

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK.

FACULTAD DE TURISMO y PATRIMONIO CULTURAL

Carrera de Administración y Dirección de
Empresas Turísticas.

TEMA: El Conocimiento del Turismo a Traves
del Proceso Educativo

TESIS DE GRADO

Muñoz Maldonado Ivonne Alexandra

1996 - 1997

QUITO - ECUADOR

DEDICATORIA

Dedico estas palabras y esta tesis a mis padres, por su esfuerzo y comprensión, por la ayuda que me han brindado en mi vida personal y estudiantil. Además este trabajo va dirigido a aquellas personas que están comprometidos en la actual lucha permanente por mejorar la relación hombre-naturaleza.

AGRADECIMIENTO

La presente investigación ha contado con la ayuda de Instituciones Educativas y personas a las que deseo reconocerles una especial gratitud. También deseo expresar mi agradecimiento al Lcdo. Gustavo Dávila, con sus acertados consejos y el tiempo dedicado a la realización de esta investigación.

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA,	ii
AGRADECIMIENTO,	iii
TABLA DE CONTENIDO,	iv
PROLOGO,	v
RESUMEN,	vi
0.0	INTRODUCCION, vii
1.0	EL TURISMO COMO FUENTE INAGOTABLE, 1
1.1	EL TURISMO EN LOS CAMPOS DE DESARROLLO, 3
1.2	EL TURISMO EN LA EDUCACION PRIMARIA, 5
1.2.1	Actividades de los niños en primero y segundo grado, 9
1.2.2	Actividades de los niños de Tercer Grado, 11
1.3	PROGRAMA CURRICULAR INSTITUCIONAL, 20
1.3.1	Objetivo de la Educación Básica
1.3.2	Objetivos del Area y Objetivos Específicos
1.4	EJEMPLO DE UN PLAN DE UNIDAD DIDACTICA (4to grado), 22
2.0	SITUACION ACTUAL DEL TURISMO Y LA EDUCACION, 25
2.1	CALIDAD DE LA EDUCACION, 33
2.1.1	Perspectivas de la Oferta, 33
2.1.2	Perspectivas de la Demanda, 34
2.2	CONDICIONES PARA QUE LA EDUCACION SEA DE CALIDAD, 37
2.2.1	El rol del Ministerio
2.2.2	Promulgación y Focalización, 39
2.3	IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES, 41
3.0	EL TURISMO EN EL PROCESO EDUCATIVO, 47

3.1	AREA DE LENGUAJE,	55
3.2	AREA DE MATEMATICAS,	56
3.3	AREA DE CIENCIAS NATURALES,	56
3.4	AREA DE CULTURA ESTETICA,	57
3.5	AREA DE CIENCIAS SOCIALES,	58
4.0	LOS MATERIALES DIDACTICOS EN LA EDUCACION,	59
4.1	EL MATERIAL DIDACTICO,	60
4.1.1	Las Caricaturas,	64
4.1.2	Mapas y Planos,	65
4.1.3	Las Diapositivas,	66
4.1.4	El cine o Video,	66
4.2	EL CINE EN EL PLANTEAMIENTO DE LA REFORMA EDUCATIVA,	68
4.3	EL CINE FORUM,	71
5.0	ECOTURISMO Y AREAS NATURALES,	75
5.1	EL PARQUE NACIONAL COTOPAXI,	79
5.2	EDUCACION AMBIENTAL,	82
5.2.1	Objetivos de la Educación Ambiental,	84
5.2.2	Acciones de Defensa Ambiental,	86
5.3	JUEGOS ECOLOGICOS,	88
5.4	EFFECTOS SOCIO-AMBIENTALES,	90
	CONCLUSION Y RECOMENDACION	
	BIBLIOGRAFIA	
	ANEXOS	

PROLOGO

La realización de la presente tesis sobre el tema: El conocimiento del turismo a través del proceso educativo tiene como objetivo principal crear o despertar conciencia especialmente en los niños, ya que permite de algún modo ir preparando un futuro mejor. Por otro lado a través de la educación se les inculcará valores humanos, hoy muy necesarios: el respeto hacia la naturaleza y culturas humanas, la necesidad de actuar desde la solidaridad.

En la práctica el "turismo" por medio de la Educación Ambiental influye en el proceso de relación de que establece el niño/a con todo aquello que le rodea.

El desarrollo del tema se fundamenta en la Nueva Reforma Curricular de la Educación Básica ecuatoriana que consiente de esta demanda social, ha impulsado la incorporación de la Educación Ambiental dentro del currículo escolar, como eje transversal que dinamiza el proceso educativo.

Para su lógica ejecución y fácil comprensión, el presente trabajo pone a consideración las siguientes partes esenciales: inicia con un breve análisis general de la importancia del turismo, sigue luego con aspectos generales del por qué el turismo en la educación, su respectivo conocimiento a través de proceso educativo enfocado más al nivel primario, en las distintas áreas implantadas en la Reforma Curricular, continúa con la importancia de contar con salidas de campo, más el apoyo correspondiente de diversos materiales

didácticos encaminados a una mejor calidad en el aprendizaje del niño/a y concluye citando al Parque Nacional Cotopaxi, invitando a conocerlo; finalmente manifiesto la aportación de diferentes actividades que el educador puede emprender con sus alumnos.

Es de esperar que el presente trabajo socio-ambiental sea un estímulo y sirva como aporte para todas aquellas personas interesadas en lograr el desarrollo de una mejor sociedad.

RESUMEN

Introducción.- El presente trabajo es de importancia nacional, forma parte de los principios y lineamientos para una mejor calidad en la educación.

Capítulo 1.- El análisis comienza con las perspectivas que tiene un turismo planificado, para continuar con el mismo en los campos de desarrollo y pasa a terminar en el campo de la educación, que es lo que nos concierne.

Capítulo 2.- Parte fundamental de este trabajo constituye el rol del Ministerio de Educación, Gobiernos del Sector y el rol del docente.

Capítulo 3.- Se presenta sugerencias para incorporar e incentivar “el conocimiento del turismo” a través de salidas de campo, de materiales de apoyo por medio de las diferentes áreas y niveles.

Capítulo 4.- Se hace referencia especialmente a materiales de apoyo con los que puede contar el docente, para el mejor aprendizaje de sus alumnos, se cita en especial el cine fórum como una nueva metodología implantada en la Reforma Educativa.

Capítulo 5.- Se enfoca más a lo que es Educación Ambiental, y a través de ésta incentivar al niño a que tome conciencia de lo que le rodea por medio de juegos ecológicos, por medio de salidas de campo, clubes ambientales, videos, etc.

0.0 INTRODUCCION

El presente desarrollo nos informa el contenido del cuerpo de trabajo, por lo que nos da a conocer la revisión de literatura, los elementos del tema, el objetivo y demás explicaciones.

1.0 REVISION DE LA LITERATURA

El tema de esta investigación es analizada mediante la lectura de las obras de autores mencionadas en la referencia. También cuento con la información importante donada por OIKOS (Corporación de Gestión Tecnológica y Científica sobre el Medio Ambiente). De igual manera esta investigación cuenta con las opiniones de dos personalidades distinguidas en su ámbito profesional como son el profesor Juan José Castelló (ex candidato a la Presidencia de la República) y el Sr. Stalin Vargas (presidente de la UNE, Unión Nacional de Educadores).

2.0 PLANTEAMIENTO DEL TEMA

Es de gran importancia incentivar a escuelas que se realicen salidas de campo: investigativas, de observación, cultural: museos, iglesias, para conseguir estimular el aprendizaje del alumno e inculcarle valores humanos desde su temprana edad para que en un futuro esos valores los proyecte hacia una mejor calidad de vida humana.

3.0 OBJETIVOS

El objetivo de este trabajo fue el de dar a conocer metodologías más que nada prácticas como un medio de reconocer la diversidad que existe en el Ecuador y para mejorar la calidad en la misma.

4.0 EXPLICACIONES

Los procedimientos de esta investigación se fundamenta en la lectura crítica y comentada de las partes esenciales de las obras fundamentales para luego realizar un análisis pormenorizado de las ideas fundamentales extraídas de los textos. Como apoyo sustancial se realizó dos entrevistas a personalidades distinguidas en el Ambito de la Educación mencionadas en los Anexos correspondientes.

CAPITULO I

1.0 EL TURISMO COMO FUENTE INAGOTABLE

En muchos países del mundo se ha valorado ya la importancia del turismo y reconocido lo que significa dentro de su generador de economías, siendo algunos de ellos el “motor” impulsor de las mismas al alcanzar niveles sobresalientes y constituirse en el principal generador de ingresos. Claro está que éste ha sido el resultado conseguido luego de una planificación metódica y a conciencia, una preparación altamente profesional, una concientización a todo nivel, una promulgación de leyes de incentivo para la inversión en infraestructura, una emisión de disposiciones de facilitación para el ingreso y movilización de turistas y una bien enfocada promoción.

Este es el conjunto básico de las necesidades primordiales que debe cumplir un país que quiere ver desarrollar su turismo y cosechar sus beneficios, que como es conocido se diluyen de una manera tan amplia que hace que sea un generador de riquezas, tal vez el único, cuya incidencia, directa o indirectamente, llega a todos los estratos sociales y económicos, a una amplia variedad de empleos, de proveedores de servicios, de comerciantes, de industriales, de artesanos, de artistas, en forma tal que podamos atrevernos a decir que no hay actividad de un país que no reciba en algún momento la influencia de él. Dichas necesidades básicas son todas por igual de importantes, y más aún, de realización simultánea, puesto que si tratásemos de ubicarlas dentro de una escala de prioridades, encontraríamos desventajas derivada de la postergación de alguna. Por lo tanto para un desarrollo turístico constante, es

primordial realizarlas a la vez, en un trabajo mancomunado para de ese modo disfrutar de sus resultados, recordando que en ningún momento debemos dejar de hacerlas, suspenderlas, sino por el contrario, mantenerlas, afianzarlas en una labor de seguimiento, tendiente a ampliar al máximo, de manera ascendente, cada una de las actividades a realizarse.

El Turismo requiere de urgencia una planificación global completa, de nada serviría la realización independiente de programas de desarrollo, que más bien serían desperdicio de esfuerzos humanos y económicos, en un desorden perjudicial para el alcance de los objetivos propuestos. A pesar de hallarnos en países de economías de libre empresa, creo que el estado debe llevar la batuta de una correcta planificación turística, dejando en manos privadas la realización de los proyectos rentables de infraestructura y manteniendo para sí la provisión de los servicios básicos de electricidad, agua, comunicaciones, etc.

Decimos que el Turismo es una actividad generadora de riquezas ya que en sí lo que la naturaleza nos ofrece va mucho más allá de la actuación del mismo hombre, obviamente es importante la ayuda que éste otorga a las diferentes actividades desarrolladas dentro del turismo.

Las fuentes de atracción que nos ofrece la naturaleza: playa, sol, montaña, paisaje, etc., constituyen una ayuda de suma importancia ya que promueven los movimientos de personas con fines específicamente turísticos pero como estos elementos son imprescindibles, por su carácter no regulable, se escapan de un tratamiento económico y quedan al margen de lo que puede entenderse como oferta en sentido estricto por lo tanto requiere una consideración muy especial

del equipamiento turístico ya que la ausencia de alojamiento y de otros servicios haría imposible la actividad turística.

El Turismo como actividad productiva no corresponde simplemente “hostería” ni transporte o prestación de servicios recreativos, intervienen desde los sectores primarios (agricultura, pesca) hasta el sector terciario.

El estudio de su acción generadora de riqueza resulta ser complejo y obliga a ser tratado las relaciones que existen entre los sectores de la economía. En cierto modo lo que se pretende es la identificación de la oferta con la demanda como el de la producción con el consumo.

1.1 El Turismo en los campos del desarrollo

El Turismo como actividad socio-cultural, propicia el enriquecimiento cultural, promueve el desarrollo de las comunicaciones: transporte, medios de comunicación, servicios e infraestructura en general, favorece el crecimiento y la comprensión de ideología, tradiciones y costumbres.

Los efectos positivos que puede lograr el Turismo en las distintas áreas son muy amplias:

- **Comunicación Social.**- facilitando la relación interpersonal y directa con espacios socio-culturales y ambientales dentro del propio país o en otros.
- **Educación.**- posibilitando el conocimiento y el aprendizaje directo de la geografía, los recursos naturales, la flora, la fauna, el folklore, formas de vida, etc.

- **Salud.-** por medio de su incidencia sobre el bienestar del individuo estimulando, el crecimiento armónico del niño y del joven, el alivio de las tensiones que últimamente están presentes.
- **Cultura.-** ampliando el horizonte de cada individuo en lo referente a una mayor comprensión de otras experiencias socio-culturales, políticas y ambientales.
- **Cohesión y Defensa Nacional.-** fortaleciendo éstas por medio de una mejor redistribución del ingreso nacional, y el conocimiento de la población sobre los diferentes espacios que existen alrededor, sentimientos sobre las circunstancias geográficas, económicas, sociales y políticas, pueden mejorar y reforzar éstas sirviendo a la defensa nacional.
- **Democracia.-** a mayor utilización del turismo, implicaría la existencia de derechos económicos, sociales y políticos y facilitaría la gestión y la participación ciudadana sobre ellos, aumentaría la información y la conciencia de los problemas inherentes a la realidad de nuestro país.
- **Problemas sociales.-** ya que el empleo adecuado del turismo facilita el mejor aprovechamiento del tiempo libre, la comunicación social interpersonal y directa y las formas de actividad recreativa contrarrestando en parte algunos aspectos negativos de la sociedad, como la delincuencia juvenil, la prostitución, drogadicción, etc.
- **Integración regional.-** facilitando por medio de los viajes y las comunicaciones directas entre turistas y espacios receptores que ayudan a las

políticas de cooperación y de integración en espacios subregionales o regionales.

- **Relaciones internacionales.**- contribuyendo a mejorar la imagen de un país, facilitando su intercambio con otros y sirviendo a las relaciones de la comunidad.

Podría seguir enumerando diversos campos y cabría además subdividir cada uno de los ya mencionados, pero lo anteriormente señalado nos da ya una idea más clara de las posibilidades que tiene este recurso, de ahí con razón el término “inagotable”.

Ahora de todos los campos señalados anteriormente, concentrémonos en el Campo de la Educación, que es el que nos concierne.

De una u otra manera el conocimiento y más aún el aprendizaje directo que los niños de 10 a 11 años, que son a los cuales me dirijo en la investigación, van a tener con la naturaleza serán muy favorables porque desarrollarán primeramente actitudes positivas y despertarán en ellos sentimientos de amor, respeto hacia ellos mismos, hacia el medio que les rodea (flora, fauna, etc.) hacia las demás personas, y su cultura.

1.2 El turismo en la educación primaria

Los niños empiezan a explorar su mundo aún antes de hablar y mucho antes de ir al colegio. El desarrollo de su entendimiento se puede observar por las cosas que hacen y, cuando empiezan a hablar, por lo que dicen, ya que manifiestan gran parte de sus pensamientos en voz alta y hacen preguntas a los adultos y a otros niños. Durante los primeros años (de uno a tres años) no establecen

diferencias entre juego y aprendizaje: aprenden mientras juegan. Esto significa que los adultos en este caso vendrían a ser los educadores que tienen la hermosa y noble tarea de formarles, pueden estimular en gran medida su desarrollo si contestan a sus inquietudes y le plantean preguntas de forma alegre y divertida, si respetan el ritmo del niño y, sobre todo, si le hablan y hacen cosas con él.

El tema de esta investigación ha sido pensando justamente en ellos para que en un futuro no tan lejano sean partícipes de lo que “sembraron” cuando niños y para que cuando sean adultos vean el resultado de sus cosechas en su propio trabajo, posiblemente porque alguno de ellos se inclinará hacia una de las varias actividades desarrolladas dentro del turismo. Pero no solamente está dirigido para ellos sino a las autoridades, Entidades Públicas, Privadas para que con su apoyo cualquiera que sea éste, promociónen el fomento de observaciones, excursiones en forma gratuita para de ese modo llegar a todos los niveles educativos y sociales.

