

El urbanismo modernista y postmoderno del siglo XX se ha caracterizado por crear en las ciudades desarrolladas sociedades y ciudades consumistas que han llegado a explotar el suelo y su valor al máximo; donde la extrema densidad y expansión territorial han acabado con los vacíos urbanos y las áreas naturales. Donde domina lo construido ante la naturaleza, y donde es necesario viajar al campo y las afueras de las ciudades en búsqueda de áreas naturales y de reposo.

Esta tendencia de la explotación del suelo y sus recursos han generado la búsqueda de nuevos métodos de crear ciudades aprovechando los recursos que quedan; agua y aire. Ahora la ciudad debe crecer verticalmente y ocupar en algunos casos el mar. La expansión horizontal de la ciudad se ve cada vez mas limitada por la falta de territorio y la lejanía de estas nuevas expansiones con relación a los centros administrativos y públicos.

Esta condición a llevado a crear nuevas ideas que proponen ciudades verticales; edificios de proporciones monumentales no solo en la superficie terrestre que ocupan, sino que el crecimiento en altura llega a superar cualquier edificación antes construida. En el interior de estas ciudades verticales se encontraría todos los equipamientos y funciones necesarias para el desarrollo y vida de una sociedad. Incluso las áreas verdes y recreativas se encontrarían en las plantas altas de la ciudad vertical.

La falta de territorio y sitios óptimos para el desarrollo de nuevas poblaciones a creado la necesidad de comenzar a tomar las áreas marinas para el desarrollo urbano, donde es la tecnología y los nuevos descubrimientos de estructuras, materiales y métodos de construcción lo que permite superar los límites naturales.

Para todas las nuevas teorías nacientes el concepto de sostenibilidad e integración de la naturaleza dentro de la planificación urbana y arquitectónica se vuelve fundamental. Donde se busca la optimización y aprovechamiento de los recursos naturales para la búsqueda de energías alternativas. La vivienda y la construcción modular es una constante que pretende minimizar el consumo de materias primas y permite la producción en serie. Las nuevas ciudades deben tratar de ser autosuficientes y auto productoras de alimentos, trabajo y economía.



Vista del conjunto de ciudad vertical en Corea del Sur por MVRDV.

Fuente: www.urbanity.es/2008/gwanggyo-una-nueva-ciudad-en-corea-del-sur-mvrdv



Propuesta de ciudad vertical para la ciudad de Dubái por la firma de arquitectos Kingdom Holdings.

Fuente: www.urbanity.es/2008/gwanggyo-una-nueva-ciudad-en-corea-del-sur-mvrdv