

## ANÁLISIS POSTURAL

### MÉTODO OWAS

#### DATOS DE LA EVALUACIÓN

EVALUADOR	MARÍA FERNANDA GARCIA
Fecha	6 de agosto 2012

### CAJERO

### FACTURAR A CLIENTES



**Superpa-co**  
Lo mejor en papelería y tecnología

# ANÁLISIS POSTURAL

**MÉTODO OWAS**

<b>Identificador del puesto</b>	02	
<b>Descripción del puesto</b>	RESPONSABLE DE COBRAR A CLIENTES	
<b>Tarea/s desarrollada/s</b>	FACTURAR A CLIENTE	
<b>Empresa</b>	PACO COMERCIAL E INDUSTRIAL	
<b>Departamento/ Área</b>	ALMACENES SUPER PACO	
<b>Tipo de registro</b>	VIDEO	

<b>Duración:</b>	20 minutos
------------------	------------

<b>Registro de postura:</b>	30 segundos
-----------------------------	-------------

Codificación de Posturas							
TIEMPO/CAPTURA	DESCRIPTOR	ESPALDA	BRAZOS	PIERNAS	CARGA	CODIGO	N. A.
0,30	T01	1	1	1	1	1111	1
1,00	T02	1	1	1	1	1111	1
1,30	T03	1	1	1	1	1111	1
2,00	T04	1	1	1	1	1111	1
2,30	T05	1	1	1	1	1111	1
3,00	T06	1	1	1	1	1111	1
3,30	T07	1	1	1	1	1111	1
4,00	T08	3	1	1	1	3111	1
4,30	T09	3	2	1	2	3212	2
5,00	T10	3	1	1	1	3111	1
5,30	T11	3	1	1	1	3111	1
6,00	T12	3	1	1	2	3112	1
6,30	T13	3	1	1	1	3111	1
7,00	T14	1	1	1	1	1111	1
7,30	T15	1	1	1	1	1111	1
8,00	T16	1	1	1	1	1111	1
8,30	T17	1	1	1	1	1111	1
9,00	T18	1	1	1	1	1111	1
9,30	T19	1	1	1	1	1111	1
10,00	T20	1	1	1	1	1111	1
10,30	T21	1	1	1	1	1111	1
11,00	T22	1	1	1	1	1111	1
11,30	T23	3	1	1	1	3111	1
12,00	T24	3	2	1	2	3212	2
12,30	T25	3	1	1	1	3111	1
13,00	T26	3	1	1	1	3111	1
13,30	T27	3	1	1	1	3111	1
14,00	T28	3	1	1	1	3111	1
14,30	T29	3	1	1	1	3111	1
15,00	T30	3	1	1	1	3111	1
15,30	T31	1	1	1	1	1111	1
16,00	T32	1	1	1	1	1111	1
16,30	T33	1	1	1	1	1111	1
17,00	T34	1	1	1	1	1111	1
17,30	T35	1	1	1	1	1111	1
18,00	T36	1	1	1	1	1111	1
18,30	T37	1	1	1	1	1111	1
19,00	T38	3	1	1	1	3111	1
19,30	T39	3	2	1	2	3212	2
20,00	T40	1	1	1	1	1111	1