Esta materia complementaria, o subtema dentro del turismo, llamémoslo así, estará encaminada al estudio práctico en el campo como herramienta para la utilización del tiempo libre u ocio. Es decir por medio de salidas de campo (paseos) el niño de cuarto grado estará ya apto para aprender de una manera sencilla y agradable. Estas salidas de campo estimularán al pequeño a hablar sobre ello y a ampliar así su vocabulario.

Aprovechando estos paseos, los educadores podrán darse el lujo junto a sus alumnos de visitar, conocer las Areas Naturales más importantes dentro de

Quito, par luego pasar a conocer Parques Nacionales como el Cotopaxi, Galápagos, Sangay, Machalilla, Yasuní, Podocarpus. Claro que obviamente dependerá del factor económico de cada uno, y de las escuelas que estarán ubicadas en los diferentes puntos del Ecuador.

Lo que simplemente menciono son nuevas alternativas que valdría la pena visitarlas. Así mismo en un contexto más amplio conforme el niño vaya aprendiendo más, podría visitar posteriormente Reservas Ecológicas, Areas Nacionales de Recreación, Reservas Biológicas, Geobotánicas como el Pululahua.

Pienso que la visita a estos Sitios Naturales y muy encantadores mencionados anteriormente, es una actividad que promueve el trabajo en equipo y donde la cooperación y compañerismo ayudarán a fomentar las relaciones humanas.

A menudo el niño se detendrá ante una escena conocida, o desconocida, el niño proyectará su interés o desinterés, sus inquietudes, etc. y ahí es cuando intervendrá el educador (profesor), y mediante el diálogo con profesores, compañeros, padres, descubrirá cosas que no había visto antes. Utilizará entonces palabras nuevas y hablará con más soltura.

Pero no solamente en las salidas de campo nos basaremos, aquellas se darán luego de un conocimiento previo de los niños por medio de dibujos, láminas, mapas, slides, etc. que en los años anteriores tuvo necesariamente haber recibido el niño.

Más que el dominio precoz de las habilidades mecánicas, estos elementos son los más importantes para el desarrollo del niño en los primeros años. Un buen dominio del lenguaje asegura la fácil adquisición de otros conocimientos necesarios.

Para tal objetivo nos valdremos de una serie equilibrada de técnicas de aprendizaje como serán: los pictogramas, técnicas grafoplásticas e ideogramas, nos valdremos de láminas, videos, medios de comunicación: televisión, radio, prensa, también de la computación, fotografías, objetos, slides, imágenes, encuestas. Por supuesto no faltarán visitas a museos, a Centros Turísticos, conferencias, mesas redondas, etc.

Si se practican estos métodos sencillos y entretenidos, el pequeño dará los primeros pasos en actividades tales como la solución de problemas, el razonamiento lógico y otros objetivos los cuales tratamos más adelante, y por consiguiente, tendrá una base firme sobre la cual los profesores podrán trabajar cuando vaya al colegio.

A menudo, la mejor manera de contestar la pregunta de un niño es hacerla otra. De este modo, puede aprender a clasificar lo que ya conoce y a utilizar esa información para contestar sus propias preguntas. Si se muestra interesado en una idea, pero no sabe contestar a una pregunta que le han hecho, habrá que cambiar la forma de plantearla. No siempre resulta fácil replantear una pregunta de modo que exprese lo mismo de la forma más sencilla, pero algunas veces el intento puede convertirse en juego. Hacer preguntas que los niños no pueden contestar no es una forma inteligente de ampliar sus

conocimientos, sino una manera de confundirles, así, si realmente no saben la respuesta, es mejor decírsela.

Las técnicas utilizadas para el aprendizaje del niño están pensadas para niños de tres años en adelante 9 a 10 años a los cuales me enfoco más.

A los tres años, el pequeño ya estará superando la simple identificación de objetos en un dibujo, que los niños de dos años generalmente dominan y estará preparado para entender y explicar lo que sucede en videos por ejemplo en sus dibujos. A los seis años será capaz de comprender casi todas las ideas de las ilustraciones, por complicadas que sean, así como detectar los detalles más sutiles.

A continuación veamos qué actividades o que salidas sean éstas de campo, investigativas, de recreación, de esparcimiento, etc. realizan los niños de primero y segundo grado.

1.2.1 Actividades de los niños en primero y segundo grado

En primero y segundo grado será capaz ya de conocer por ejemplo las calles que rodean a su escuela, es decir la manzana de la escuela. Conocerán el Aeropuerto, la Estación de Bomberos, Cruz Roja, tendrán salidas al parque zoológico y huertos. En cada una de estas salidas tendrán apertura a todo tipo de inquietudes con su respectivas respuestas o simplemente los niños darán rienda suelta a su imaginación.

Tomemos como ejemplo el parque zoológico, el educador podrá hacer las siguientes preguntas al niño:

- Si fueras un elefante, ¿Qué preferirías: vivir en un zoo o andar libremente por Africa?. Entonces tendrías que buscarte tú mismo la comida, ¿no es así ?.
- ¿Podrías tener en casa a alguno de estos animales? ¿Por qué no? (Si el niño contestara que sí, hacerle ver que eso es imposible).
- Si fueras un guardián de zoológico, ¿de qué animal te agradaría más cuidar?. ¿Qué tendrías que hacer para ello?. (alimentarlo, cuidarlo, si se pone enfermo, etc).

Todo este tipo de conversación que tendrán los niños con el profesor, posteriormente se complementará con otro tipo de actividades diferentes como son dibujos, láminas, recortes, tareas sencillas, diálogos entre compañeros, etc.

Del mismo modo se procederá con las otras distintas salidas, así de esta manera los niños reciben formación humana y educación para logra su auto sustento desde la niñez. No esperan llegar a los 18 años para decidir sobre su vida y recién ahí aprender. A esta edad ya han completado su aprendizaje acompañado de la experiencia en diversos aspectos como en estudio sociales, ciencias naturales. literatura acompañado con salidas de campo: investigativas, informativas, de recreación, etc. Todos estos conocimientos se encuentran insertos en ellos y no existen escuelas ni universidades a las que debe asistir. Muchos de ellos son maestros en lo suyo y no poseen ni un sólo diploma.

Dentro de su formación humana y educativa no se practica la competencia sino el gran sentido de cooperación y vida comunitaria. La libertad de los niños del campo es envidiable, generalmente se los encuentra sonrientes y relajados. Es gratificante para sus vidas relacionarse con los

adultos sin el típico No en sus actos. No cojas, no corras, no tope, no opines, etc.

La sencillez, la nobleza, la humildad, la generosidad innata y la alegría son grandes virtudes que se han conservado a pesar de la realidad de opresión.

El sentido de cooperación comunitaria practicado por medio del sistema de salidas de campo (observativas y educativas, de formación, de investigación) es ejemplar. Este hábito trae innumerables ventajas como: unidad grupal, ahorro de recursos económicos, de tiempo y de energía a más de proporcionarles momentos de esparcimiento, sociabilización y la satisfacción de dar, recibir y compartir.

El conocimiento completo de su medio ambiente, de las plantas y sus partes, de los lugares que visitan, los convierten en “verdaderos científicos”, capacidad que les permite adaptarse a la naturaleza en vez de obligarla a adaptarse a sus propósitos. En este punto, el profesor deberá informar a los alumnos sobre los problemas, por ejemplo, ecológicos, impactos del hombre en relación a la naturaleza, lo que está sucediendo con nuestros recursos, a saber: petróleo, bosques, manglares, pesca, fauna, flora, biodiversidad y a partir de eso crearemos conciencia en los niños tratándoles de explicar en otras palabras que gran cantidad de estos recursos sobreexplotados que nos pertenecen a todos, son despilfarrados sin la menor conciencia, especialmente en el mundo industrializado, por medio de la creación de “necesidades innecesarias” . La destrucción de los manglares de nuestras costas, reconocidas como únicos en el mundo, por se de los más altos, hermosos e importantes del planeta, a cambio

de la implantación de camarones cuya vida es cortísima y con consecuencias de infertilidad en el suelo, haciéndoles ver el verdadero valor de la diversidad cultural íntimamente ligados con la naturaleza, etc., en ese momento en los niños renacerá un sentimiento de AMOR y CUIDADO hacia el medio ambiente que les rodea.

Siguiendo con el proceso educativo a nivel primario, veamos a continuación que tipo de salidas de campo tendrán los niños del tercer grado.

1.2.2 Actividades de los niños en Tercer Grado

A esta edad, es decir ocho a nueve años, el niño estará apto para identificar la Parroquia, Cantón de la Escuela, tendrá la oportunidad de visitar Parques Nacionales, museos, el Quito colonial, sus calles, historia, iglesias, etc.

Es así como en alguna clase o materia, el tema del profesor puede ser el siguiente: ¿Por qué Quito es Patrimonio de la Humanidad?. Al tratar de investigar esto, los niños visitarán museos, iglesias como mencionamos anteriormente. El objetivo entonces de estas salidas de campo es el de conocer las características propias del Distrito Metropolitano por medio de la observación directa e indirecta, por medio de diálogos, videos, etc.

Posteriormente se mandará a los niños tareas investigativas sencillas conforme va aumentando el grado de conocimiento del niño aumentará también el grado de complejidad de las tareas o trabajos investigativos que darán los profesores.

Todo lo mencionado anteriormente estará incluido en las Materias de Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Medio Ambiente, Geografía, en fin, lo que se trata es de adaptar cada una de las materias si son posibles y enfocarlas a lo que concierne en esta investigación ahí entra a jugar un rol importante el turismo dentro de estas materias.

Así por ejemplo en la hora de clases de Castellano, el profesos y los alumnos pueden leer acerca de algún Centro Turístico del Ecuador, opinar, hacer diferencias y comparaciones si es que la hubiera con otros centros turísticos.

En la clase de Redacción, por ejemplo, los niños podrán realizar redacciones acerca de sitios que previamente visitaron en sus salidas de campo (4to grado). En el Area de Medio Ambiente se les puede hablar acerca del reciclaje, del manejo de desechos, y que tienen los siguientes objetivos:

- Recolección de los desechos orgánicos para el mantenimiento de abono orgánico.
- Enseñándoles a seleccionar la basura y reciclarla aunque más importante que esto es no adquirirla, y lo óptimo no producirla.
- Utilización de papel para lo estrictamente necesario. Posible eliminación de servilletas de papel, reemplazadas por las de tela. Etc.

En la Materia de Geografía por ejemplo, los niños podrán hacer ya un reconocimiento del perfil costanero. Están dispuestos a nombrar las provincias de la Costa y su respectiva ubicación en el mapa físico.

Como paseo de fin de año de 6to grado por ejemplo, los niños podrán salir hacia la Costa y vivirán así de algún modo lo que aprendieron, lógicamente si éste tiene las posibilidades de realizar el viaje.

Luego de todo lo proyectado anteriormente, se debe comprobar los progresos, esto se debe hacerlo cada año de primero a sexto grado. En este tipo de aprendizaje no necesariamente se puede hacer a los niños pruebas que realmente tenga un valor objetivo, y en cualquier caso, el proceso total de examinar deliberadamente a un niño pequeño (1-3 años) seguramente puede contribuir a que se le quiten las ganas de trabajar.

No obstante si lo que nos proponemos con las salidas de campo van bien, estará adquiriendo y utilizando vocabulario nuevo, dominará todo tipo de técnicas nuevas, con el apoyo de videos, actividades de destreza física y manual, y manifestará sus nuevos conocimientos en todo lo que haga. Por supuesto, que esto se producirá de modo muy gradual y probablemente el maestro querrá hacer un alto cada cierto tiempo para comprobar cómo van las cosas.

La mejor manera de registrar el progreso, hablamos de primer a tercer grado es elegir por ejemplo 2 o 3 dibujos preferidos de los niños, de ese modo hacer que los mismos digan lo que ven al contemplar el dibujo, también es posible añadir fotografías de los modelos que él construye o de sus juegos, para ir elaborando un pequeño álbum de recortes muy personal para ya en un cuarto grado sea capaz de formar un colage. Es indudable que el niño disfrutará ayudando para tenerlo un día.

Como a todos nosotros, a los niños les gusta el éxito y les desagrada el fracaso. También perciben la diferencia que existe entre un elogio merecido y uno hecho por compromiso. Así, se disfruta más el aprendizaje cuando los diálogos, mesas redondas enfocadas en preguntas y problemas se pueden resolver con algo de esfuerzo, y cuando proporcionan la oportunidad de lucir la inteligencia ante un público admirador. Esto implica que se debe estructurar las preguntas de manera que haya algunas que los niños puedan contestar directamente, éstas irán aumentando su grado de dificultad conforme el niño avanza de grado, otras que puedan resolver con una pequeña ayuda, y ninguna, o casi ninguna que no pueda contestar.

Los maestros conocen mucho a sus alumnos casi o igual que sus propios padres, lo cual es muy importante, y puede observar qué preguntas le resultan más fáciles o complejas. Si siempre acierta con facilidad, se puede probar con algunas ideas un poco más complicadas: las preguntas que empiezan por “cómo” y “por qué” normalmente son más difíciles que las de “qué” o “quien”. Si tiene dificultades, hay que ponerle las cosas un poco más fáciles, hay que hacerle preguntas más sencillas y sugerirles a medias la respuesta, como vimos en un ejemplo anterior.

Si un maestro habla por ejemplo sobre los recursos naturales, se puede empezar diciéndoles que son tesoros enterrados, son siempre interesantes, ya que a los niños les fascina todo lo que pueden recoger del suelo. De este modo, aprenden fácilmente que la tierra y sus plantas y criaturas nos proveen de los materiales para fabricar los objetos de uso diario y de la energía que hace

funcionar las máquinas. Disfrutarán aprendiendo de manera secuencial de dónde viene y cómo se extrae el petróleo, y que las corrientes de agua pueden emplearse para impulsar máquinas, mucho antes de que comprendan cómo funcionan. Obviamente existe una larga y compleja cadena de sucesos entre la gasolina que ven poner en un auto y el petróleo que sale del suelo algún tiempo antes. Los niños habrán finalizado casi con toda seguridad sus ciclo escolar antes de que comprendan completamente el proceso, pero los videos, slides, fotografías, mapas, diálogos, y sobre todo las salidas de campo les ayudará a estimular su curiosidad y a iniciarles a pensar sobre el tema tratado en clases anteriormente o posteriormente. Cuando vean los camiones que llevan gasolina en la carretera o los superpetroleros en el puerto, las refinerías de petróleo y las plantas petroquímicas irán uniendo eslabones de la cadena.

Se les puede completar la clase dándoles recomendaciones para cuidar los recursos naturales, el niño enseguida captará esto y lo pondrá en práctica. Dentro de los Recursos Naturales se les puede hablar igualmente de los animales, plantas, los minerales argumentándoles que se pueden obtener de la tierra minerales que se utilizan para fabricar productos esenciales. Diciéndoles también que alguno de estos materiales son escasos y por tanto valioso, todos ellos se consumen fácilmente. Finalizaríamos sugeriéndoles que se debería aprender a darles el mejor uso posible y a reutilizar todos los que podamos.

De esta manera estamos creando conciencia en los niños, nadie ama lo que no conoce, por lo tanto los niños deben ser partícipes de lo que está sucediendo a su alrededor, deben sentirlo, palpar lo que les rodea, de ese modo

renacerá en ellos un sentimiento de amor, protección y cuidado hacia la naturaleza.

Dentro del tema tratado anteriormente sobre los recursos naturales, el maestro podrá ingeniarse dando otros subtemas como por ejemplo el clima, argumentando que aunque utilizamos la fuerza de los elementos, que no siempre podemos controlarlos y que a veces ocurren desastres, todos podemos crear fácilmente nuestros propios desastres, contaminando el medio ambiente.

De este modo los niños desearán saber, y aprender cómo y qué pueden hacer para evitar la contaminación, el maestro por lo tanto deberá implantar e ingeniarse una clase dinámica con objetos, incluso dibujos animados, dibujos, fotografías, carteles, etc.

