

Índice		1.6.4 Realidad económica	pág. 25	2.7 Altura de edificaciones	pág.42
Capitulo I		1.7 Objetivos del proyecto de fin de carrera	pág.31	2.8 Uso de suelo	pág.43
Denuncia		1.7.1 Objetivos generales	pág.31	2.9 Trama de verde	pág.44
		1.7.2 Objetivos particulares	pág.31	2.10 Movilidad	pág.45
		1.7.2.1 Objetivos urbanos	pág.31	2.11 Grano Edificado	pág.46
1.1 Ecuador y las ciudades patrimoniales	pág.8	1.7.2.2 Objetivos arquitectónicos	pág.31	2.12 Vacíos urbanos	pág.47
1.2 Pichincha y su patrimonio	pág. 9	1.8 Alcances	pág.32	2.13 Permanencias y Rupturas	pág.48
1.3 Quito y los barrios patrimoniales	pág.9	1.8.1 Nivel teórico	pág.32	2.14 Imagen urbana	pág.49
1.3.1 Barrios patrimoniales de Quito	pág.10	1.8.2 Objetivos urbanos	pág.32	2.14.1 Imagen urbana - Rupturas en la imagen	pág.50
1.3.2 Crecimiento Urbano	pág.10	1.8.3 Objetivos arquitectónicos	pág.32	2.14.2 Imagen urbana – Fotografías de Guápulo	pág.51
1.3.3 Análisis de riesgos	pág.11	1.9 Método – metodología	pág.32		
1.3.4 Materiales de construcción	pág.11			Capitulo III	
1.3.5 Aspectos Físico-Ambientales	pág.12			Diagnostico del Centro Histórico y Turístico de Guápulo	
1.4 Quito sustentable: El Quito del buen vivir	pág13				
1.5 El Barrio Patrimonial de Guápulo	pág14	Capitulo II			
1.5.1 Reseña Histórica	pág.14	Diagnóstico del estado actual del barrio de Guápulo			
1.5.2 Delimitación	pág. 14			3.1 Área de estudio	pág.53
1.5.3 Ubicación	pág.15	2.1 Accesibilidad	pág.34	3.2 Bordes, sendas, mojones y nodos	pág.54
1.5.4 Edificación de importancia histórica	pág.16	2.2 Ejes estructurantes	pág.35	3.3 Edificaciones inventariadas	pág.56
1.5.5 Iglesia de Guápulo	pág. 17	2.3 Piezas Urbanas	pág.36	3.4 Movilidad y flujos	pág.61
1.6 Realidad Física, social y Económica del barrio de Guápulo	pág.18	2.3.1 Subpiezas urbanas	pág.37	3.5 Áreas verdes existentes	pág.62
1.6.1 Realidad Física	pág.18	2.4 Amanzanamiento	pág.38	3.6 Vacíos urbanos	pág.63
1.6.1.1 Entorno físico natural	pág.21	2.5 Lotes y manzanas	pág.39	3.7 Tipo de cubiertas	pág.64
1.6.1.2 Medio físico artificial	pág.21	2.6 Topografía	pág.40	3.8 Tipos de cubierta – Teja	pág.65
1.6.2 Realidad Social	pág.23	2.6.1 Cortes topográficos	pág.41		

3.9	Tipos de cubierta – Otros materiales	pág.66		
3.10	Materiales de construcción	pág.67	6.1	Marco teórico urbano
				pág.100
3.11	Fachada perímetro 1	pág.68	6.2	Marco teórico arquitectónico
				pág.111
3.12	Fachada perímetro 2	pág.73		
3.13	Intensidad de actividades – Ciclo 24 horas	pág.78	Capítulo VII	
3.14	Intensidad de uso – Ciclo semanal	pág.79	Propuesta conceptual	
Capítulo IV			7.1	Propuesta conceptual urbana
				pág.121
Conclusiones			7.1.1	Espacio geográfico
				pág.121
			7.1.2	Movilidad
				pág.122
4.1	Movilidad	pág.82	7.1.3	Ambiente sustentable
				pág.125
4.2	Conclusiones – Medio ambiente	pág.83	7.1.4	Usos de suelo
				pág.128
4.3	Conclusiones – Uso u ocupación de suelo	pág.84	7.1.5	Identidad y cultura
				pág.129
4.4	Conclusiones – La imagen urbana	pág.85	7.1.6	Planes estratégicos – necesidades
				pág.130
4.5	Conclusiones - El espacio público y privado	pág.86	7.2	Propuesta conceptual arquitectónica
				pág.138
4.6	Conclusiones – Edificaciones	pág.87		
			Bibliografía	pág.162
Capítulo v			Apartado de planos	pág.163
Marco Referencial				
5.1	Referente 1 – Workshop SuBa 2011	pág.89		
Capítulo VI				
Marco Teórico				

Bibliografía:

- Dirección Metropolitana de Territorio y Vivienda
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito
- Instituto Geográfico Militar
- INAMHI