# ANÁLISIS POSTURAL

MÉTODO OWAS

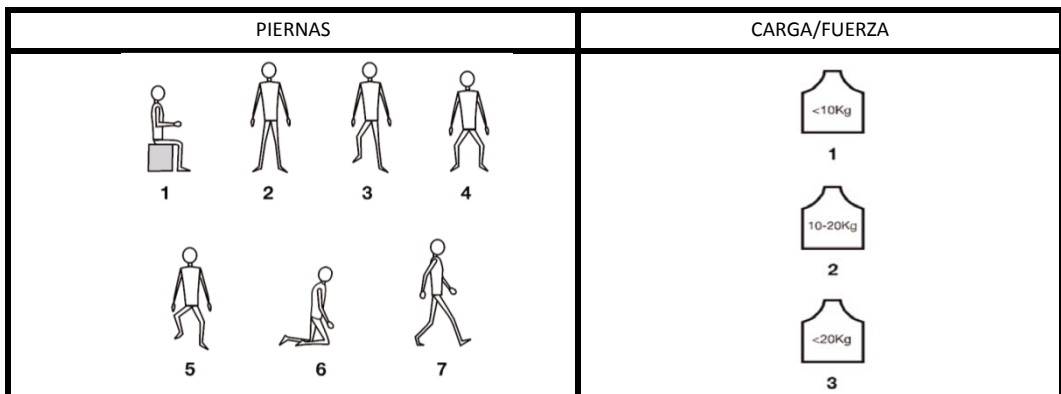
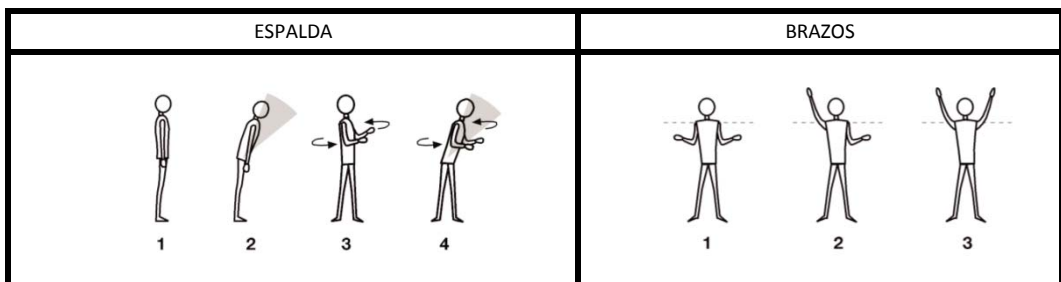
POSICIÓN DE LA ESPALDA	Primer Dígito
Espalda recta, el tronco está alineado con el eje caderas-piernas.	<b>1</b>
Espalda doblada, se flexiona hacia delante, inferior a 20°.	<b>2</b>
Espalda girada, se gira o inclina lateralmente superior a 20°.	<b>3</b>
Espalda doblada con giro, cuando se combinan las posiciones 2 y 3.	<b>4</b>

POSICIÓN DE LOS BRAZOS	Segundo Dígito
Ambos brazos están por debajo.	<b>1</b>
Uno de los brazos (o parte de él) se eleva por encima del hombro.	<b>2</b>
Ambos brazos están total o parcialmente elevados por encima del hombro.	<b>3</b>

POSICIÓN DE LAS PIERNAS	Tercer Dígito
Sentado.	<b>1</b>
De pie con las piernas rectas.	<b>2</b>
De pie con una pierna recta.	<b>3</b>
De pie con las dos piernas flexionadas.	<b>4</b>
De pie con una pierna flexionada.	<b>5</b>
De rodillas.	<b>6</b>
Andando o en movimiento.	<b>7</b>

CARGA / FUERZA	Cuarto Dígito
Inferior a 10 Kg.	<b>1</b>
Entre 10 y 20 Kg.	<b>2</b>
Superior a 20 Kg.	<b>3</b>

N. ACCIÓN	Efectos TME	Acción Correctiva
<b>1</b>	Postura normal sin efectos dañinos.	<b>No requiere acción</b>
<b>2</b>	Postura con posibilidad de causar daño.	<b>Acciones correctivas en un futuro cercano</b>
<b>3</b>	Postura con efectos dañinos.	<b>Acciones correctivas lo antes posible</b>
<b>4</b>	Postura con efectos sumamente dañinos.	<b>Acciones correctivas inmediatamente</b>

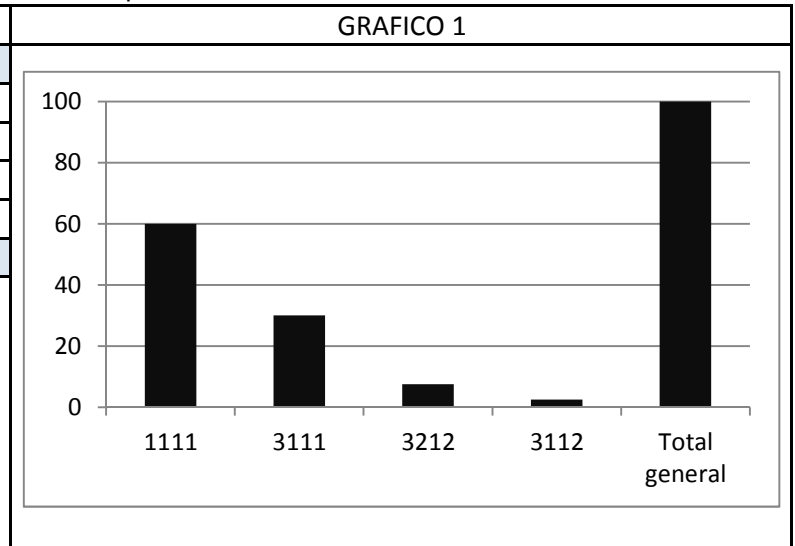


# ANÁLISIS POSTURAL

MÉTODO OWAS

Codificación, Frecuencia y Porcentaje de las Posturas Adoptadas

TABLA 1		
CODIGO	FRECUENCIA	%
1111	24	60
3111	12	30
3212	3	7,5
3112	1	2,5
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>