Todo dependerá del grado de interés tanto de los niños como de los educadores, aunque el profesor juega un papel muy importante ya que la mayoría del interés, curiosidad, inquietudes y conocimientos que tenga el niño dependerá del propio educador. Por lo tanto el profesor se basará en todo lo que sirva para estimular la curiosidad innata del niño. Dentro de cada uno de estos temas pueden surgir varias ideas fundamentales que también aportarán al interés que desarrollen los niños.

Otro de los temas sugeridos puede ser la Ecología se les puede decir, que como es lógico existen cosas que todos los animales tienen en común. Todos necesitan alimento suficiente, cobijo y algún lugar para atender a sus crías, y todos ellos son capaces de poner el medio ambiente a su propio servicio para la lucha por la supervivencia.

Los niños de corta edad comprenderán esto a la perfección, también ellos necesitan un hogar, alimento y calor, de lo que deducen y no se equivocan, que cualquier otro ser vivo tendrá estas mismas necesidades.

De igual manera el apoyo de varios materiales como fotos, afiches, recortes, etc. complementadas con salidas de campo proporcionará una oportunidad para discutir ejemplos de este principio, para una vez más inculcarles el RESPETO y CUIDADO hacia estos seres vivo.

Con cada actividad diferente que realicen los niños les permitirá apreciar los diferentes comportamientos de animales por ejemplo al realizar salidas a zoológicos y de esta manera podrá relacionarlos con las observaciones directas o indirectas (videos, afiches, fotos, etc.) que hayan tenido.

En consecuencia, el enfoque que quiero dar con esta investigación está dada en los ejemplos anteriormente mencionados, el turismo estará incluido como subtema dentro de las materias que se dictan ya a nivel primario, esto es de primero a sexto grado. Según las materias que se reciban en cada grado se deberá adaptarles a la situación del entorno natural, social, cultural y por qué no económico del país y del sistema educativo propuesta por cada plantel.

Focalizo más a nivel primario ya que considero que los primeros años de estudio del niño son los propicios para que puedan captar y aprender con facilidad porque la mente del niño se encuentra muy abierta y dispuesta frente a curiosidades, inquietudes, preguntas, etc. que serán recibidas con mucho gusto por los educadores.

Además desde muy temprana edad se les inculcará sentimientos de amor, cuidado y respeto hacia la naturaleza y en general de todo lo que les rodea, de este modo se generará una concientización innata en los niños, que es el objetivo principal de esta investigación.

¿Por qué Cuarto Grado?

Escogí el cuarto grado de primaria (niños comprendidos entre nueve a diez años) porque dentro del Programa y Planes Curricular está contempla el conocimiento de nuestro país en cuanto a regiones, clima, fauna, flora, vegetación, recursos en relación con el mundo y su entorno. Además a esa edad ya se pueden propiciar las salidas de observación o investigación a los distintos sitios escogidos de acuerdo al tema tratado en el aula. Así se podría propiciar ya las salidas a Parques Nacionales: Galápagos, Cotopaxi, Sangay, Machalilla, Yasuní, Podocarpus, de Reservas Ecológicas: Cotacachi-Cayapas, Cayambe-Coca, Manglares Churunte, de Reservas de Producción Faunística: Cuyabeno, Chimborazo, de Areas Nacionales de Recreación: Cajas, Boliche, de Reservas Geobotánicas: El Pululahua, etc.

Claro que dependerá de las posibilidades económicas de cada estudiante y aquí nuevamente hago un llamado especial a las autoridades pertinentes al tema, a Entidades Públicas y Privadas para que con su colaboración sea cual fuera ésta, faciliten y propicien las salidas de campo en las escuelas ya que con esto no solo se benefician los niños sino todo un país, contribuyendo de alguna manera a la promoción y desarrollo turístico de nuestro país.

Pero estas salidas de campo no solo incluyen lo mencionado anteriormente también están salidas de “cultura y arte”, dentro de éstas estarían incluidas las visitas a iglesias, museos, incluirá también la visita a ferias, eventos, exposiciones relacionadas con el turismo, fiestas folklóricas, asistencia a conferencias, seminarios, etc. aunque las últimas actividades mencionadas están encaminadas al nivel secundario y superior.

Estas salidas de campo, en las que se incluye actividades de observación, recreación, investigación, aprendizaje, se realizan una vez al trimestre para primer grado, una vez cada dos meses al segundo grado y a partir del tercer grado en adelante (sexto grado) según las exigencias requeridas en cada unidad de trabajo o tema a tratarse, es decir por lo menos dos horas todas las semanas.

Cabe resaltar que lo anteriormente señalado es de acuerdo a los intereses del niño y las condiciones del maestro y escuela. Los datos proporcionados anteriormente son del 4to grado de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén.

A continuación veamos el contenido de un Programa Curricular Institucional de la Escuela Fiscal Carcelén, jornada matutina.

El Diagnóstico que se plantea dar es: “EL Turismo dentro del Proceso Educativo Ecuatoriano.

1.3 Programa Curricular Institucional

Datos Informativos:

Nombre de la Institución: “Escuela Fiscal Mixta Carcelén”

Ubicación: Provincia: Pichincha Cantón: Quito Parroquia: Cotocollao

Jornada: Matutina

Diagnóstico: “El Turismo dentro del proceso educativo ecuatoriano”

1.3.1 Objetivos de la Educación Básica

- 1.- Lograr conciencia clara y profunda de ser ecuatoriano, en el marco del reconocimiento de la diversidad cultural, étnica geográfica y del género del país.
- 2.- Estar conscientes de sus deberes y derechos en relación a si mismos, a la familia, a la comunidad y a la nación.
- 3.- Lograr alto desarrollo de su inteligencia a nivel del pensamiento creativo, práctico y teórico.
- 4.- Capacidad de aprender, con personalidad autónoma y solidaria con su entorno social y natural, con ideas positivas de si mismos.
- 5.- Actitudes positivas frente al trabajo y al uso del tiempo libre.

1.3.2 Objetivos de Area

- Desarrollar actitudes y sentimientos de amor, respeto, y aceptación de si mismos y de las demás personas y su cultura.
- Interactuar y descubrir su entorno físico natural y cultural para lograr su mejoramiento de sus capacidades intelectuales.
- Analizar y valorar los elementos naturales y humanos que integran el Ecuador como país en el marco del reconocimiento de una nación diversa.
- Identificar sus raíces históricas y valorar las manifestaciones, deberes y conocimientos de las varias culturas que forman parte del Ecuador.

- Valorar la diversidad geográfica del país, ser respetuosos y/o vigilante-responsable de gestión, protección y cuidado de los recursos naturales, patrimonios de los ecuatorianos.
- Analizar críticamente la realidad socio-económica y cultural del Ecuador en el contexto de América Latina y del Mundo.
- Distinguir relaciones de causa- efecto en los diferentes fenómenos naturales y sociales.
- Practicar sus derechos y deberes como integrantes de una sociedad democrática.

Objetivos Específicos

- Construir una visión de conjunto del marco físico del país.
- Valorar el patrimonio cultural y trabajar en la preservación, respeto y difusión de sus valores.

A continuación veamos qué se debe hacer para lograr los objetivos planteados, por lo tanto nos valdremos de las destrezas, y para lograr esas destrezas nos valdremos de la comunicación y de los recursos tanto humanos como materiales y técnicos.

DESTREZAS

Psicomotricidad:

- Ejecutar actividades de diferentes técnicas grafoplásticas, es decir todo lo que tenga que ver con plastilinas.
- Elaborar y crear signos para pictogramas e ideogramas.

Ubicación:

- Identificación como miembro de la familia y comunidad.
- Visita y observación directa del medio y contorno social.
- Mapas conceptuales.

Obtención de Datos:

- Revisar láminas, escuchar noticias, videos, etc.
- Interpretación de carteles, láminas. fotografías, objetos, slides.
- Describir imágenes, encuestas.

COMUNICACION

- Expresar libremente sus opiniones.
- Conferencias, mesas redondas, cine fórum.
- Participación activa en su entorno social y familiar.

RECURSOS

Humanos: niños, autoridades, Entidades Públicas, Privadas, guías.

Materiales: físicos: directos como la observación e indirectos como videos, revistas, objetos, mapas, slides, recortes, tarjetas, afiches.

Técnicos: medios de comunicación, medios audiovisuales, computación.

A continuación veamos en teoría cómo sería un modelo de clase, cómo se les impartirá el “conocimiento del turismo a través de la siguiente unidad didáctica:

1.4 Ejemplo de un Plan de Unidad Didáctica (4to grado)

Plan de Unidad Didáctica (Modelo de Clase)

Título: “Riquezas de mi país”

Para: Cuarto Grado

Duración: Tres semanas

Destrezas:

- Entorno Natural y Social
- Reconocimiento e identificación de paisajes y lugares turísticos de la costa ecuatoriana.

Contenido: La Costa

- Su flora, fauna, relieve, Centros Turísticos.

Actividades:

- Observar un video.
- Conversar acerca del contenido del tema del video.
- Hacer un reconocimiento de la Costa en el Mapa Físico.
- Enlistar características de la Costa, semejanzas y diferencias entre la Sierra y la Costa.
- Conocer lugares y Centros Turísticos de la Costa.
- Determinar y concluir con recomendaciones sobre la preservación y cuidado del entorno natural de paisajes.
- Conformar un colage.

Recursos:

videos, revistas, slides, recortes, mapas, fotografías, carteles.

Evaluación:

Formar un colage con recortes de los Centros Turísticos de la Costa.

El ejemplo anterior sirve como guía para impartir en las distintas asignaturas que se den a nivel primario, claro que con sus diferentes modificaciones de acuerdo al Area o tema previsto.

CAPITULO II

2.0 SITUACIÓN ACTUAL DEL TURISMO Y LA EDUCACIÓN

En muchos países, y también en el nuestro, se sufre de un grave problema: el “maltrato al turista”, debido al ninguno o muy poco conocimiento sobre la materia, de parte del personal, comenzando por el propio ecuatoriano, ya que éste muchas de las veces desconoce su propio país. De igual manera, si no estamos concientizados de la importancia del Turismo, de los beneficios que reparte, del progreso que trae, no podremos aceptar correctamente a un visitante, por lo tanto, al no darle el debido trato al visitante, éste influenciará en el resto de personas quienes escogerán o preferirán otro destino turístico al nuestro.

El “factor multiplicador” debemos de tener muy en cuenta ya que afectará al Desarrollo Turístico de un país, por lo tanto el **servicio** de asistencia al turista debe estar encaminado a la satisfacción de las necesidades del mismo.

La concientización, como ya se trató anteriormente, es quizás uno de los puntos más difíciles de lograr en toda su amplitud, pues prácticamente se requiere la integración de casi todos los habitantes del país, con los problemas derivados de sus diversos niveles de educación, de la reacción incrédula ante lo desconocido, del queme importismo de ciertas autoridades, del egoismo, etc.

Se dice, aunque a veces no se lo practica, que lo lógico y beneficioso es explotar racionalmente el turismo y nunca explotar inconscientemente al

turista, pero a pesar de ello, todavía hay quienes piensan que para qué se va a esforzar en satisfacer a un huésped, si casi seguro no volverá otra vez al país; claro que no volverá, y peor aún, no nos recomendará, ni hará que otros vengan, por la propaganda de su mala experiencia generada en ese lugar. El país que facilita el ingreso de visitantes es visto como un país amigable y acogedor. De qué servirá, por ejemplo, tener personal altamente preparado, si no existiesen, por falta de atractivos a la inversión, restaurantes, centros vacacionales u hoteles donde prestar sus servicios, o recíprocamente, de qué valdría buenos hoteles si la calidad de su atención es deficiente al no haber personal verdaderamente profesional en todos los niveles, graduados en institutos y universidades.

El deseo creciente del hombre por conocer, distraerse y descansar, en un ambiente distinto a su lugar habitual de trabajo, lo ha llevado a movilizarse en número cada vez mayor, sea interna o externamente, buscando comodidad, facilidades y bienestar.

En el caso de Ecuador, que es un país que se ha distinguido por su labor en el campo del bienestar social, en programas tales como la salud, educación y muchos otros, el turismo interno y la recreación son aspectos que se han descuidado. A pesar de que se han realizado esfuerzos en ese sentido, mediante la puesta en marcha de algunos programas por CETUR, no se ha diseñado una política que corresponda a una planificación nacional en el desarrollo turístico del país y contemple no solamente el Turismo internacional, sino también el nacional.

El Turismo interno y la recreación son igualmente obligaciones del estudio que corresponden al derecho adquirido de los trabajadores, establecido en el código de trabajo, “el derecho al descanso”, pero cumple igualmente una función importante para el desarrollo del turismo internacional. Muchas veces se habla de programas de concientización y educación de la población sobre turismo y una de las formas de hacer esa conciencia es procurando que los propios ecuatorianos no sientan que el turismo es una actividad elitista, dirigidos a un segmento de mercado específico, para ciertas personas con capacidad adquisitiva o extranjeros, sino que también forman parte de sus propias posibilidades de vacaciones y de recreación, evitando así un rechazo a esta actividad.

Pero además el turismo nacional tiene otros valores como es el aporte que da al desarrollo regional y a la redistribución interna de la riqueza.

Los recursos turísticos están situados normalmente fuera de la gran metrópoli, por lo que el uso de éstos recursos turísticos en zonas regionales sirven para reactivar las economías de las mismas. En el aspecto cultural y cívico permite profundizar el conocimiento del ecuatoriano sobre su propio país y sobre las tradiciones de la cultura de las diferentes regiones, generando también un proceso integrador de la nación. Ese proceso integrador es muy importante porque crea una conciencia ciudadana respecto a los problemas y sus soluciones, no importa cuál sea el lugar del país donde se presente.

Sin embargo, existe aún muchos problemas que han impedido el desarrollo de un turismo interno. Entre ellos, la desinformación es un factor importante.

En muchas ocasiones el ecuatoriano no sabe dónde ir, cómo puede ir, y qué instalaciones y servicios existen, además de una fuerte carencia en un sistemas más ágil de transporte a nivel interno.

Otro de los puntos que atañe a la conciencia es los períodos vacacionales de la familia y las posibilidades económicas.

Por todo ello sería quizás adecuado que se analizara con detenimiento el establecimiento de una política a nivel nacional que permita el desarrollo de un turismo interno y social dentro del país.

Turismo Interior, la necesidad imperiosa, dentro del marco económico, de toda comunidad con las características de la ecuatoriana, de conseguir mayores ingresos en moneda extranjera y la pertinaz alusión, casi tradicional por haberse repetido en el espacio de tiempo que correspondería a dos generaciones, sobre aquello de que el desarrollo del Turismo Receptivo en el país, podrá devenir en beneficios considerables para nuestro desarrollo, ha conseguido en cierta medida llamar la atención de los dos factores fundamentales y necesarios para la consecución de esa meta, como son: el Aparato Estatal y la Inversión Privada.

El Aparato Estatal en razón de su limitada capacidad de inversión en esta materia y en pocas ocasiones por razones de orden político, una inversión en materia de turismo tiene como característica su lenta recuperación, lo que hace que no sea atractiva para el gobierno de Turno, ha prestado esta atención centrado más bien en el ámbito de la legislación, que si bien es cierto reviste importancia, su valor se diluye porque no consiste en ese elemento activador

inmediato, como es la inversión misma, y además porque la materia de esa legislación no siempre está canalizada hacia el desarrollo, sino que en la mayoría de los casos se limita a regular lo existente. Por lo tanto, no podemos ser muy optimistas al pensar que este factor estatal vaya, en un futuro inmediato, a cumplir con su parte, que no consiste sino en aportar con los elementos de desarrollo, como serían: infraestructura vial hacia los centros naturales de recreo, el adecuamiento de los Centros de Educación: aulas, de materiales didácticos para escuelas, la facilitación crediticia a través de la empresa privada, la promoción internacional técnicamente adecuada y efectuada, legislación económica tributaria dirigida al desarrollo turístico y la capacitación técnica dirigida al elemento humano involucrado en todas las etapas del que hacer turístico.