La Web

- www.presidencia.gob.ec introducción acerca de la república del Ecuador
- www.ministeriopatrimonio.gob.ec ciudades patrimoniales
- : www.eluniverso.com Un antiguo y testimonial mapa de San Francisco de Quito, elaborado por Ascarai-Herrera en el siglo XVIII. La reproducción del documento corresponde al Servicio Geográfico Militar de nuestro país.
- www4.quito.gov.ec/spirales/9_mapas_tematicos/9_3_planes_urbanos/9_3_2_1.ht
- www4.quito.gov.ec/spirales/9_mapas_tematicos
- www.cepeige.org/revista/OT.caracterizacion
- http://ciudadyterritorio.files.wordpress.com/2010/10/ciudadindustrial.jpg
- http://a21.idata.over-blog.com/industrializacion.jpg
- http://.wordpress.com/category/charles-fourier/
- http://mesmerismo.com/2012/01/new-harmony/
- https://biblioadmin.alloprof.qc.ca/PagesAnonymes/DisplayFiches.aspx?ID=7098
- http://www.bu.edu/av/ah/fall2008/2/lecture15/Picture5.jpg
- http://www.absolut-paris.com/page/139/
- http://upcommons.upc.edu/revistes/bitstream/Article10.pdf
- http://islasterritorio.blogspot.com/2009/04/impresiones-de-barcelona.html
- http://www.ramirofeijoo.com/gabinete-de-curiosidades
- http://veredes.es/blog/urbanismo-reflexivo-vitruvius/
- http://elblogdefarina.blogspot.com/2008/05/jos-ortega-y-gasset-meditacin-de-la.html
- http://urbancidades.wordpress.com/2008/10/18/ciudad-lineal-de-arturo-soria/
- www.plataformaarquitectura.cl/2009/05/14/recordando-a-antonio-santelia/
- http://www.arqpress.net/index.php/paginas/ver/340
- http://tesugen.com/archives/04/06/corbus-city-of-tomorrow
- http://javieraaisa.com/2011/04/01/ciudad-radiante-le-corbusier/
- www.urbanity.es/2008/gwanggyo-una-nueva-ciudad-en-corea-del-sur-mvrdv
- www.urbanity.es/2008/gwanggyo-una-nueva-ciudad-en-corea-del-sur-mvrdv
- www.historia-roma.com/12-encuentro-con-grecia.php
- http://ldsg-butterfly.blogspot.com/2010/11/leonardo-da-vinci.html
- www.xtec.es/~jarrimad/contemp/horta.html
- www.kirikou.com/monograficos/gaudi/Casa_Batllo.htm
- www.bc.edu/bc_org/avp/cas/fnart/symbolist/art_nouv.html
- http://adwhite.net/metro_full.htm
- www.wien-vienna.at/blickpunkte.php?ID=106
- http://minibar.wordpress.com/2007/09/18/casa-de-la-mayolica-otto-wagner/
- http://araya_arquitectura.blogspot.com/2009/04/kiesler-biomorfico.html
- www.plataformaarquitectura.cl/2006/07/03/kiesler-prize-for-architecture-and-the-arts-olafur-eliasson
- www.todoarquitectura.com/revista/36/36sp07_Bruno_Taut.asp
- www.arquitecturablanca.com/obras/la-torre-einstein_72_2.html
- : http://arts.galeon.com/enlaces1202759.htm
- www.hundertwasser.at/showpic.php
- : www.plataformaarquitectura.cl
- http://es.paperblog.com/los-metabolistas-la-propuesta-de-un-nuevo-urbanismo
- ://www.mixite.es/es/vivir-en-una-capsula-o-arquitectura-de-abstinencia/
- http://arqueologiadelfuturo.blogspot.com//1960-1971-ciudades-marinas-kiyonori.html
- http://workjes.wordpress.com/2008/01/30/clusters-in-the-air/
- www.archigram.net/projects_pages/walking_city.html
- www.archigram.net/projects_pages/walking_city.html
- www.archigram.net/projects_pages/plug_in_city.html
- http://lgarquitectura.wordpress.com/tag/santiago-calatrava/
- www.worldofstock.com/stock_photos/AAB2125.ph
- br.taringa.net/posts/downloads/32436/e-books-do-arquitectura.html
- www.metaxy.com/phylox.html
- www.3gatti.com
- www.hyarchitecture.com
- www.vincent.callebaut.org/page1-img-physalia.html
- www.trendhunter.com/trends/arup-biomimetics-syph

Libros y Publicaciones

- Revista "Quito un nuevo modelo de ciudad" Dr. Augusto Barrera Alcalde del Distrito Metropolitano de Quito
- CUIDAD DE QUITO, GUIA DE ARQUITECTURA VOLUMEN I
- Echeverría Luis, las parroquias de Guápulo, Chillogallo y Cotocollao
- La Agenda de Desarrollo de Subsector Guápulo
- Lynch Kevin, La Imagen de la Ciudad
- Dollens Dennis, Arquitectura botánica digital
- Ábalos Iñaki, Naturaleza y artificio
- Baudrillard Jean y Nouvel Jean, Los objetos singulares – arquitectura y filosofía
-

CAPÍTULO I

OBJETIVOS

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL
BARRIO DE GUÁPULO

CAPÍTULO III

DIAGNÓSTICO DEL CENTRO HISTÓRICO Y
TURÍSTICO DE GUÁPULO

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

CAPÍTULO V

MARCO REFERENCIAL

CAPÍTULO VI

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO VII

PROPUESTA CONCEPTUAL

CAPÍTULO VIII

APARTADO DE PLANOS

