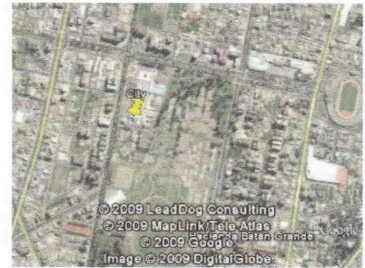
Sie
12 de Octubre y Baquerizo Moreno



Muzzo
José Tamayo y Francisco Salazar



City
Japón y Amazonas



Masia
Dr. José María Ayora y Juan José de Villalengua



Rai
Calle de los rosales y Río Coca