Por lo tanto hemos de convenir en que el gran peso, en lo que corresponde a lo que debemos hacer para conseguir en alguna medida, desarrollar a nuestro turismo, ha recaído y recae en la Empresa Privada, la que mediante su capacidad de inversión podría, en la parte de aportación de elementos que le corresponde, cumplir con su parte, decimos podría, porque todo lo que realmente llegue a hacer, estará sujeto a la rentabilidad económica que tal inversión pueda obtener.

Una vez que hemos tocado el tema, de la Empresa Privada y Pública cabe resaltar la colaboración y ayuda que pueden y deben brindar éstos en los Establecimientos Educativos del país por medio del fomento de observaciones, excursiones, museos, etc. en forma gratuita para llegar a todos los niveles

educativos y sociales, consiguiendo de este modo que los niños ecuatorianos tomen interés por su país, lo conozcan y hagan de ello “Turismo Interior”.

Pero no todo es negativo, CENAISE (Centro Nacional de Investigaciones Sociales y Educativas) realizó las Jornadas Internacionales de Educación que se realizaron del 22 al 27 de Septiembre de 1997, que tuvo lugar en Quito, en el Ministerio de Municipalidades y cuyo objetivo principal fue el de responder a las exigencias condiciones que dependerá el siglo XXI.

Durante el encuentro se realizaron un sinnúmero de conferencias y debates sobre temas de educación muy importantes de los cuales haré referencia más adelante. Pero además de estas conferencias, se realizaron talleres para los docentes como: “El desarrollo del talento, inteligencia y creatividad”, “Elaboración de Materiales Educativos”, Investigación-Acción en el Aula, Evaluación Integral por Procesos, etc.

El evento constituye un espacio de adquisición de nuevas experiencias, de intercambio, de nuevas ideas, de discusión y formulación de propuestas sobre áreas de innovación pedagógica, así como un nuevo aporte en el objetivo de la construcción de un Movimiento Pedagógico Alternativo que incorpore en los procesos innovadores a maestros de todos los niveles.

CENAISE busca adicionalmente ubicar a los docentes en la perspectiva de las nuevas visiones para la educación del siglo XXI, en función de las crecientes demandas sociales.

La realización de las VI Jornadas Pedagógicas Internacionales se inscribe dentro de estos propósitos y constituye uno de los eventos académicos

más importantes del año., En esta oportunidad se han implementado nuevos temas y nuevos talleres, con el objeto de ampliar la temática y cubrir las solicitudes presentados por Instituciones Educativas.

He aquí un ejemplo para sacar al país hacia adelante, para que los niños en su intento por aprender sepan que junto a ellos (a sus maestros) tienen la oportunidad de hacerlo por lo tanto cambiemos la mente muchas de las veces negativa frente a este tipo de transformaciones que se pretenden realizar.

La investigación produce cambio. En sociedades tradicionales el cambio es algo negativo, pero si no nos arriesgamos no veremos los frutos que ella pudiera ofrecer.

Es inmediatamente notoria la diferencia sustancial entre ver y hacer, entre intelectualizar y hacer, entre soñar y hacer. La cultura Latina se caracteriza por esas primeras acciones: ver, intelectualizar, soñar, terminamos llevando lo ideal a lo divino y mientras tanto no se hace nada por el presente y futuro de nuestro país.

En el otro extremo está el hacer y el hacer, el trabajador, el verdadero, concreto, el realista, el que ha podido desarrollar y se preocupa por el país en el que habita, por el país en el que va a dejar a sus hijos.

Claro que gritamos a los cuatro vientos sobre ser el futuro en la esperanza, pero del dicho al hecho hay un gran trecho. Nosotros nos quedamos en el dicho. El hecho es la investigación, planificación, decisión de cambio, mejoramiento, control de la vida, mejor calidad de educación.

La investigación requiere de una mente crítica, pero no sólo eso, la mente crítica debe también ser la mente de la sociedad. De otra manera mi investigación no sentirá el apoyo necesario para continuar con mi objetivo, por lo tanto la sociedad debe nutrir al individuo para que mantenga esa actividad creativa.

La investigación implica también la búsqueda de la verdad, la verdad es materia de discusión en base de dichos y no de hechos. En nuestro país por ejemplo no hay muchos datos sobre nuestros pueblos y lo poco que hay está olvidado en alguna oficina pública o nunca llegaron a publicarse porque a nadie le importa.

La verdad es tan relativa como el hecho, ahí tenemos como ejemplos a nuestros políticos con sus discursos insulsos y sustentado en dichos. La investigación no es pues parte de nuestra herencia cultural. Si no cambiamos nuestra cultura feudal, jamás podremos salir de este estado de desidia, queme importismo, falta de esperanza y optimismo, queja e inestabilidad.

El cambio que quiero plantear requiere de personas optimistas, llenas de esperanza. Y para nuestra mala suerte, para hacer investigación se requiere de dinero en montos que sólo el Estado los puede ofrecer. La Empresa Privada Extranjera lo haría y en menor nivel la nacional si es que se vuelve competitiva.

Finalmente, para que la investigación florezca se debe tener una sociedad estable, que mire al futuro a largo plazo.

Nuestra cultura Latina es la más políticamente inestable la que no permite una permanencia de procesos. Podríamos caracterizarla como la cultura

del “borra y va de nuevo”. Así todos los procesos de investigación comienzan a ser reconsiderados con cada período político, es decir, nunca comienzan y cuando lo hacen tienen muerte rápida por falta de visión a largo plazo pero ante todo, porque intervienen los intereses personales en el flujo normal de los procesos.

El sistema educativo en nuestro país es parte del sistema social, por lo tanto y lamentablemente la educación sigue siendo enciclopedista, anti-crítica, anti-analista y sobre todo anti-experimentadora y eso es por donde debemos empezar a cambiar. Es lamentable pues, que en colegios se hable de naturaleza, historia de un pueblo, etc. pero no lo palpamos, no lo sentimos.

Actualmente el Ecuador atraviesa por un sistema de mito en el campo de la educación, por los altos índices de repitencia y la baja calidad de los profesionales.

Si se habla de Reforma Curricular, ésta debe ser permanente, no es que comiencen en determinado momento y terminen en otro, sino que deben adaptarse a las necesidades del medio, a las necesidades geográficas, de las etnias y de la composición cultural de nuestro país.

2.1 Calidad de la Educación

2.1.1 Perspectiva de la Oferta

Desde la oferta, un sistema educativo es de calidad cuando además de ser eficaz, es eficiente interna y externamente. Cuando produce aprendizajes socialmente útiles, en un tiempo adecuado y casi sin desperdicio de recursos.

Esto en pocas palabras significa que para quienes hacen la oferta, satisface un sistema educativo poco costoso y altamente productivo.

Cuando se analiza la calidad de la educación en un país, es común referirse a las tasas de permanencia, promoción, repitencia y deserción. Esto significa que se prioriza la eficiencia interna del sistema, que se mide específicamente por esas tasas y significa que predomina la perspectiva de la oferta para definir la calidad.

También se evalúa la calidad de la educación, por su eficiencia externa o calidad de los egresados de un determinado nivel educativo. Aspecto que produce mayores complicaciones para la medición objetiva pero que permite una visión más amplia y algo más completa de la conceptualización de calidad educativa pues enfatiza los niveles de adecuación que el sistema educativo tiene respecto de las demandas sociales o de los requerimientos del nivel educativo inmediatamente superior.

Actualmente, en la mayoría de los países del tercer mundo, la educación media expresa que la primaria no ha preparado convenientemente a sus graduados, la universidad y el sector productivo se quejan de la calidad de bachilleres y profesionales que se gradúan anualmente. Esto hace referencia a la eficiencia externa del sistema o específicamente: el perfil de desempeño, las capacidades y destrezas que tienen para la vida productiva los graduados de los distintos niveles.

2.1.2 Perspectiva de la Demanda

La industria moderna centra su control de calidad en la satisfacción del cliente. Anacrónicamente, la educación se sigue evaluando, preponderadamente en referencia a su costo, al tiempo utilizado en el proceso, al porcentaje del desperdicio económico. Pocos esfuerzos se hacen realmente por mirar la calidad de la educación desde otra perspectiva que no sea la de la oferta.

Desde la perspectiva de la demanda la calidad de la educación principalmente se refiere a su pertinencia. Desde el punto de vista de los niños y jóvenes estudiantes la calidad del sistema educativo depende de si responde efectivamente o no a sus necesidades y derechos.

Un sistema educativo de calidad es pertinente para los niños y jóvenes respecto de su requerido desarrollo visual y social que estimula y apoya al desarrollo de su personalidad, de su inteligencia, de sus valores y al hacerlo, además toma en cuenta sus necesidades afectivas, su necesidad de aprender con alegría, con amor, con respeto por sus diferencias personales y por su ritmo de aprendizaje.

Para la comunidad y para la familia del niño y el joven, el sistema es de calidad cuando es pertinente respecto de sus necesidades de desarrollo socio-económico y cultural y cuando responde coherente y efectivamente a sus características culturales, a la diversidad personal y social. Esto es cuando atiende a la diversidad sin exclusiones.

Finalmente, cabe mencionar la necesaria aptitud que el sistema educativo debe tener respecto de los avances científicos y tecnológicos de la época. La educación de fines del siglo debe aprovechar la ciencia y la

tecnología de punta y debe preparar a las personas para dominarlas, ampliando para su logro el conocimiento de las ciencias psicológicas y pedagógicas.

Para todo lo anteriormente señalado es importante contar con políticas de Estado para el mejoramiento de la calidad educativa.

El mejoramiento cualitativo de la educación no es un objetivo que puede obtenerse en el corto plazo, puesto que requiere de cambios profundos en componentes del sistema que toman tiempo en producirse. De allí la conciencia de que las políticas de largo mediano plazo deben tener un tratamiento especial y ser consideradas necesariamente como políticas de Estado.

Realmente quienes formulan y diseñan las políticas de Estado o de mediano y largo plazo de un país no son los gobiernos de turno como se piensa, aunque éstos tienen por supuesto tienen un papel protagónico. Las políticas públicas son formuladas y lideradas por el mismo sector, pero las políticas educativas prioritarias, que deben convertirse en políticas de Estado deben tener más vertiente de formulación que el solo sector público, porque se desea que el consenso sea capaz de movilizar a la sociedad en su favor. Se debe entonces buscar la intervención de diversos actores políticos y sociales para la formulación de las políticas educativas de Estado. Se señalan algunos: el gobierno central con sus ministerios de desarrollo o bienestar social, de educación, trabajo y economía, los padres de familia, los medios de

comunicación, la iglesia , los organismos internacionales, la opinión pública, los sectores productivos.

La visión sectorial de un país se construye, por lo tanto, con la participación de las políticas y programas formulados por el sector público y en especial por el ministerio del ramo, los compromisos y acuerdos internacionales, las prioridades, los objetivos y programas del sector privado, los programas apoyados por los organismos internacionales y por las entidades financieras multilaterales, y en general con las prioridades de toda la sociedad.

La búsqueda de la calidad de la educación se ha convertido realmente en una política prioritaria de todos los gobiernos de Latinoamérica. Por lo tanto es menester apoyar a los gobiernos para que formulen en su período, como prioridad básica, la atención al mejoramiento de la calidad de educación con equidad y que esa prioridad sea coherente con la correspondiente asignación de recursos económicos y con la ejecución de estrategias viables de implementación, que además sean: sustentables, concertadas que fomenten la continuidad en el mediano y largo plazo y conciten la participación de amplios sectores de la sociedad.

El mejoramiento de la calidad de la educación debe convertirse en una política de Estado y no sólo en una política de gobierno. La estrategia para conseguir la continuidad y el apoyo social con este fin es la concertación que construya consensos nacionales.

Si en nuestro país continúan cambiando los ministros de educación y cambiando las políticas educativas, no se conseguirá desarrollar una educación eficiente, pertinente y eficaz.

Para conseguir esto es necesario que técnicos de alto nivel apoyen y asesoren a las políticas de los ministerios de educación y conducción de la concertación y por otro lado diseñar las estrategias para mejorar el sistema, operacionalizarlas y monitorear su ejecución.

La concertación sobre educación es menos difícil de lo que se cree, y es ésta una verdad porque la mayoría de ciudadanos son padres de familia que están comprometidos con el objetivo de una mejor formación de niños y jóvenes.

2.2 Condiciones para que la Educación Básica sea de Calidad

2.2.1 El rol del Ministerio: Formulación de Políticas

Para hacer posible el mayor mejoramiento de la calidad de la educación el Ministerio de Educación debe gobernar efectivamente al sector. Gobernar al sistema educativo significa conocer a cabalidad, conducirlo, orientarlo, formular políticas para el corto, mediano y el largo plazo, diseñar proyectos a nivel nacional, promover la innovación y liderar efectivamente con prioridades claras.

Para poder orientar, supervisar y monitorear la calidad del sistema educativo, para gobernar el sistema se requiere en primer término manejar y analizar la información estadística del sector, en segundo lugar tener, a nivel regional o provincial, suficientemente desconcentradas las funciones de

diagnóstico y microplanificación, entregar los recursos para la gestión local a una administración descentralizada, de acuerdo a parámetros transparentes de gestión y finalmente monitorear y evaluar sistemáticamente el desempeño del sistema, por medio de sistemas nacionales de medición de calidad.

Es responsabilidad de los ministerios dar prioridad y apoyo a las políticas de Estado. Este es un tema complicado en nuestros sistemas democráticos, pues hay resistencias naturales a dar apoyo a una política de largo plazo, que generalmente no fue diseñada por el ministro de turno. Se requiere conseguir que prioricen y apoyen a la estrategia nacional, no siempre diseñada y construida por ellos, como a sus principal política de gobierno.

2.2.3 Gestión Descentralizada

Generalmente nuestros países han sufrido de una administración educativa centralista, burocrática, desvinculada de necesidades y potencialidades locales y fundamentada en el financiamiento estatal.

Generalmente el Ministerio de Educación ha sido un medio para promover de empleo fácil a los partidos de gobierno y por lo tanto se ha convertido en un aparato administrativo agigantado ineficiente e ineficaz.

La desconcentración y la descentralización son estrategias que permiten el fortalecimiento de la capacidad de gobernar de los ministerios. Los órganos desconcentrados y los gobiernos locales conocen actualizadamente las necesidades de sus zonas de influencia y por lo tanto pueden en forma oportuna dar respuesta y solución a las mismas. Tienen por otro lado la presión directa de los beneficiarios que fiscalizan y supervisan sus gestión.

Cabe anotar que la desconcentración es eficiente cuando se prepara al organismo regional a las nuevas funciones, se lo apoya inicialmente en el desarrollo de sus tareas y se le dota de las herramientas en el desarrollo de sus tareas y se le dota de las herramientas y medios necesarios para ejercer su poder.

La ejecución de una estrategia para mejorar la calidad de la educación, a nivel nacional, debe por supuesto, ser a nivel descentralizado o desconcentrado para tener éxito y lograr el compromiso de los beneficiarios en su desarrollo. La mayor descentralización garantiza el mejor nivel de llegada de los cambios a la base del sistema, es decir a las escuelas.

2.2.2 Priorización y Focalización

Una política de mejoramiento de la calidad de educación debe focalizar sus programa de acuerdo a las necesidades más apremiantes. Es recomendable pues, priorizar en primer término la educación básica, y focalizar a las áreas más pobres, se les podría ayudar sobre todo con el adecuamiento de infraestructura básica, con materiales de enseñanza, ya que éstas han estado abandonadas y por lo tanto deben responder a un sentido de equidad social y de discriminación positiva.

Las herramientas para focalizar son múltiples y los ministerios pueden escoger entre ellas. Mapas y censos de pobreza, encuestas de condiciones de vida, mapa escolar, rendimiento en pruebas nacionales son entre otras, las herramientas usadas con este fin más frecuentemente.