Clasificación de las posturas en función del Nivel de Acción

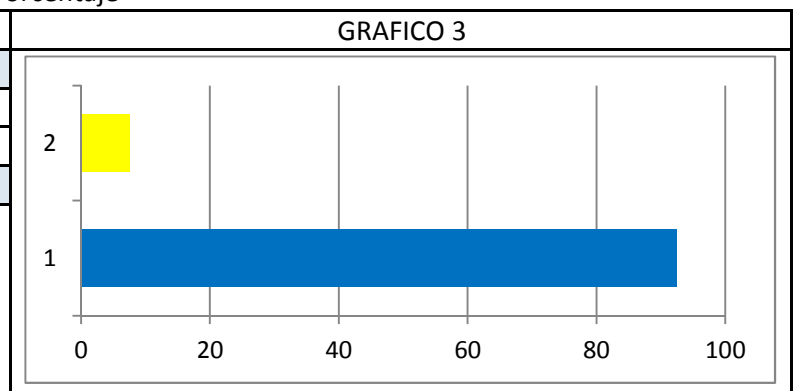
TABLA 2
NIVEL ACCION
<b>1</b>
1111
3111
3112
<b>2</b>
3212
<b>Total general</b>

*Posturas más críticas*

CODIGO POSTURA	NIVEL ACCION
3212	2

Clasificación del Nivel de Acción, Frecuencia y Porcentaje

TABLA 3		
NIVEL ACCION	FRECUENCIA	%
<b>1</b>	37	92,5
<b>2</b>	3	7,5
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

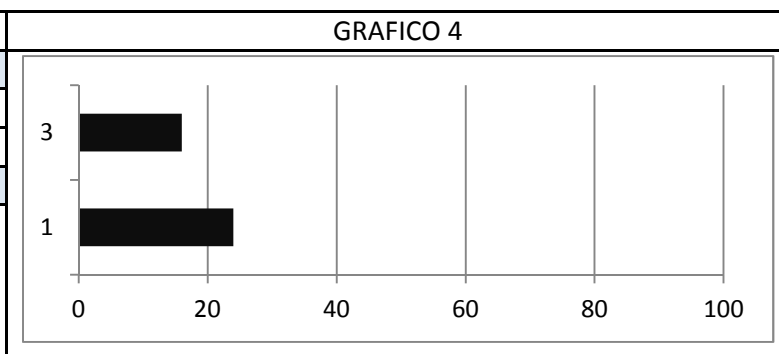


## ANÁLISIS POSTURAL

MÉTODO OWAS

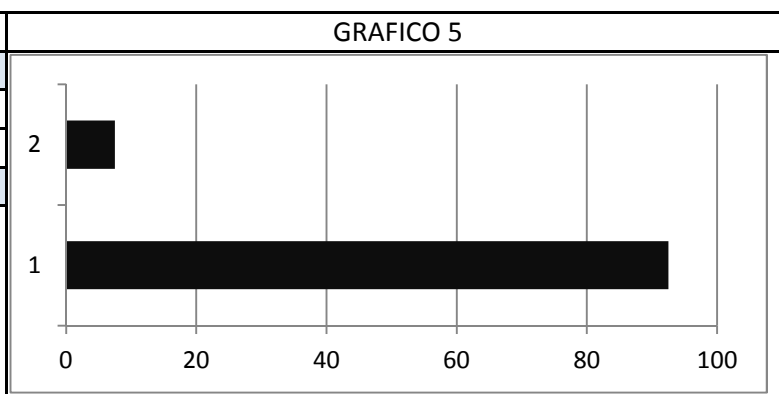
Distribución de la Postura de Espalda

TABLA 4		
ESPALDA	FRECUENCIA	%
1	24	60
3	16	40
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>



