



Facultad de Arquitectura e Ingenierías

Carrera de Arquitectura

Trabajo de Titulación:

DISEÑO ARQUITECTONICO DE UNA BIBLIOTECA PUBLICA EN LA PARROQUIA DE CUMBAYA

CARLOS ANDRES RAMOS VALLE

Autor

ARQ. ENRIQUE FERRERAS

Tutor

Quito, Julio 2019

C.I. 180328087-2

DECLARACIÓN JURAMENTADA

Yo, Carlos Andrés Ramos Valle, con cédula de identidad número 180328087-2, declaro bajo juramento que el trabajo aquí desarrollado es de mi autoría, que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

A través de la presente declaración, cedo mis derechos de propiedad intelectual correspondientes a ese trabajo, a la UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



CARLOS ANDRES RAMOS VALLE

El presente trabajo de investigación titulado:

DECLARATORIA

“DISEÑO ARQUITECTONICO DE UNA BIBLIOTECA PUBLICA EN LA PARROQUIA DE CUMBAYA”

Realizado por:

CARLOS ANDRES RAMOS VALLE

Como requisito para la obtención del Título de:

ARQUITECTA/O

Ha sido dirigido por el profesor

ARQ. ENRIQUE FERRERAS

Quien considera que constituye un trabajo original de su autor.



ARQ. ENRIQUE FERRERAS

TUTOR

LOS PROFESORES INFORMANTES

Los profesores informantes:

ARQ. SANTIAGO MORALES

ARQ. CYNTIA LOPEZ

Después de revisar el trabajo presentado, lo han calificado como apto para su defensa oral ante el tribunal examinador.


Arq. Santiago Morales


Arq. Cyntia Lopez

Dedicatoria (opcional)

Agradecimientos (opcional)

RESUMEN (ESPAÑOL) / ABSTRACT (INGLES)**Resumen**

El presente trabajo de titulación estará enfocado en la parroquia de Cumbayá ubicada en el sector oriental de la ciudad de Quito. Esta parroquia es una de las más antiguas del sector, a través de su historia ha sufrido cambios muy significativos, empezando por su creación por los años 1600, pasando por reformas como la de 1964 que empieza a cambiar tanto su morfología como la forma de vida en la parroquia, hasta llegar a la actualidad donde es conocida como una parroquia residencial. La problemática a investigarse es la falta de un lugar apropiado que ayude a la educación de jóvenes de la parroquia, se analizó los equipamientos existentes para conocer si hacía falta el tipo de equipamiento que se implementara en la parroquia y no se encontró alguno. Pero al investigar el sistema educativo de la parroquia dividiéndolos en particulares y fiscales, e investigando si dentro de las instituciones ya se tenía un espacio para el desarrollo autodidacta que refuerce las enseñanzas, se encontró que solo las unidades educativas particulares tenían en sus servicios este tipo de equipamiento. Por lo que se decidió que el equipamiento propuesto será de beneficio para las unidades educativas fiscales de la parroquia.

El trabajo está enfocado en diseñar una Biblioteca pública dedicada para el sistema educativo es necesario, que los jóvenes tengan un espacio dedicado para su desarrollo intelectual, que sirva también como un lugar de encuentro e integración. Para ello se investigó y se llegó a la conclusión que

las necesidades en la parroquia de Cumbayá están cubiertas en su gran mayoría. El objetivo del presente estudio es implementar una biblioteca pública que sirva como ayuda autodidacta para jóvenes y adultos de la parroquia. En la actualidad el Internet es de una gran ayuda, pero al mismo tiempo libros de investigación no se encuentran fácilmente en él. Incluso el servicio de Internet no es accesible a un gran número de viviendas, el 42% de casas de la parroquia no tienen Internet, por lo que jóvenes deben hacer sus investigaciones en locales que ofrecen este servicio.