Además de la descentralización y de la focalización, la formulación de políticas de mejoramiento de la calidad de la educación debe buscar la participación de los beneficiarios, tanto en el diseño de estrategias como en las gestión de las acciones concretas del programa.

La participación de los beneficiarios aumenta las posibilidades reales de transparencia en el uso de los recursos, permite la mayor pertinencia de la educación respecto de las necesidades de la comunidad, totalmente favorable para el desarrollo eficiente de las acciones.

Veamos ahora que sucede con la medición de calidad, los temas de medición permiten además de monitorear la ejecución de las políticas, rendir cuentas y orientar la toma de decisiones y los ajustes a las políticas que se ejecutan.

La rendición de cuentas es en el campo educativo casi desconocida. El maestro y la escuela han estado totalmente libre de producir o no producir, de rendir o no rendir, sin que la evaluación de desempeño afecte en nada. Esto ha favorecido a una pérdida de credibilidad de la sociedad respecto del sistema educativo en general y del maestro en particular.

Los resultados de las pruebas de medición de logros se analizan para reorientar las políticas y tomar decisiones acertadas a nivel de gobierno de la educación e incluso se usan para focalizar las inversiones o proyectos y la atención a las escuelas que presentan resultados más deficitarios con el fin de mejorar sus condiciones.

Los sistemas de medición de logros académicos además orientan a los maestros sobre las prioridades en el aprendizaje, lo que les permite reorientar en muchos casos el currículo que se enseña a nivel de aula.

2.3 Importancia de los Materiales

Si de mejoramiento de la calidad de la educación a nivel pre-escolar o primario se trata, los materiales didácticos juegan un papel muy importante. Buenos textos, materiales para estimular la lectura, materiales para reforzar el aprendizaje como mapas, láminas, videos, material didáctico.

Aulas vacías y profesores que dictan o copian en un pizarrón no pueden competir ni con los atractivos de la calle ni con la publicidad moderna y peor permitir que los niños asistan a la escuela y aprendan con alegría.

La falta de recursos en la educación, generalmente significa que en lo que se deja de invertir es en recursos didáctico, dejando así de lado, los insumos que mejor ayudan al maestro a enseñar efectiva y significativamente, en el menor tiempo.

La estrategia para mejorar la educación debe tomar en cuenta, en primer término, las necesidades básicas de la escuela: aulas claras y amplias, patio para recreación y deporte, agua, luz, mobiliario, etc. en general todo aquello que permita alrededor del niño un entorno agradable para aprender, de este modo sus resultados de aprendizaje serán óptimos, qué lamentable que en la mayoría de escuelas de campo y de los barrios pobres de las ciudades no cuentan con estas condiciones mínimas y sin su atención no es fácil hacer avances en relación a la calidad de los procesos, de las relaciones y del entendimiento.

Una estrategia de mejoramiento de la calidad educativa tiene que partir de esta realidad y proponer un programa de rehabilitación y mantenimiento de las escuelas lo suficientemente ágil y descentralizado, para permitir al docente centrar su atención en el desarrollo educativo de los niños.

El **rol de los padres** de familia pueden ayudar también en el mejoramiento de la calidad en la educación, así por ejemplo con la positiva participación en la educación de los niños.

Los padres de familia de las escuelas de escasos recursos pueden tener la responsabilidad directa de mantener las instalaciones limpias y hacer los arreglos que se requieren de tiempo en tiempo. Cuando los padres colaboran en el mantenimiento de la escuela se apropian progresivamente de ella, ayudan a vigilar sus pertenencias e incluso ayudan a supervisar que el maestro cumpla a cabalidad con sus tareas, sea puntual y asista regularmente.

El director de la escuela es el principal responsable de la gestión educativa a nivel institucional. Una escuela con fuerte identidad, con prestigio frente a la comunidad, con organización evidente, con imagen ordenada, con claras normas disciplinarias y con satisfactorios resultados académicos tiene, en todos los casos un director eficiente, con capacidad de liderar eficazmente un proyecto pedagógico institucional.

La gestión a este nivel debe ser prioritariamente atendida por las políticas de mejoramiento de la educación que desean llegar a conseguir sus resultados a nivel de aula. El fortalecimiento del **rol del director** es indispensable. Se requiere fortalecer su liderazgo, su prestigio social, su rol

gerencial, su capacidad para motivar a la comunidad educativa y para controlar, asesorar y supervisar al personal docente en lo pedagógico y en lo administrativo.

Las capacidades gerenciales del director pocas veces se desarrollan consciente y profesionalmente. Un programa de formación en servicio, sobre el rol, es importante que se ejecute se desea fortalecer a la escuela.

El **rol del docente**, en último término, es el responsable de la motivación por el estudio personal, la misma que fomentará y hará posible el aprendizaje autónomo.

Una estrategia de mejoramiento de su rol, con autoestima y autovaloración, reconocido por su comunidad, motivado por su labor afectuoso y responsable, con la debida preparación pedagógica para atender a la diversidad, con formación profesional para adecuar el currículo nacional a la realidad de su aula, con iniciativa y creatividad para producir materiales y diseñar estrategias de trabajo cooperativo e individual, con el conocimiento de cómo se desarrolla la inteligencia de los estudiantes y de los principales fundamentos de la ciencia es una garantía por la calidad de los aprendizajes.

El desarrollo de la inteligencia y de la personalidad de los niños se consigue con una cercana y consciente mediación pedagógica, con mucho afecto y comprensión por parte del docente y por supuesto, con el apoyo de materiales adecuados. Pero esta relación no es posible con maestros desvalorizados, desmotivados, que trabajan en solitario, sin apoyo, sin materiales, y que no son sobre todos creativos. El educador debe tener un

sentido positivo, no hay persona que pueda aprender si no hay métodos para hacerlo.

Los profesores deberían incluso desarrollar “proyectos educativos”, a nivel de plantel o de aula, proyectos que se relacionen con el conocimiento del turismo por ejemplo a través de una educación ambiental por medio de preguntas que estimulen el interés en los niños.

Así de este modo, para que las clases no sean solo teóricas, se podría crear a nivel de grado por ejemplo “clubes ambientales”, en los cuales no solo los niños formarían parte de él, podrán integrarlo autoridades, docentes, padres de familia, profesionales y demás personas de nuestra comunidad.

La única condición es estar decididos a trabajar de una manera desinteresada, responsable, con buena voluntad y sobre todo en equipo. De este modo se promueve en los miembros del Club, especialmente en los niños, un elevado nivel de conciencia sobre la relación existente entre hombre-naturaleza, y cómo el primero es parte de ella..

También se induce a los niños para que sean multiplicadores de sus conocimientos, igualmente se educa a la población para que se interese y se preocupe por cuidar y mejorar el medio ambiente, en fin todo este tipo de actividades requiere simplemente de creatividad y optimismo por parte del docente.

El cambio de actitud del docente es indispensable para iniciar una estrategia de mejoramiento de la calidad de la educación. La capacitación en servicio puede conseguirlo si es centrada en su rol, se ejecuta en forma

descentralizada, de preferencia “in situ” y si busca contribuir al mejoramiento de la autoestima y a la revalorización del maestro.

Algo que sí nos contenta, es la capacitación docente que actualmente se lo sigue realizando por parte de CENAISE (Centro Nacional de Investigaciones Sociales y Educativas), el 15 de abril de 1994, como parte de la celebración por el Día del Maestro, se inauguró la Casa Nacional de Capacitación Docente, en la ciudad de Quito, un sueño hecho realidad para todos los maestros, gracias a la válida colaboración del Profesor Juan José Castelló, ex Presidente Nacional del U.N.E (Unión Nacional de Educadores).

“Esta Casa es un lugar de pertinente actividad pedagógica y cultural de magisterio”, indicó su actual Directora Magaly Robalino.

Actualmente cuenta con un Centro de Documentación sobre Educación, formado por el fondo bibliográfico de la U.N.E, U.N.E de Pichincha y CENAISE (Centro Nacional de Investigaciones Sociales y Educativas).

También cuenta con aulas para capacitación, locales funcionales para las oficinas de CENAISE, se cuenta con una sala de uso múltiple que en conjunto ofrece condiciones para que el magisterio tenga acceso a una capacitación de calidad en contenidos como metodologías y recursos de apoyo.

Toda ésta capacitación y formación que puede recibir el docente, aportará en gran medida al conocimiento y aprendizaje del niño.

Las redes escolares CEM (Centro Educativo Matriz) de Ecuador se encuentran ejecutando una interesante estrategia de capacitación en servicio a docentes de escuelas primarias. Se trata de la conformación de círculos de

estudio para que los maestros, en colaboración con grupos de colegas con intereses y dificultades comunes busquen cooperativamente la solución de sus problemas pedagógicos cotidianos. Los círculos reciben apoyo bibliográfico, son visitados periódicamente por un monitor e intercambian entre sí experiencias, innovaciones y materiales.

Los círculos de estudio son una estrategia solidaria y descentralizada de capacitación, de encuentro e intercambio entre docentes, así como de ellos y sus superiores para propiciar el acercamiento a la propia práctica educativa, para analizar críticamente sus desempeño en el aula y mediante ejercicios creativos, diálogo e intercambio de innovaciones personales avanzar en el conocimiento de metodologías o estrategias que permitan perfeccionar el desempeño docente y resolver sus problemas cotidianos.

- Una red de apoyo técnico puesta a disposición de los círculos de estudio y conformada por los mejores docentes universitarios, investigadores educativos, administradores y pedagogos apoya el crecimiento profesional y el análisis de los problemas que se analizan a nivel de los círculos.

CAPITULO III

3.0 EL TURISMO EN EL PROCESO EDUCATIVO

Como se explicó en un capítulo anterior, el turismo como materia propiamente dicha no consta en los planes y programas de estudio, la materia que si consta es la de Educación Ambiental, por lo tanto esta materia cumple con nuestras exigencias de esta investigación.

En cuanto a los otras asignaturas, el turismo estará proyectada como subtema en las materias que se imparten a nivel primario, lógicamente no todas las materias, únicamente las que se pueden adaptar de una u otra manera relacionadas directa o indirectamente con el turismo. Entre estas materias están:

- Estudios Sociales; conformada por historia, geografía, cívica. Los estudios sociales son uno de los elementos fundamentales en la formación integral del niño. Contribuye esencialmente al desarrollo de valores; actitudes; normas de comportamiento frente a nuestra realidad y permite la interrelación del niño con otras personas, su participación en sociedad y la adquisición del conocimientos básicas. El niño podrá resolver sus dificultades y analizar críticamente la problemática local, nacional y mundial.

- Ciencias Naturales; para que las ciencias naturales cumplan su objetivo, el maestro debe hacer hincapié en la observación, experimentación, salidas de campo: de recreación, investigativas, incluir valores positivos en el niño y

utilizar todo tipo de medios visuales. De este modo los niños mejorarán su calidad de vida, aprovechando racionalmente los recursos naturales, evitarán y estarán más conscientes de la contaminación ambiental, los efectos negativos producidos en la flora y fauna y salud del hombre como resultado de la actividad descontrolada de éste, como productor y consumidor. Frente a esta serie de problemas, el maestro deberá desarrollar acciones de prevención y conservación que permita la armonía entre el niño y el medio ambiente. En este punto el niño también estará consciente del bien o mal que puede aportar a su entorno.

- Dibujo, Contribuye uno de los recursos más importantes para desarrollar las destrezas psicomotrices y la creatividad del niño. Es fundamental considerarlo como una manifestación de ser aprendida y desarrollada en todos los alumnos. Constituye una ayuda eficaz para las demás áreas de estudio. A través del dibujo el niño podrá expresar gráficamente sus vivencias, expectativas, etc.

De este modo el profesor después de las salidas de campo que tengan, puede pedir a los alumnos que dibujen lo que más les gustó, lo que les disgustó, etc.

- Actividades Prácticas; en esta materia se pueden aprovechar las salidas de campo mencionadas anteriormente ya que promueve el interés y curiosidad del niño y facilita su aprendizaje de los temas tratados en clase por lo tanto estos temas serán de fácil comprensión si lo relaciona con las salidas de campo.

- Asociación de Clases; el maestro podrá en esa hora enriquecer y reforzar el aprendizaje en los niños por medio de videos educativos de temas que se

trataron o tratarán en clases. Además de pasar esta hora relajados, por medio de todo tipo de audiovisuales, el niño complementará lo aprendido.

La Asociación de Clases en general se presenta como un conjunto de actividades orientadas a lograr cambios en el alumno, las mismas que debidamente planificadas permitirán la participación del alumno como elemento inactuante dentro del grupo, de la familia y de la comunidad; el fortalecimiento y desarrollo de valores, hábitos, destrezas y aptitudes, la atención y respeto a las diferencias individuales y de grupo; la formación consciente del propio valor y el de las demás personas; el conocimiento de sus deberes y derechos como elemento constitutivo del grupo escolar, de la familia y de la comunidad en la que vive.

Además prepara al niño para su adaptación social, la solución de sus problemas escolares, el aprovechamiento del tiempo de trabajo, de su tiempo libre y la utilización de su capacidad creativa.

El profesor se constituirá en el orientador y facilitador de las experiencias de aprendizaje que permitirán la aplicación adecuada de este programa.

El programa de Asociación de Clase enfoca tres grandes aspectos, considerados básicos para el desarrollo del alumno a través del proceso educativo: la adaptación al ambiente escolar, el comportamiento social del niño en la escuela, hogar y comunidad.

La adaptación al ambiente escolar es un aspecto de gran importancia que la escuela debe tomar muy en cuenta como fase preparatoria a la enseñanza

sistemática de los contenidos del programa en cada uno de los grados de nivel primario. El conocimiento y familiarización con el ambiente físico del plantel; el crecimiento del alumno y la relación interpersonal entre alumnos y maestro, que abrirán un canal de comunicación que posibilitará el aprendizaje a lo largo del año lectivo.

Si bien la escuela debe brindar conocimientos que le permitan al niño ubicarse en un ambiente científico y cultural, es muy importante prepararle para una convivencia social positiva, a través del desarrollo y formación de su personalidad.

El cultivo de valores éticos, humanos y sociales; el descubrimiento de sus habilidades, intereses, ideales, la formación de actitudes positivas y los cambios que se operen en los alumnos, facilitarán el proceso de aprendizaje y le darán al niño la oportunidad de constituirse en un elemento participativo, crítico, consciente de su realidad, responsable de sus actos.

El trabajo y recreación también son muy importantes, la Escuela debe enseñarle al niño a utilizar adecuadamente el tiempo de trabajo y el tiempo de recreación.

En este sentido, es valioso que el niño aprenda a valorar el tiempo, comprender la importancia de saber utilizarlo en actividades que le permitan satisfacer su curiosidad, intereses, ideales, desarrollar sus destrezas habilidades, aprovechar sus aptitudes y su creatividad.

El profesor como orientador del aprendizaje facilitará al niño las oportunidades en las que pueda aplicar su potencialidades en su ambiente de libertad que le proporcione descanso y recreación.

- Educación Ambiental; las concepciones respecto a la educación ambiental, al igual que otras relacionadas con el desarrollo, han sufrido una constante evolución en las últimas décadas, producto de permanentes análisis y discusiones, que surgen como respuesta a la búsqueda de alternativas a la crisis social, económica y ambiental que afecta al planeta.

Desde una visión “conservacionista”, catastrófica y fatalista del medio ambiente, que caracterizó a la década de los sesenta, en los setenta, se pasa a una concepción más acertada de lo ambiental. Este cambio es producto de importantes reuniones y conferencias internacionales: París (1970), Estocolmo (1972). Muchos países, bajo estas concepciones, incorporaron la educación sobre el ambiente dentro de los pénsum de estudios de las universidades principalmente, como una asignatura más.

Como el tratamiento de lo ambiental no puede desligarse de lo social y económico, y el ser humano no puede ser visto como un elemento extraño al ecosistema, sino como parte interactuante e independiente del mismo, la década de los ochenta se caracterizó por una amplia difusión de la problemática ambiental bajo los contextos ecológico, social y económico, con tratamientos más amplios e integrales dentro de una variedad de asignaturas académicas y en la educación no formal.