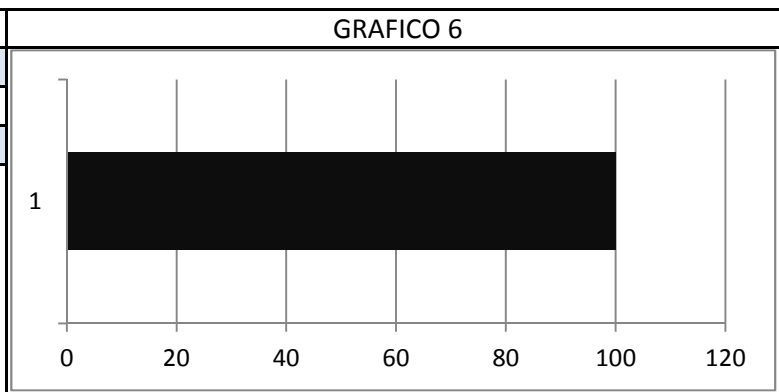
Distribución de la Postura en Brazos

TABLA 5		
BRAZOS	FRECUENCIA	%
1	37	92,5
2	3	7,5
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>



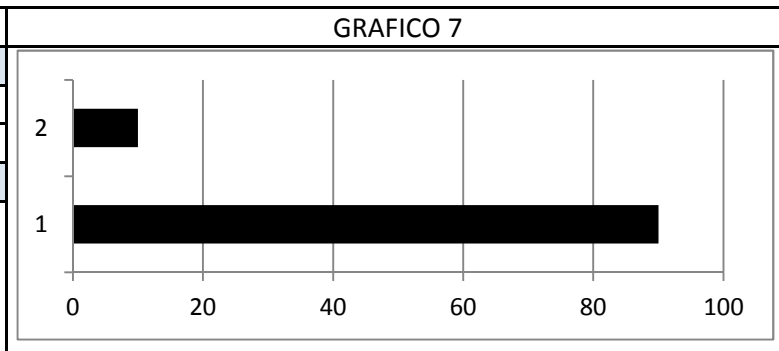
Distribución de la Postura en Piernas

TABLA 6		
PIERNAS	FRECUENCIA	%
1	40	100
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>



Distribución de Carga/Fuerza Aplicada

TABLA 7		
ARGA/FUERZ	FRECUENCIA	%
1	36	90
2	4	10
<b>Total general</b>	<b>40</b>	<b>100</b>



## ANÁLISIS POSTURAL

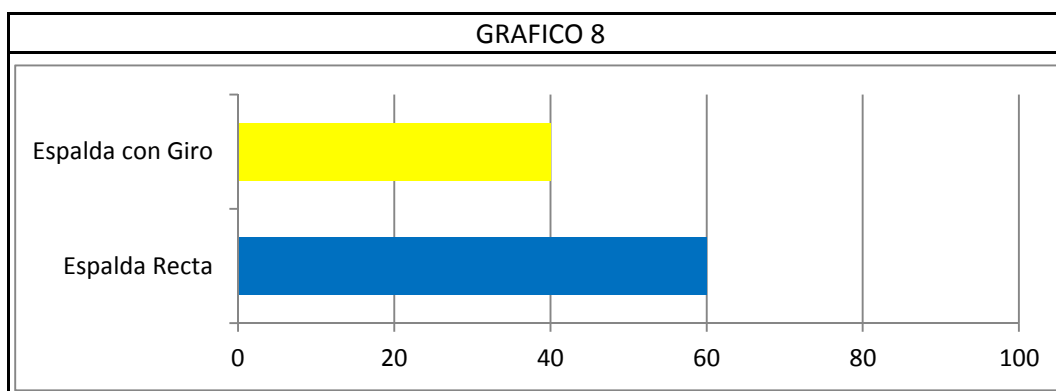
MÉTODO OWAS

### Determinación del Riesgo en Función de la Parte del Cuerpo

TABLA 8

ESPALDA	FRECUENCIA	RIESGO	% RIESGO	POSICIÓN
1	24	1	60	Espalda Recta
3	16	2	40	Espalda con Giro
<b>Total general</b>	<b>40</b>		<b>100</b>	

