

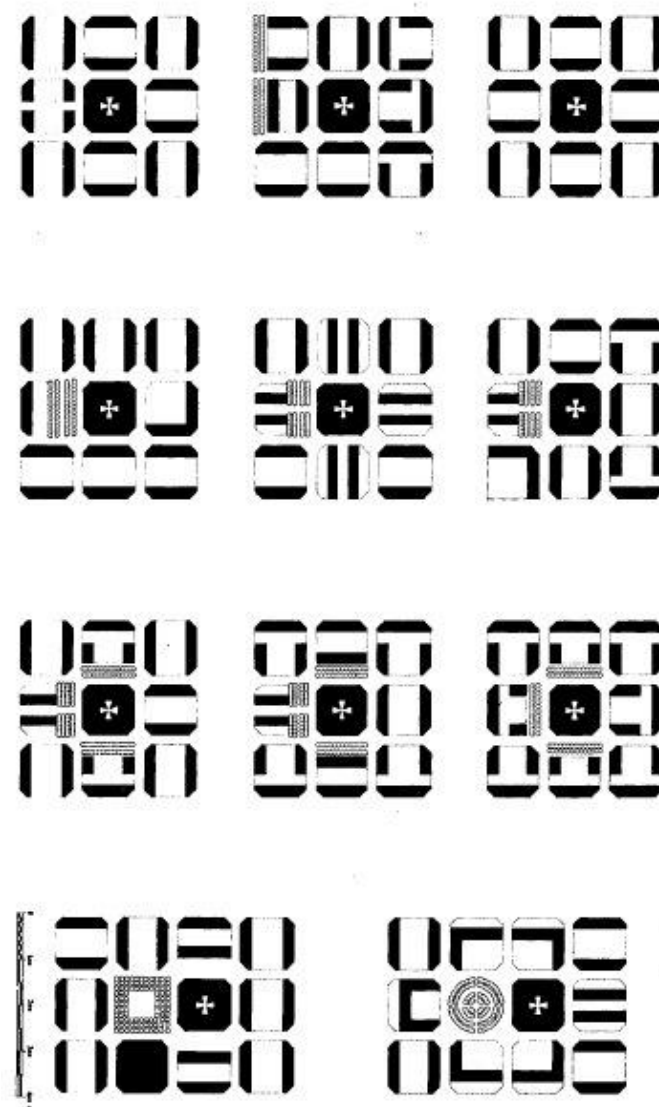
La importancia del plan Haussmann tuvo repercusión en varias ciudades de Europa y EEUU de como tratar la ciudad moderna y la intervención sobre la antigua. Esta influencia llevo a tener ciertos efectos en lo que sería El Plan de Ensanche de Barcelona planificado por el arquitecto urbanista Ildefons Cerdá.

Este plan de ensanche tenía como objetivo liberar el espacio vial aumentando sus dimensiones, pensando ya en la ciudad y su nueva movilidad; crear nuevos ejes jerárquicos que convengan a la movilidad peatonal y al apareamiento de áreas públicas. La creación de ejes diagonales permitiría crear accesos a instituciones públicas y conectar los diferentes subcentros.

El trazado urbano se presentaba como una cuadrícula que se direccionaba con la posición del mar y otros ejes diagonales que permitían que los bloques de edificaciones tuviesen iluminación natural todo el día. Esta direccionalidad de la trama permitía también que el flujo de los vientos limpiase el ambiente.

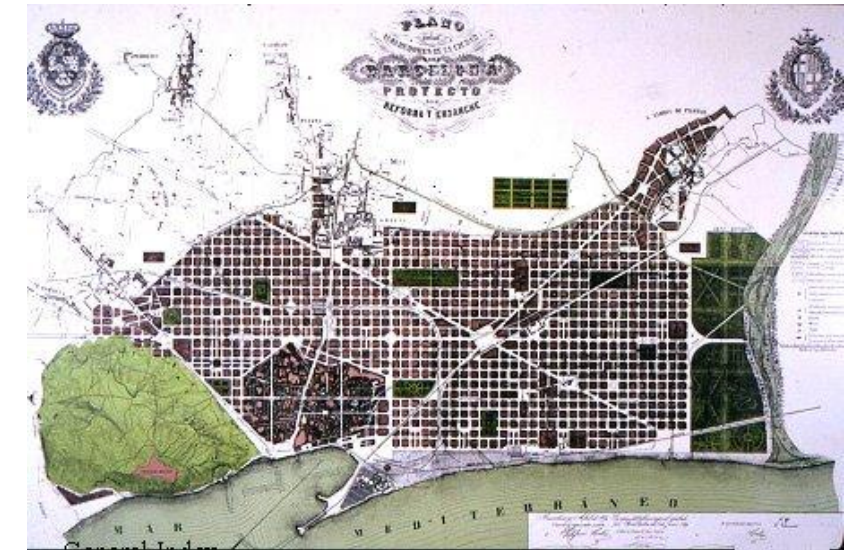
El diseño de las manzanas dentro de esta cuadrícula resulto convirtiéndose en un cuadrado con chaflán en sus esquinas, lo cual fue usado como un recurso de visibilidad en los cruces de vías; un adelanto a lo que sería la ciudad del automóvil. Estas manzanas tenían 133.3m de ancho y en sus esquinas el chaflán era de 15m. El plan de Cerdá pretendía que las manzanas fuesen ocupadas solo en dos de sus lados, lo cual liberaría espacios dentro de ellas para crear espacios verdes y de recreación que permitirían mayor seguridad para niños y ancianos. Esta disposición de ocupación pretendía también que la iluminación y ventilación de las manzanas se eficaz. Esta idea de mantener solo dos lados de la manzana ocupadas permitía crear diferentes tipos de ocupación que darían un resultado dinámico y rítmico de la ciudad.

Las calles tenían 20m de ancho lo cual fue parte para concebir la altura de edificación, donde estás llegarían a tener igual 20m de altura y cubiertas inclinadas a 45 grados que permitió que todas las edificaciones tengan iluminación natural incluso en sus plantas bajas.



Agrupación de bloques en las diferentes manzanas.

Fuente: <http://upcommons.upc.edu/revistes/bitstream/Article10.pdf>



Plan de ensanche para Barcelona por Cerdá 1859

Fuente: <http://islasterritorio.blogspot.com/2009/04/impresiones-de-barcelona.html>



Vista aérea del resultado del plan de Cerdá.

Fuente: <http://www.ramirofeijoo.com/gabinete-de-curiosidades>