En la década de los noventa, la educación ambiental toma mucha más solidez y se perfila como un importante instrumento de cambio con la percepción de la problemática ambiental bajo el prisma del desarrollo sustentable, que impulsa los aspectos ambientales en los planes de desarrollo a largo plazo. Su tratamiento educativo cobra mayor fuerza y se constituye en mecanismo de mejoramiento de la calidad de la educación. En el “Tratado de educación ambiental para sociedades sustentables y de responsabilidad global”, suscrito en Río de Janeiro, en junio de 1992, se conceptualizó la educación ambiental en forma precisa.

En el ámbito nacional, la temática está presente desde veinte años, impulsada inicialmente por las organizaciones no gubernamentales. El sector público, ha aportado esta concientización ambiental, mediante la suscripción de tratados internacionales de protección del medio ambiente y de los recursos naturales, y la puesta en vigencia de leyes que a ella se refieren.

Hasta 1993, los diferentes marcos legales y político de incorporación de la educación ambiental dieron como resultado programas que no consideraban el entorno social y natural como un todo integral, debido a un tratamiento exclusivamente ecológico.

En febrero de 1994, la UNESCO y Ecociencia elaboraron la agenda ecuatoriana de educación y comunicación ambiental para el desarrollo sustentable, en la que se establecen consensos, lineamientos y políticas de acción dirigidas sector gubernamental y no gubernamental del país.

Como resultado de este proceso, el Ministerio de Educación y Cultura, mediante acuerdo ministerial 2188, del 25 de Abril de 1995 aprobó el “Reglamento de Políticas de Educación, Capacitación y Comunicación Ambientales”. Este reconoce la importancia de incorporar la educación ambiental en la educación formal, en todos los niveles educativos, incluyéndoles en los planes y programas de estudio sin requerir de una asignatura especial. Por lo tanto, la dimensión ambiental debe ser tratada como un eje transversal del currículo.

En los últimos años se ha identificado un conjunto de aspectos globalizadores, relevantes para el desarrollo de una sociedad más justa, que deberían ser asumidos por los procesos educativos. Al superar las barreras naturales de las áreas del conocimiento, estos no pueden tratarse en determinadas disciplinas o asignaturas. Estos temas se denominan “transversales” porque atraviesan y están presentes en las diferentes etapas educativas y áreas que componen el currículo. No se trata de temas marginales o contenidos que deberán trabajarse de manera aislada; son temas fundamentales que impregnan la actividad educativa, acercan la escuela a la vida y favorecen al desarrollo integral de la persona.

La educación ambiental se constituye en eje transversal del currículo, como respuesta urgente a los graves problemas ambientales, que están afectando a nuestro planeta, y a la inaplazable necesidad de enfrentarlos con el desarrollo de una CONCIENCIA activa de conservación y protección de nuestro medio ambiente.

Como eje transversal, la educación ambiental tiene mucho valor tanto para el desarrollo personal e integral de los alumnos, como para el proyecto social nacional caracterizado por libertad, paz y respeto por las personas y por la naturaleza.

La educación ambiental para el logro de una sociedad sustentable y equitativa es un proceso de aprendizaje permanente, basado en el respeto a todas las formas de vida. Tal educación afirma valores y acciones que contribuyen para la transformación humana y social a la preservación ecológica; ella estimula la formación de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas, que conserven entre sí relaciones de interdependencia y diversidad. Esto requiere responsabilidad individual y colectiva a nivel local, nacional y planetario.

“La educación ambiental debe generar, con urgencia, cambios en la calidad de vida y mayor conciencia en la conducta personal, así como armonía entre los seres humanos y entre éstos, con otras formas de vida” (1)

En la práctica, la educación ambiental es la actividad que tiene lugar y un tiempo, que posibilita e influye en el proceso de relación que establecen el niño/a con todo aquello que le rodea.

En este punto el maestro inculcará valores positivos hacia la naturaleza, aspectos relacionados al desarrollo y medio ambiente, tales como población, paz, derechos humanos, democracia, salud, hambre, degradación de la flora y fauna, tomo lo anterior debe ser abordado. Cada oportunidad representa para el

niño experiencias educativas que le permite abrir su inteligencia a la búsqueda de sociedades sustentables, basarse en un pensamiento crítico e innovador.

Otros principios que el niño va a general a lo largo de su proceso educativo es el de recuperar, reconocer, respetar, reflejar y utilizar la historia indígena y las culturas locales, así como promover la diversidad cultural, lingüística y ecológica.

Los niños aprenderán a utilizar el medio ambiente como fuente de conocimiento, desarrollo cultural y recreación, por lo tanto irá a aplicar los conocimientos en las actividades cotidianas para producir un cambio positivo en el
el estilo de vida.

¹ Citado en: Corporación OIKOS, la educación ambiental y la Geografía, Ciclo Diversificado, Quito, 1994.

A continuación se presentan sugerencias para incorporar “el conocimiento del turismo” o aspectos de la educación ambiental en las diferentes áreas y niveles:

3.1 Area de Lenguaje

- Las actividades de desarrollo de la comprensión lectora podrían vincular temáticas referidas al conocimiento y valoración del medio ambiente.
- Promover actividades de diálogo sobre temas de entorno.
- Ejercitar la redacción creativa y ortografía práctica, con frases y palabras cuyos significados lleven a reflexionar sobre temas medio ambientales.

- El entorno del centro educativo puede convertirse en un aula viva para desarrollar la sensibilidad literaria, a partir de su **observación** * salidas de campo.
- Uso de los materiales de información sobre leyes, reglamentos y ordenanzas sobre medio ambiente existentes en el país, que subrayen el espíritu y objetivos de las regulaciones, en un lenguaje claro, sencillo, adaptado al nivel de desarrollo evolutivo del estudiante, y contribuyan a la formación de la responsabilidad personal y social respecto del entorno.
- Los **materiales y textos** promoverán la identificación de problemas ambientales, de sus causas, efectos y soluciones y subrayarán la importancia para que el estudiante se convierta en agente de concienciación y protección. De igual manera podrán identificar el conocimiento de sitios de interés turístico específicos del Ecuador.
- Uso de los programas radiales, televisión, videos, afiches entre otros como **recursos didácticos** efectivos que conduzcan a vivenciar las ventajas de un entorno cuidado y los efectos de un ambiente contaminado. Además de reforzar el aprendizaje en los niños/as.

3.2 Area de Matemáticas

- A partir de la realidad del entorno escolar llegar a comprender la realidad matemática.
- A partir de la experimentación con elementos de la naturaleza, llegar a la abstracción, generalización y explicación de leyes matemáticas.

- Descubrir que los elementos del ecosistema permiten configurar estructuras metodológicas operacionales (suma, resta, multiplicación, división)
- Explicar en el aula la utilidad práctica que tienen los conocimientos matemáticos en el ámbito natural, económico y social, (vivienda, alimentación, laboral, etc.).
- En la formulación de ejemplos y problemas matemáticos utilizar la realidad del entorno (situaciones, vivencias, necesidades, actividades y problemas ambientales).

3.3. Area de Ciencias Naturales

- Considerar la naturaleza, las instalaciones y servicios de la comunidad como el primer recurso didáctico para comprender el entorno natural.
- Promover la observación como primer paso de conocimiento e identificación con el entorno inmediato aplicar las observaciones de campo como un medio de reconocer la diversidad existente.
- Aplicar el método científico como un medio para identificar las interrelaciones del entorno natural con el social.
- Realizar actividades prácticas, salidas de campo demostrativas sobre las características y propiedades de los elementos que constituyen el entorno. Dentro de estas actividades también formarían parte la visita a museos, iglesias, etc.
- Promover en la escuela, la participación de personas de la comunidad para realizar acciones en favor del medio ambiente.

- Diseñar y construir huertos escolares como instrumento de aprendizaje integral. Se puede formar un club ambiental, en el próximo capítulo hago referencia del mismo.

3.4 Area de Cultura Estética

- Utilizar el medio ambiente como fuente de inspiración de obras artísticas.
- Adecuar espacios escolares para que permitan una práctica de respeto y cuidado del entorno.
- Rescatar las manifestaciones artísticas de la comunidad que promuevan la protección del medio ambiente.
- Realizar exhibiciones, elaborar carteles y pancartas creativos para comunicar mensajes de protección del ambiente.
- Realizar caminatas, actividades lúdicas, concursos, juegos ecológicos a fin de crear interrelaciones entre el grupo y el entorno.
- Aprovechar los valores que contienen las diferentes manifestaciones artísticas representativas locales, nacionales e internacionales, para promover el respeto e identificación con el medio ambiente.
- Desarrollar actividades artísticas que permitan reconocer e identificar los diversos elementos de la naturaleza y las formas de uso por la comunidad.

3.5 Area de Ciencias Sociales

- Emplear diversas técnicas de observación y utilización de espacios escolares, de su entorno, para realizar autodiagnósticos que incluyan la elaboración de mapas, rescate de historias locales, procesos de identidad e integración.

- Recuperar y utilizar las diversas experiencias cotidianas de los niños, como formas de aprendizaje que promuevan la expresión verbalizada y la comunicación.
- Crear hábitos de cuestionamiento sobre los eventos de su entorno, para encontrar explicaciones lógicas e incluir en la práctica educativa criterios valorativos sobre los fenómenos socio-ambientales.
- Desarrollar la capacidad de reflexión, meditación e introducción de tal manera que le permita manejar el silencio, escuchar y estimular el respeto mutuo.
- Estimular la práctica de comparar situaciones similares, diferentes, sus interacciones, y la relación causa-efecto.
- Estimular y fortalecer las relaciones familia-comunidad, escuela-comunidad, comunidad-autoridades, escuela-autoridades, etc.
- Integrar las relaciones socio-económico-ambientales de la comunidad y su entorno cercano en referencia a la sociedad en general.
- Guiar el proceso de conceptualización hacia la concreción de nuevas prácticas que faciliten desarrollar actitudes de acción y participación consciente frente a sí mismo, al entorno y a los miembros de la comunidad.

CAPITULO IV

4.0 LOS MATERIALES DIDACTICOS EN LA EDUCACION

Todavía quedan profesores que creen que para ser buen docente es suficiente conocer la materia que dictan, pero qué equivocados que están. El proceso de enseñanza-aprendizaje exige el desarrollo de una serie de técnicas y procedimientos didácticos que permiten la eficacia de la enseñanza.

A más de eso, el profesor que es el creativo, enseña a sus alumnos a hacerlo también, el maestro enseña lo que es él, no lo que aprendió.

“Si un profesor es amable con nosotros nos hará poner más entusiasmo en el trabajo” (10 años)

El pensamiento asociado a las emociones y sentimientos es el instrumento fundamental de la relación del ser humano con el mundo y consigo mismo. Nuestros pensamientos condiciona nuestros sentimientos a través de nuestras emociones. Nuestros pensamientos pueden hacernos daño por medio de nuestras verbalizaciones, puede ejercer una influencia similar sobre los demás.

Si los pensamientos generados en los niños a través de esas expresiones de los profesores son dañino, falsos; provocarán ansiedad, multiplicación de pensamientos contrarios al “yo”. Por lo tanto los educadores deberán controlar sus expresiones, evitando aquellas que sean irónicas, confusas, de doble sentido.

“Quisiera que un profesor jamás intentara hacerse el gracioso cuando un alumno hiciese algo malo y lo utilizara como objeto de burla”. (12 años)

El buen docente de nuestros días es el que domina una diversidad de técnicas encaminadas a la buena relación profesor-alumno; alumno-profesor.

El educador tiene a su alcance una amplia variedad de materiales didáctico que se emplean para aumentar la creatividad del proceso enseñanza-aprendizaje. Cada educador aplica creativamente los recursos o apoyos didácticos, aumentando la probabilidad de que el alumno aprenda más, retenga mejor los conceptos aprendidos y ejecute mejor las habilidades enseñadas.

Según su naturaleza, los apoyos didácticos pueden ser: sonoros, visuales, audiovisuales y reales.

4.1 El material Didáctico

El material didáctico constituye el enlace entre el lenguaje y la realidad. Dicho en otras palabras es un “vehículo de información”

El método de enseñanza ideal sería el de estar en pleno contacto con las situaciones reales que estamos tratando, tal es el objetivos de las salidas de campo, mencionadas a los largo de este trabajo. Estas aportarían increíblemente al mejor aprendizaje del niño, de este modo si se tratase en clases el tema de la flora y fauna de determinado sitio en el Ecuador, más que mil palabras, la observación directa lo dirá todo.

El apoyo y la demostración que ofrecen los materiales didácticos son una exigencia para entender con precisión lo que el profesor explica con palabras, sobre todo la clase resultará amena para los estudiantes.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, todos los materiales considerados, como medios, forman parte del mensaje. Ese mensaje es la información que emana del objeto real o de las abstracciones simbólicas del objeto, como las palabras.

El manejo de los apoyos audiovisuales en la enseñanza es muy antigua; pero los procedimientos para su aplicación han ido evolucionando continuamente, por lo tanto se debe adaptar a ello, como también han ido evolucionando el desarrollo pedagógico y tecnológico.

En estos tiempos el mejor avance tecnológico de la humanidad resulta ser la computación (internet) por lo tanto a través de él, tanto el niño como el maestro se pueden informar juntos y aprender siempre algo nuevo.

Todo lo anterior permite diseñar, realizar y evaluar el proceso total, dirigido hacia los objetivos específicos y basadas en investigaciones sobre el aprendizaje y comunicación del hombre, al combinar recursos para que la enseñanza sea efectiva.

Para que el aprendizaje por medio de estos materiales de apoyo, se den con eficacia, es importante contar con instalaciones físicas eficientes, éstas deben ser flexibles, adaptables y cómodas.

Al seleccionar el material de apoyo que usaremos, debemos tener en cuenta diversos factores, tales como:

- Capacidad intelectual y preparación general del grupo de estudiantes.
- Los objetivos específicos que se deben lograr.
- La alternativa de aplicar dos o más apoyos didácticos a un mismo tema.
- Los recursos, financiamiento con el que se cuenta, el apoyo de ciertas Instituciones.
- Instalaciones físicas adecuadas con que se cuenta.

A continuación se menciona una extensa lista de medios educativos, cabe resaltar que la lista crece continuamente debido al avance tecnológico que siempre está presente.

- Libros de texto
- Libros Complementarios
- Revistas y Periódicos
- Documentos y Recortes
- Materiales Duplicados
- Materiales Programables
- Películas de Cine
- Programas de Televisión
- Programas de Radio
- Grabaciones magnetofónicas
- Dibujos y Pinturas
- Fotografías
- Slides
- Transparencias, diapositivas y films
- Microfilmes, microtarjetas
- Estereógrafos
- Mapas y Globos Terráqueos
- Gráficos, cuadros y diagramas
- Carteles
- Caricaturas

- Títeres y marionetas
- Maquetas y modelos de escala
- Materiales para pizarrón
- Materiales para dibujo
- Equipos multimedia
- Colecciones, especímenes, etc.

Posteriormente a lista, el maestro podrá escoger cualquier tipo de material didáctico de acuerdo a su unidad de trabajo. Al concluir cada unidad de trabajo, el docente debe evaluar los resultados con pruebas parciales, a fin de comprobar en qué medida los estudiantes han conseguido los objetivos propuestos, para estar en condiciones de seguir adelante. Y cuando se haya concluido con todo el programa se podrá hacer una evaluación general para comprobar el nivel de logros alcanzado.

Luego de cada evaluación, el maestro podrá comprobar:

- Las fallas del Plan de enseñanza en contenidos, procedimientos, materiales y otros elementos.
- Si los alumnos pueden continuar con la siguiente unidad o si necesitan enseñanza o refuerzo.
- Si los objetivos o los instrumentos con que se mide el aprovechamiento de los alumnos son adecuados.
- Las partes específicas del plan de enseñanza que requieren revisión o cambios.