GRAFICO 8

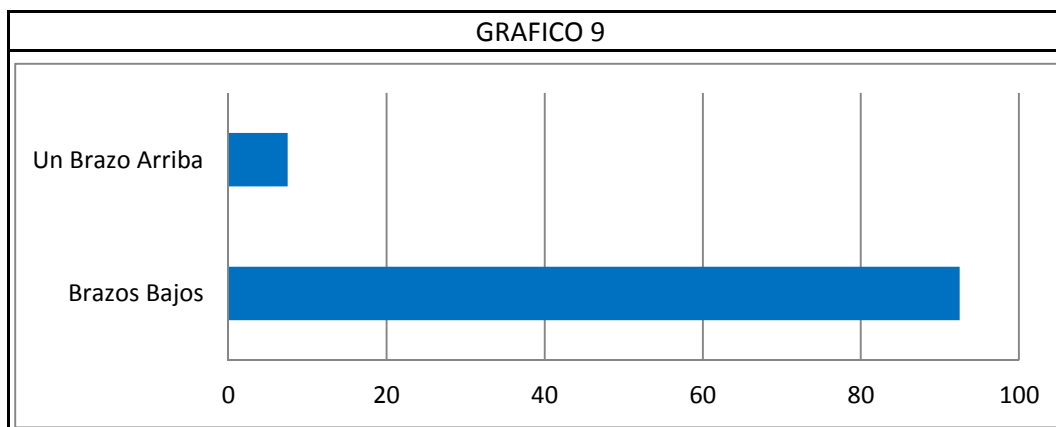


### Determinación del Riesgo en Función de la Parte del Cuerpo

TABLA 9

BRAZOS	FRECUENCIA	RIESGO	% RIESGO	POSICIÓN
1	37	1	93	Brazos Bajos
2	3	1	8	Un Brazo Arriba
<b>Total general</b>	<b>40</b>		<b>100</b>	

GRAFICO 9



CALIFICACIÓN	NIVEL DE RIESGO	ACTUACIÓN
ACEPTABLE	1	La postura es normal, sin efecto dañino, no se requieren acciones correctivas.
MODERADO	2	La postura puede causar daño, deben tomarse acciones correctivas a corto plazo.
IMPORTANTE	3	La postura tiene efectos dañinos, deben tomarse medidas correctivas lo antes posible.
INTOLERABLE	4	La postura tiene efectos sumamente dañinos, deben tomarse medidas correctivas inmediatamente.

# ANÁLISIS POSTURAL

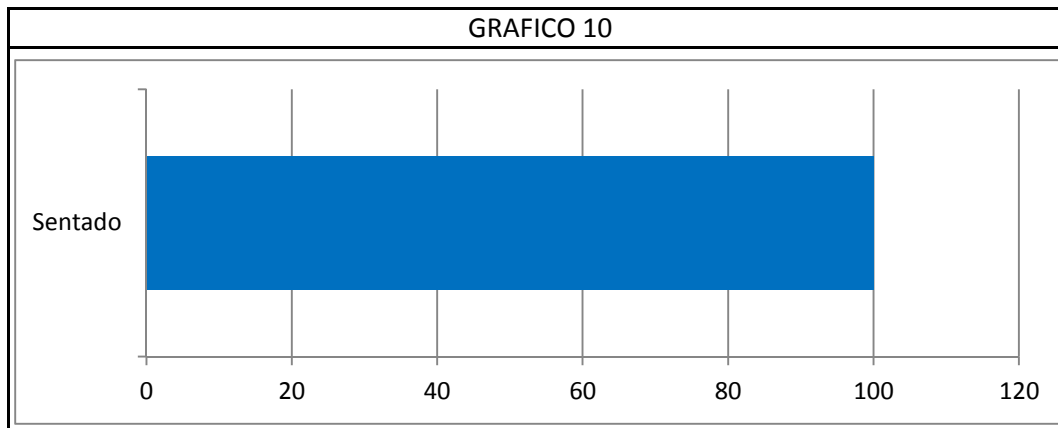
MÉTODO OWAS

## Determinación del Riesgo en Función de la Parte del Cuerpo

TABLA 10

PIERNAS	FRECUENCIA	RIESGO	% RIESGO	POSICIÓN
1	40	1	100	Sentado
<b>Total general</b>	<b>40</b>		<b>100</b>	

GRAFICO 10



CALIFICACIÓN	NIVEL DE RIESGO	ACTUACIÓN
ACEPTABLE	1	La postura es normal, sin efecto dañino, no se requieren acciones correctivas.
MODERADO	2	La postura puede causar daño, deben tomarse acciones correctivas a corto plazo.
IMPORTANTE	3	La postura tiene efectos dañinos, deben tomarse medidas correctivas lo antes posible.
INTOLERABLE	4	La postura tiene efectos sumamente dañinos, deben tomarse medidas correctivas inmediatamente.