Abstract

The present titling work will be focused on the parish of Cumbayá located in the eastern sector of the city of Quito. This parish is one of the oldest in the sector, through its history has undergone very significant changes, starting with its creation in the 1600s, through reforms such as that of 1964 that begins to change both its morphology and the way of life in the parish, until today where it is known as a residential parish. The problem to be investigated is the lack of an appropriate place to help the education of young people in the parish. The existing equipment was analyzed to find out if there was a lack of the type of equipment that was implemented in the parish and no one was found. But when investigating the educational system of the parish by dividing it into private and public, and investigating whether within the institutions there was already a space for self-taught development that reinforces teaching, it was found that only private educational units had this type of equipment in their services. It was therefore decided that the

proposed equipment will be of benefit to the fiscal educational units of the parish.

The work is focused on design a public library dedicated to the educational system is necessary, that young people have a space dedicated to their intellectual development, which also serves as a meeting place and integration. In order to do this, it was investigated and it was concluded that the needs of the parish of Cumbayá are mostly covered. The goal of this study is to implement a public library to serve as a self-study resource for youth and adults in the parish. Today the Internet is a great help, but at the same time research books are not easily found in it. Even the Internet service is not accessible to a large number of homes, 42% of houses in the parish do not have Internet, so young people should do their research in places that offer this service.

INDICE

| | | | | | |
|---|----|--|-----|-------------------------|-----|
| CONTEXTO | 16 | REFERENTES | 63 | SISTEMA ESTRUCTURAL | L8 |
| 1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA | 17 | 4.1 ANÁLISIS TIPOLOGICO | 64 | SISTEMA CONSTRUCTIVO | L9 |
| 1.2 LINEA DE TIEMPO | 18 | 4.1.1 BIBLIOTECA, MUSASHINO ART UNIVERSITY, TOKIO / SOU FUJIMOTO | 64 | PLANOS DE INSTALACIONES | L11 |
| 1.3 DEMOGRAFÍA | 19 | 4.1.2 BIBLIOTECA PÚBLICA DE ESTOCOLMO / ASPLUND | 66 | PLANO DE ACABADOS | L13 |
| 1.4 ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DEL LUGAR | 20 | 4.1.3 BIBLIOTECA DE LA PHILLIPS EXETER ACADEMY / LOUIS KAHN | 68 | BIBLIOGRAFIA | 108 |
| 1.4.1 NIVEL MACRO | 20 | 4.2 SOU FUJIMOTO | 70 | | |
| 1.4.2 NIVEL MICRO | 32 | ESTRATEGIAS | 79 | | |
| 1.4.3 TERRENO | 47 | 5.1 IMPLANTACIÓN | 80 | | |
| BIBLIOTECA PÚBLICA | 53 | 5.1.1 ELECCION DEL TERRENO | 80 | | |
| 2.1 CUMBAYA | 54 | 5.1.2 ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN | 85 | | |
| 2.1.1 DENUNCIA | 54 | 5.2 CONCEPCIÓN SISTEMATICA | 92 | | |
| 2.1.2 PERTINENCIA | 55 | 5.3 LIMITES | 97 | | |
| 2.2 BIBLIOTECA PÚBLICA | 55 | 5.4 CONEXIONES | 102 | | |
| 2.2.1 OBJETIVO | 55 | 5.5 ESPACIOS | 103 | | |
| MARCO TEÓRICO | 57 | 5.6 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO | 104 | | |
| 3.1 LIMITES DIFUSOS TOYO ITO / FUJIMOTO | 58 | PROYECTO ARQUITECTÓNICO | 106 | | |
| 3.2 FUTURO PRIMITIVO FUJIMOTO | 59 | MEMÓRIA | L1 | | |
| 3.3 FIELDS CONDITIONS | 60 | PLANOS ARQUITECTÓNICOS | L3 | | |
| 3.4 ANIDACIÓN TELESCÓPICA FUJIMOTO | 61 | | | | |
| 3.5 LA CIUDAD LENTA MAKI | 61 | | | | |