Seguidamente se deberá poner en descubierto las necesidades de cambio o adaptación para mejorar el programa; entre otros, se podría encontrar las siguientes posibilidades:

- a) Mejorar la redacción de los objetivos;
- b) Alterar el orden de los contenidos o escoger nuevos temas;
- c) Cambiar la metodología de enseñanza;
- d) Experimentar nuevos métodos de aprendizaje;
- e) Mejorar los materiales de apoyo, equipos e instalaciones;
- f) Modificar el cronograma de trabajo, variando el tiempo o reestructurando el orden de la enseñanza.
- g) Perfeccionar las técnicas de evaluación y aplicar los resultados para producir un plan más efectivo en el futuro.

Al aplicar esta forma de Planificación de la Enseñanza, se forma un buen marco de referencia para los procesos de aprendizaje y enseñanza en los alumnos.

Dependiendo del conocimiento que el profesor desea transmitir, debe ser capaz de discernir cuál es el medio más adecuado para generar o estimular las experiencias que facilitan y conducen el aprendizaje. No cabe duda nuevamente que el medio más efectivo es enfrentar al alumno con el objeto real, sea en un laboratorio, en una excursión o salidas de campo al estar en un contacto directo con la naturaleza, sin embargo, por diversas razones no siempre tendremos los objetos reales necesarios a nuestro alcance. Recurriremos entonces a otros

medios que, aunque son menos tangibles, son útiles para reforzar el aprendizaje en los niños/as.

A continuación se tratará los medios más simples para los estudiantes de nivel primario pero no por eso dejan de ser menos importantes.

4.1.1 Caricaturas.- Apropriadas para los primeros años del niño (jardín de infantes- segundo a tercer grado) ya que a los niños les llama mucho la atención este tipo de imágenes sea ésta por su color, humor y porque casi siempre poseen dentro de las tiras cómicas un “héroe”.

Algunas ideas abstractas o conceptuales no son fáciles de representar en una fotografía, en estos casos, una ilustración puede comunicar las ideas o puede crear interés en el público, las caricaturas cumplen con dichas necesidades y son fáciles de producir. Estas se aprovechan para simplificar un tema, haciendo un oportuno toque de humor.

4.1.2 Mapas y Planos

Los mapas y planos constituyen un buen recurso para mostrar la ubicación geográfica de un lugar. Destaca también los lugares en que se quiere llamar la atención con círculos de colores o, si es una zona, se presenta coloreada o rayado en color. También se pueden usar flechas que indiquen lugares en el mapa.

Deben aprovecharse la mayor o menor atracción que tienen los diversos colores y sus respectivas tonalidades y la manera cómo contrastan entre sí. Las técnicas de coloreado, “efecto neón” y combinación del mapa con una

diapositiva adecuada como fondo, son favorables aplicadas en ilustraciones de mapas.

En este punto el profesor si va a tratar en su aula el temas de la Región Sierra, por ejemplo, utilizando el mapa citará las provincias más importantes, con sus respectivos Sitios Turísticos.

4.1.3 Las Diapositivas

Son las más económicas, fáciles de emplear, pueden contener mayor información con más detalles, es posible alterar su orden, prolongar su proyección el tiempo necesario y se puede intercambiar o agregar imágenes para mantener actualizado el tema. Y si se prepara una secuencia de diapositivas sincronizada con la banda de sonido correspondiente, se obtendrá un eficiente programa audiovisual.

4.1.4 El cine o Video

Son medios más costosos que exigen mayor inversión y profesionalismo. Tienen la posibilidad de mostrar el movimiento o la acción, y adecuando la velocidad de la animación, es posible analizar con mayor atención un proceso lento rápido.

Otros medios de apoyo didáctico son las láminas, el pizarrón, que puede ser el tradicional, sobre el que se emplea tiza blanca o de color, el pizarrón blanco, sobre el que se escribe con tintas especiales, y el más reciente el pizarrón magnético, sobre el que se trabaja con piezas imantadas.

Sin duda alguna el apoyo del que se va a valer el profesor con los distintos materiales didácticos constituyen una gran ventaja. A continuación mencionaremos algunas ventajas:

- a)** Se aumenta la comprensión que parte del lenguaje oral;
- b)** Se forman imágenes de relación entre las diversas partes del todo;
- c)** Se facilita la explicación verbal, obviando las descripciones pormenorizadas;
- d)** Se ayuda a aquellos estudiantes que tienen dificultades en la retención del lenguaje oral;
- e)** Se ayuda a aquellos estudiantes que tienen dificultades en la retención del lenguaje oral;
- f)** Se pueden mostrar imágenes de objetos, sucesos o situaciones existentes pero distantes y otros que ya no existen pero conservan sus imágenes.

El maestro puede combinar dos o más medios diferentes para presentar una información. Si se considera que la capacidad de aprendizaje de cada individuo es diferente y depende del medio o estímulo utilizado, como igualmente en función de sus experiencias y de sus motivaciones, es lógico que, con este método, se abarcará un espectro más amplio y las posibilidades de aprendizaje serán mayores.

Para concretar el aprendizaje, el alumno debe relacionar la información con sus experiencias y sus conocimientos previos. Está comprobado que el empleo de todos los materiales mencionados anteriormente son mejor asimilados que la palabra escrita. Mientras que, al asociar la imagen con la palabra y la

aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, se aseguran las mejores condiciones para el aprendizaje.

Para que el alumno recepte la información transmitida, se debe reforzar la presentación del medio con actividades en estas se incluirán las salidas de campo sean éstas histórica: visitas a iglesia; culturales: visitas a museos, Casas Abiertas; de Recreación, de Observación, Investigativas, etc. sumadas a la propia experiencia, generen la plena captación de los conocimientos, la modificación de actitudes y el desarrollo de las destrezas propuestas por el educador.

Para conseguir una participación activa del grupo, es conveniente que el educador, de acuerdo con el tipo de aprendizaje que se trate, se ubique en el lugar de los alumnos y se pregunte: ¿Qué actividades, además de ver, escuchar o responder, pueden hacer los alumnos para reforzar de manera activa el conocimiento?

Se deberá tomar en cuenta que para esto se fijará la atención en la búsqueda de una planificación global de enseñanza de la asignatura, que contenga diversas opciones dirigidas al grupo de alumnos, de manera que los distintos procedimientos, apoyos y experiencias alcancen a cada estudiante como individuo.

4.2 El cine en el planteamiento de la nueva Reforma Educativa

Como pequeña introducción primeramente veamos el concepto de cine según Tarkovski quien asegura que “el arte es tanto más importante cuanto más es capaz de conmover el alma” (2)

La escuela en su constante afán de actualizarse, debe adoptar necesariamente los nuevos lenguajes y desarrollos tecnológicos que acontecen en la realidad de forma que, progresivamente, escuela y realidad formen un todo fundamental y cada vez más indisible. Renunciar al cine habría sido como renunciar la informática ya que el primero también tiene muchas ventajas de las cuales no nos podemos ni siquiera imaginar.

Pero no basta simplemente con aceptar y demostrar que el cine está presente, tiene que llevar un enfoque más objetivo, por lo tanto hay que

TARKOVSKI, Andrei: Esculpir en el tiempo, Ediciones Rialp, Madrid, 1991 (2)

saber utilizarlo y adecuarlo convenientemente al proceso de aprendizaje para que de este modo no se le vea como un simple añadido, sino una parte esencial y vitalmente necesaria del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El cine ya se utilizaba anteriormente así en las clases de inglés el profesor ponías películas en versión original para asimilar el idioma, después de eso los alumnos tenían que llenar cuestionarios, pero paso el tiempo y el cine no fue tomado muy en cuenta. El cine era utilizado en la escuela como recurso, como accesorio como instrumento evangelizador pero nunca como un lenguaje vital, como una manifestación de la realidad esencial.

Debemos tomar en cuenta que el cine forma parte de la realidad perceptiva de los alumnos y que, inequívocamente, viene a influir directamente en sus valores, en sus comportamientos, en su construcción de modelos de identidad y en su visión del mundo y de lo humano.

El cine no puede estar ausente de un Sistema Educativo que tiene como otro de sus objetivos básicos el arte efervescente y necesario de aprender a vivir. Porque el cine es un arte, y como tal ofrece, sin duda, algo más que datos y entretenimientos; el cine como manifestación de lo humano ofrece la posibilidad de despertar en nosotros la dimensión de lo humano y de crear una vasta plataforma par el desarrollo de la propia personalidad y propiciar el ya mentado paso decisivo de “turista” a “viajante”. De esta manera acercaremos el cine a la escuela y consecuentemente, la escuela a la vida.

Actualmente, con la Reforma Educativa, la presencia del cine en la escuela ha adquirido una nueva dimensión, por fin el cine elimina la antigua y ciega marginación a la que se había visto sometida y empieza por lo tanto a ser considerado en su justa medida.

La presencia del cine se encuentra ante los nuevos programas de enseñanza, por una parte, dentro de las Areas del Currículo de Educación Primaria y Secundaria, dentro de las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Conocimiento del Medio y Ciencias Sociales.

Todo lo anterior apunta a la utilización de los distintos medios de comunicación como fuentes de información útiles para el estudio y el conocimiento de problemas y temas particulares. A través de él se podrá sentir, visualizar directamente acontecimientos naturales, etc.

A continuación nombraré los tres tipos de enseñanza en lo que al papel del cine en la escuela se refiere:

1.- Enseñanza con el cine

2.- Enseñanza por el cine (cine pedagógico)

3.- Enseñanza del cine

La enseñanza **con** el cine considera al cine como un **documento social**, como un eficaz auxiliar en el proceso de comprensión de mensajes por parte del alumno.

De esta forma las películas sobre naturaleza, flora, fauna, videos sobre le Ecuador, su gente, sus sitios turísticos, sus regiones, etc.

La enseñanza **por** el cine se refiere al “**cine pedagógico**”, es decir todas aquellas producciones audiovisuales realizadas específicamente como material de estudio para los programas escolares. En este punto entraría a formar parte los documentales que pueden ser del Ecuador, su historia, sobre Medio Ambiente, sobre la contaminación, etc.

El tercer punto, la Enseñanza **del** cine, habría que matizarla, pues realmente la idea no se refiere únicamente al cine, sino también a todo el fenómeno audiovisual y por lo tanto, más que al cine habría que referirse a la **imagen en general**.

En un artículo más reciente, (3) se plantean las dos vertientes desde las que se debería afrontar la integración del cine en la escuela:

1.- Como recurso para los aprendizajes.

2.- Como materia de estudio.

Evidentemente la primera respondería a los dos primeros puntos (con y por el cine). La segunda vertiente, la consideración del cine como materia de estudio, correspondería al tercer punto (enseñanza del cine).

Por último, por medio del cine, conectaremos con la vida de los alumnos y alumnas, con sus experiencias, con sus valores, con sus modelos, sus ansias, etc.

4.3 El Cine-Fórum

Digamos que el cine-fórum es “una actividad grupal en la que a partir del lenguaje cinematográfico o el cine, y a través de una dinámica interactiva o de comunicación entre sus participante, se pretende llegar al descubrimiento, la interiorización y la vivencia de unas realidades y actitudes latentes en el grupo o proyectadas en la sociedad” (4) GONZALEZ Lucini, Fernando: Música, canción y pedagogía, Edebé,

Barcelona 1980.

(3) “El cine en la Reforma Educativa”, en Cuadernos de Pedagogía, monográfico sobre “Cien años de cine”, 1995.

El cine-fórum es en consecuencia, una actividad que promueve el trabajo en grupo y ésta es una de las características más esenciales.

El cine-fórum es una técnica que se desarrolla a través de un elemento interpersonal en el que nos disponemos a vivir en común una singular experiencia comunitaria. De esta forma, se habrá conseguido lo propuesto en la primera parte de la anterior definición, es decir, la creación de una dinámica interactiva o de comunicación entre los participantes.

Además de transmitir sensaciones, se podrá ser capaz a través del diálogo, de llegar a realizar un autoanálisis crítico de nuestras posturas personales y compartidas, lo que nos permitirá llegar a un estado a partir del cual se pueda generar un compromiso o cambio de actitud.

Con esta nueva técnica pedagógica se conseguirá:

- La creación de un diálogo directo, íntimo y sensitivo entre el contenido que se ofrece sobre una realidad, a través del lenguaje cinematográfico, y lo que cada uno de los alumnos piensan, sienten y viven en torno a ella.
- Llegar a una profundización compartida sobre la problemática planteada o búsqueda de unos cauces de acción sobre ella: compromisos, cambios, actitudes, etc.
- Crear una dinámica de comunicación interpersonal (invitación a la libre expresión de lo percibido y lo sentido).

Teniendo en cuenta lo anterior vendrá a continuación la fase de preparación, que no consiste más que en la selección del tema o del contenido que se va a abordar en clases, esta selección se puede hacer a partir de una película que le parezca al profesor interesante y que en sí misma ofrezca una temática o contenido; o bien, a la inversa, es decir a partir de la selección de un determinado tema en el cual le interese al profesor trabajar y en función del cual buscará y elegirá la película concreta.

Otro de los siguientes pasos consiste en la preparación del cine-fórum, en este caso se aclara a los alumnos, cuáles son los objetivos concretos de ésta técnica de trabajo. En este caso el objetivo central es suscitar y vivir una experiencia de encuentro y de comunicación.

Finalizada ya la película, se entra en la fase intercomunicativa en el que los alumnos y alumnas expresarán y pondrán en común sus experiencias perceptivas. En este momento es esencial conjugar los aspectos más analíticos

con aquellos otros referidos a lo que se podría llamar el grado implicativo o más directamente emocional como daría a entender las siguientes preguntas:

¿ Qué sentimientos o emociones han despertado en mí a partir del contenido de la película?

¿ Ha logrado conmoverme?.

¿en qué sentido?, ¿me ha dejado indiferente?.

¿ Qué recuerdos, aspiraciones o necesidades me ha despertado la película?, etc.

Para que esta última fase intercomunicativa resulte verdaderamente enriquecedora, se debe crear un clima de diálogo, de respeto y de libertad. Solo así se logrará conseguir el objetivo final de todo cine-fórum: la integración del lenguaje y participación grupal en base de la experiencia cinematográfica como un hecho que puede resultar humanizador.

Finalmente, el cine fórum va a permitir jugar a dos bandas: por un lado, a través de él se estará desarrollando una actividad pedagógica con el fin de despertar y potenciar el sentir de lo humano, pero, a la vez se estará poniendo en acción un ejercicio hacia la extraña atracción del cinematógrafo. En este punto los alumnos pondrán al descubierto todo tipo de inquietudes que puedan plantear al profesor en las mesas redondas que se realizan luego de proyectada la película.

CAPITULO V

5.0 ECOTURISMO Y AREAS NATURALES:

El Turismo orientado hacia áreas naturales protegidas, es un fenómeno nuevo en el Ecuador, data de las dos últimas décadas desde que se establecieron los Parques Nacionales y Reservas, sin embargo recientemente se habla de Ecoturismo como una especialidad de la industria turística que se orienta hacia las áreas de interés ecológico o cultural es estado inalterado con fines de

investigación, observación y recreación en la naturaleza. En la actualidad este tipo de Turismo está cobrando importancia y presenta muchas perspectivas de desarrollo. Paralelamente, las tendencias del manejo de las áreas protegidas están tomando una nueva orientación a tono con la evolución del concepto de Conservación y las estrategias de Desarrollo. El manejo de las áreas protegidas, visto de esta manera tiene que ser parte integrante del Desarrollo y cumplir el doble propósito de asegurar la conservación de la biodiversidad y al mismo tiempo el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

El Ecoturismo se presenta como una alternativa para conseguir ese vínculo entre desarrollo y conservación con la relación niño-naturaleza. Desde el punto de vista del Turismo, existe una gran preocupación por conservar las áreas naturales en su estado original, ya que constituyen su materia prima. Para quienes se encargan del manejo de las áreas protegidas el ecoturismo es una actividad que permite obtener beneficios económicos para financiar otras actividades de conservación de las mismas.

Lastimosamente, se conoce muy poco de los impactos de esta actividad sobre las áreas naturales y sobre los beneficios económicos que genera a nivel regional.

