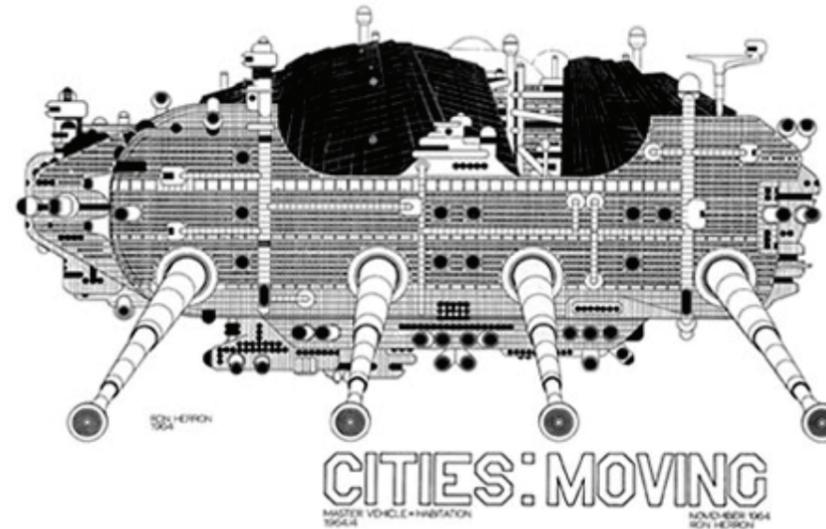


A principios de 1960 se creó un grupo de arquitectos en Londres conformado principalmente por Peter Cook, Warren Chalk, Ron Herron, Dennis Crompton, Michael Webb y David Greene; quienes revolucionaron la forma de pensar la arquitectura y la ciudad futurista. El grupo llamado Archigram, tomaría conceptos de la arquitectura modernista, al igual que las nuevas teorías de la arquitectura y urbanismo metabolicistas japoneses; junto con las tendencias del arte pop.

Archigram propondría una nueva arquitectura y urbanismo basado en el consumismo masivo; una ciudad fundamentada en la tecnología para crear nuevas realidades de vida. Estas ciudades estarían compuestas de capsulas, maquinas móviles, medios desechables, donde la ciudad evoluciona con sus habitantes. Ciudades pensadas para la postguerra, donde se encontrarían con ambientes y construcciones en ruinas, ciudades abandonadas y sin recursos.

Como en el caso de "Walking City" (1964), o la ciudad caminante de Ron Herron, donde se propone una ciudad maquina-parasito que tiene la cualidad de desplazarse en búsqueda de recursos, también podría conectarse con otras ciudades caminantes para intercambiar pasajeros, alimentos, recursos. Estas podrían quedarse conectadas y formar "Walking Metropolis". Ciudad donde la infraestructura urbana es parte de una máquina en constante movimiento, una ciudad nómada que se mueve con inteligencia propia.

En 1964 también se publica "The Plug In City" de Peter Cook, la cual proponía una ciudad basada en una mega estructura tubular, donde los módulos habitables o funcionales serían conectados a esta estructura, las circulaciones estarían organizadas por la velocidad y función, teniendo por un lado las circulaciones peatonales, las de vehículos y sistemas de grúas verticales las cuales se encargarían de la construcción de la ciudad. Estos módulos conectables permitirían la transformación continua de la ciudad, de igual manera tendrían un periodo de vida según su función.



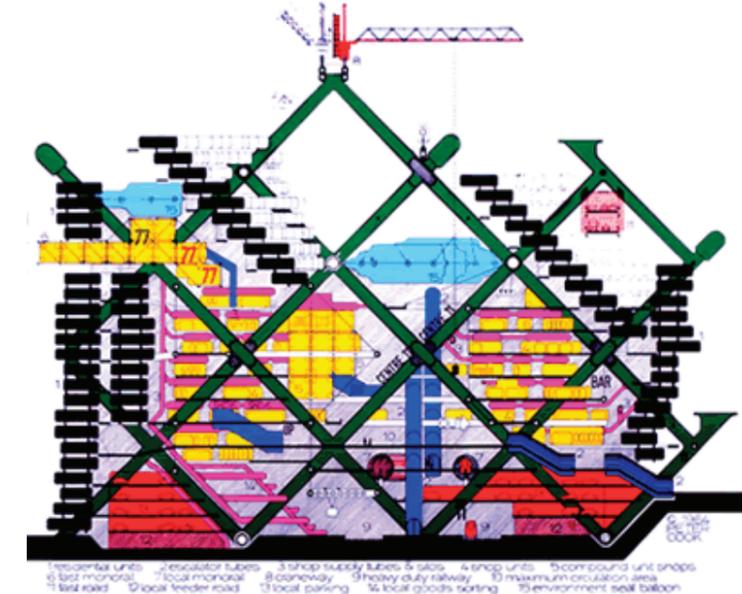
Fotografía: [www.archigram.net/projects\\_pages/walking\\_city.html](http://www.archigram.net/projects_pages/walking_city.html)

24 Modelo de Walking City de Ron Herron, donde la ciudad toma un aspecto zoomorfo robotizado.



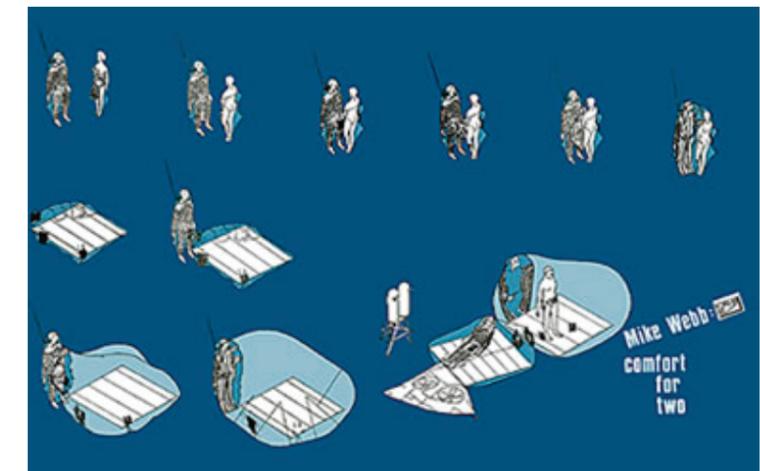
Fotografía: [www.archigram.net/projects\\_pages/walking\\_city.html](http://www.archigram.net/projects_pages/walking_city.html)

25 La conexión de estas ciudades móviles crearían las Walking Metrópolis. Un conjunto parasitario.



Fotografía: [www.archigram.net/projects\\_pages/plug\\_in\\_city.html](http://www.archigram.net/projects_pages/plug_in_city.html)

26 La ciudad Plug In de Peter Cook que proponía una ciudad cambiante en base de módulos conectables.



Fotografía: [www.archigram.net/projects\\_pages/suitsaloon\\_2.html](http://www.archigram.net/projects_pages/suitsaloon_2.html)  
 27 Propuesta de vivienda mínima a manera de piel transportable. Michael Webb- Archigram.