En el Ecuador el ecoturismo es el resultado, principalmente de la popularidad de las Islas Galápagos. En las áreas protegidas continentales el ecoturismo es incipiente, sin embargo algunas de éstas como el Parque Nacional Cotopaxi y la Reserva Ecológica Cotacachi Cayapas, reciben gran afluencia de visitantes.

En general se puede decir que se trata de una actividad naciente en el país, en relación a la cual no existe una definición clara de políticas nacionales, esto se demuestra en las carencias de legislación para regular el Turismo en las áreas protegidas y en la contradicción entre distintos sectores del Estado para resolver su manejo. El caso de Galápagos que representa esta situación, a pesar de que en un estudio de capacidad de carga turística en 1980, determinó un máximo permisible de 25000 visitantes al año, en 1987 ingresaron 49000 turistas de los cuales sólo 32.525 fueron registrados oficialmente (datos de Fundación Natura).

Económicamente los impactos del turismo en Galápagos parecen ser positivos, de hecho es el único Parque Nacional del país y posiblemente de Latinoamérica, que se autofinancia con esta actividad, pero poco se sabe de los impactos ecológicos de este tipo de turismo y menos aún de su incidencia sobre las población local. Basta mencionar algunas referencias sobre un cierto cambio en el comportamiento de algunos animales, como los lobos marinos que últimamente se muestran agresivos hacia los turistas y los pinzones de Darwin alimentándose en los basureros.

Con solo dar un vistazo entre los isleños, se evidencia la dificultad que tienen para satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, salubridad, transporte y otros servicios sociales, a pesar de que hayan alcanzado un alto nivel de “conciencia conservacionista”.

Estas circunstancias no indican a comprender que el caso de Galápagos está lejos de ser un modelo de Ecoturismo en Areas Protegidas. Actualmente

existe un gran interés en desarrollar el Ecoturismo hacia todas las áreas protegidas del Ecuador, por lo cual se plantea la necesidad urgente de una planificación adecuada de esta actividad. Esta planificación debe constituir un proceso en el que participen Instituciones de distintos sectores del Gobierno y Organizaciones no gubernamentales, populares y comunitarios. En este sentido, el ecoturismo debe propender a involucrar directamente a los pobladores locales y constituirse en un factor de desarrollo a nivel regional y local, sin descuidar los propósitos de la conservación de los recursos naturales.

De esta misión se encarga Fundación Natura, la cual es una organización no gubernamental ecuatoriana sin fines de lucro, cuyo objetivo es el de fomentar una conciencia racional que procure el mejoramiento equitativo e integral de la calidad de vida de la población y la conservación de la naturaleza. Con este fin genera, apoya y promueve políticas y acciones principalmente en los campos de la educación ambiental, la comunicación, la conservación de la biodiversidad y la legislación ambiental, orientada a satisfacer las necesidades humanas y garantizar la continuidad de los procesos ecológicos.

La Fundación Natura estimula la responsabilidad estatal en la ejecución de una acción coordinada entre el poder público y la comunidad para asegurar el bienestar presente y futuro de la sociedad y la naturaleza ecuatorianas.

En aquellos campos en los cuales la Fundación Natura no realiza acciones en forma directa, incentiva y apoya su ejecución con la participación de otras organizaciones no gubernamentales y comunitarias, para que las acciones propuestas por la Fundación Natura se hagan realidad, se necesita

nuestra ayuda que está en la misma responsabilidad del ecuatoriano de mantener relaciones de armonía con la naturaleza y usar racionalmente los recursos para garantizar la vida presente y futura, también requieren de nuestra coparticipación y corresponsabilidad, por parte de los sectores de la comunidad nacional e internacional en búsqueda de alternativas de desarrollo ecológicamente sostenibles y socialmente justas. La necesidad de que existe relaciones de justicia en el aprovechamiento que del medio ambiente hacen los diferentes sectores de la sociedad mundial, regional, nacional y local, dado que se trata de un bien común.

Las acciones de nuestro compromiso deben estar orientadas a conservar la biodiversidad para garantizar el mantenimiento de la vida, por lo tanto se debe exigir respaldar y sobre todo vigilar al Estado en su responsabilidad de regular y controlar el uso de los recursos naturales, así como su obligación moral y constitucional de garantizar un medio ambiente apto para la vida humana.

La comunidad junto con el Estado deberán trabajar juntos en la búsqueda de soluciones a los problemas del medio ambiente, nuestra decisión está en mantener autonomía en la realización de actividades y en la adopción de decisiones relacionadas con nuestros propósitos y objetivos.

5.1 El Parque Nacional Cotopaxi

Es así como los Parques Nacionales constituyen en la actualidad la unidad más completa de conservación racional que se ha llegado a estructurar,

tanto por los elementos naturales que lo constituyen como por las numerosas funciones que realizan.

Los Parques Nacionales proporcionan al hombre la posibilidad de entrar en contacto directo con la naturaleza, para que la ame, llegue a conocerla y comprenda que él no es ajeno al ecosistema en que habita sino que es parte integrante del mismo ya que del equívoco de considerarse ajeno a la naturaleza han surgido gran parte de los problemas que actualmente aquejan al mundo. El maltrato que se da al medio ambiente, la explotación irracional de los recursos naturales, la alteración y contaminación de todos los aspectos, son el resultado de la idea que la naturaleza pertenece al hombre.

Por las variadas actividades que dentro de los Parques Nacionales se ejecutan éstos coadyuvan a la solución de los problemas que provocan la aglomeración, la falta de actividad física, la contaminación del ambiente, etc., pues el descanso físico y mental, la recreación ética y estética que el hombre realiza en ellos, se traduce en una mejor convivencia social. La investigación científica, es otra función importante de los Parques Nacionales, sobre todo en aquellas disciplinas conexas a las ciencias naturales como son: Educación Ambiental, Ecología, Zoología y otras más cuya producción no solamente enriquece a las diferentes ciencias sino que también benefician al Parque mismo además se torna más fácil aprender las disciplinas mencionadas anteriormente con el contacto que se tenga con la naturaleza, con las vivencias, con la observación, experimentación que el niño/a desarrollará en esas áreas sea cual sea su propósito.

Por sus bellezas naturales y por las múltiples funciones que en sus uso ofrecen los Parques Nacionales en todo el mundo, deben considerarse como parte de la herencia nacional, herencia para las futuras generaciones para que éstas las amen, conserven y disfruten.

La concientización que se les va a inculcar a los niños desde ya, los ayudará para que en un futuro no muy lejano protejan estos parques y permitan su conservación a través del uso racional y el aprovechamiento de los recursos nacionales con fines turísticos.

Es muy importante, por lo tanto, motivar a educadores, y que los niños comprendidos entre 7 y 12 años, que son a los cuales me dirijo, proyecten su interés, sus inquietudes, etc., por medio de salidas de campo entre las cuales estaría el excursionismo en los Parques Nacionales, ya que es una actividad que promueve el trabajo en equipo y donde la cooperación y compañerismo ayudarán a fomentar las relaciones humanas.

Veamos ahora, las características de un Parque Nacional en general”

Un Parque Nacional es un área relativamente grande:

- En la que uno o varios ecosistemas no han sido materialmente alterados por explotación y ocupación humana, en las que las especies vegetales, animales y sitios geomorfológicos son de interés científico como educativo y recreativo o que encierren un paisaje natural de gran belleza.
- Donde se permite la entrada de visitantes, bajo condiciones especiales, para propósitos, inspiraciones, educativos, culturales y recreativos.

- Donde se ha tomado medidas para prevenir o eliminar, tan pronto como es posible, explotación u ocupación en toda área, imponiendo efectivamente el respecto de las características ecológicas que motivaron su establecimiento.

A continuación, analizaré la situación actual y los principales problemas que se encuentra en el Parque Nacional Cotopaxi, hago referencia a éste Parque debido que es el segundo más visitado luego de las Islas Galápagos y además porque es considerado el volcán activo más alto del mundo, es el monumento natural más importante de este Parque que lleva su nombre. A lo largo de su recorrido puede encontrarse con lobos, pumas, venados, conejos, etc.

El volcán Cotopaxi atrae a un gran número de andinistas nacionales y extranjeros al punto que en 1971, se inauguró un refugio construido por el Club de Andinismo del Colegio San Gabriel. Posteriormente la Dirección Nacional de Turismo, ahora CETUR, hizo una ampliación para poder albergar a unas 100 personas. Desde el refugio del Cotopaxi, el paisaje es eminentemente volcánico. En la ruta hacia el este se encuentra el sitio denominado El Salitre donde existe una pequeña fortaleza militar inca, y que tuvo en su momento la finalidad del control de ejércitos.

El Parque Cotopaxi es el más accesible de los Parques Nacionales, pues se halla sobre la vía que une Quito con la Costa y la Sierra Central. Dada su altura y característica climáticas, el área resulta hostil para un asentamiento humano definitivo, en especial por la imposibilidad de practicar cultivos permanentes, sin embargo el ser humano ha utilizado algunos de los recursos de la zona como la caza, la captación de manantiales para el riego de cultivos en

los valles inferiores y principalmente la controvertida plantación forestal de pinos para recreación, refugio de vida silvestre, control de régimen de aguas, conservación de suelos y también con fines industriales.

Actualmente se están dando acciones de desarrollo como son proyectos directamente relacionados con el área (Proyecto de Agua Potable Pita-Tambo, etc.) Proyectos Ambientales (conservación, manejo y rehabilitación de suelos) Proyectos de Desarrollo Rural (Postocalle, etc.).

Como conclusión final puedo decir que se debe insistir con las acciones previstas en el Plan de Manejo ya que prevé mejorar la coordinación institucional

y con esto lograremos que se cumpla todo lo que se ha trazado, todo con el objeto

de optimizar el manejo y conservación de los recursos naturales y culturales del área, y lo más importante, se debe procurar la participación activa y directa de las

comunidades y ciudades aledañas en su manejo y administración.

5.2 Educación Ambiental

La Educación Ambiental es uno de los llamados “ejes transversales” de la Reforma educativa, más motivador para los alumnos/as ya que les encanta acercarse al medio natural. Por otro lado, el trabajo con el medio natural es una fuente de creación de muchos valores humano hoy muy necesarios: respeto hacia la naturaleza y las culturas humanas, la conciencia de la interdependencia

entre todos los seres vivos, la necesidad de actuar desde la solidaridad y la tolerancia para construir la humanidad.

Desde el aparecimiento del ser humano, se empieza a dar una relación desigual entre éste y su ambiente. Al tener el ser humano la capacidad para modificar su ambiente fue produciendo cambios y alterando el equilibrio normal de la naturaleza.

Los adelantos técnicos y científicos han permitido grandes realizaciones humanas y han influido, en forma positiva, sobre la calidad de vida del ser humano. Por otro lado en el presente siglo se han agudizado los impactos negativos sobre el ambiente, debido al abuso que el ser humano ha hecho de los instrumentos de la técnica y la ciencia, como consecuencia de políticas equivocadas de planificación y manejo del entorno.

Los países desarrollados padecen las consecuencias negativas de la industrialización mientras que otros, además de los males que provoca el proceso de industrialización, sufren consecuencias de la falta de desarrollo; en efecto no cuentan con los servicios sociales básicos.(faltan centros de salud, escuelas, etc.)

Bajo este enfoque, creo que la educación es un instrumento indispensable para alcanzar los objetivos de la conservación y el desarrollo sustentable, que son aspiraciones de los países ricos y pobres.

La educación ambiental es una dimensión presente en los diferentes sectores relacionados con el desarrollo social y cultural de los pueblos, por lo

tanto, debe tener en cuenta los procesos de interdependencia económica, política y ecológica que se dan a la sociedad.

Es un proceso que busca acercar al ser humano a su entorno natural con la finalidad de que lo valore y emprenda acciones para cuidarlo y protegerlo. Pese a cualquier concepto hay que tener bien en claro que la educación ambiental busca el que las personas tomen conciencia sobre la verdadera importancia que tiene el ambiente, en base de esa conciencia se espera un cambio de actitudes y aptitudes, luego se emprenden acciones concretas para, por último, elevar el nivel de vida de los seres humanos.

5.2.1 Objetivos

Se propone, con la educación ambiental, que la sociedad adquiera conocimientos sobre los aspectos sociales, culturales y naturales del ambiente. Es importante que las personas tomen conciencia de su relación estrecha con su medio y que expresen en comportamientos y acciones acordes con el buen manejo del medio y el logro de la más alta calidad de vida para todos. Se da un proceso de dualidad: por un lado tenemos el conocimiento y la conciencia; y por otro, el comportamiento. No podemos hablar de acciones sin una base cognositiva y afectiva. Tampoco está bien quedarse en el conocimiento y en los valores sin alcanzar la acción. La educación ambiental tiene que contribuir a solucionar la problemática ambiental ya que ésta es muy compleja y está interrelacionada.

Enfoque: Es indispensable que el enfoque de la educación ambiental sea interdisciplinario, dentro y fuera del aula, debe abarcar todos los niveles de

enseñanza, y dirigirse hacia el público en general, especialmente al ciudadano corriente que vive en las zonas rurales y urbanas, al joven y adulto con la intención de estimularles a emprender acciones sencillas que al ser ejecutadas impliquen la solución para los problemas tanto a nivel local y global.

Dentro del aula, por ejemplo, se debe aplicar la interdisciplinariedad en todas y cada una de las asignaturas contenidas en el curriculum educativo. En ciencias naturales, matemáticas, cultura estética, geografía, etc.; cabe el hacer efectivo este enfoque para así poder lograr el objetivo común: “Eleva el nivel de vida del ser humano”.

Formación de educadores ambientales: Hay, en medio de todo este proceso que estamos viviendo, un elemento indispensable y del cual depende la difusión y aplicación de la educación ambiental, es el “educador ambiental”.

La educación ambiental fortalece esa cultura ambiental y permite hablar de educadores ambientales, en el sentido más amplio del término. Es decir, no como una categoría profesional o técnica especial sino que incluye a niños, obreros, profesores, políticos y otros. Todos ellos, en diferentes circunstancias, pueden actuar como facilitadores de la cultura ambiental de la comunidad. Así es como toda experiencia positiva tiene que ser rescatada y compartida en forma práctica al resto de la población: en otras palabras, cada comunidad humana debe asumir su tarea educativa y propiciar una cultura ambiental acorde con el proceso de desarrollo sustentable.

Entre los principios para una sociedad sustentable están:

- Respeto y cuidado de la comunidad de los seres vivos.

- Satisfacción de las necesidades humanas (mejorar la calidad de vida humana)
- Conservación de la vitalidad y diversidad de la Tierra.
- Reducción al mínimo el uso de los recursos no renovables
- Elaboración de estrategias nacionales para integrar el desarrollo y la conservación.
- Establecimiento de una alianza mundial.

Fundamento: Es importante recordar la base sobre la que se debe estructurar cualquier plan de educación ambiental. El principio fundamental radica en el respeto hacia toda forma de vida y cultura.

5.2.3 Acciones de Defensa Ambiental

Múltiples son los problemas ambientales que soporta nuestro país y el mundo, sin embargo, muy poco es lo que se está haciendo para disminuir su impacto.

La contaminación del aire, agua, suelo, etc. es el resultado de todo proceso en el cual el ser humano es el actor principal. Frente a esta realidad, cualquier acción positiva que se emprenda en defensa del ambiente, es vital para seguir manteniendo el equilibrio en nuestro planeta.

Justamente el papel de los educadores ambientales es el de tomar iniciativas que apunten a disminuir el impacto de los problemas ambientales en nuestro país.

A continuación y de manera muy general, se describen algunas acciones que han sido experimentadas en diferentes sitios de nuestro país.

Se puede “adoptar un árbol”, esta acción puede resultar muy positiva y de gran valor, es una manera de acercarnos más a nuestro ambiente y de aprender a valorar la utilidad de las plantas en la vida. Al niño sobre todo le motiva mucho realizar esta acción.

Los pasos en forma general son los siguientes: Se busca el terreno adecuado en donde se plantará el árbol, se consigue semillas o plantas, se lo riega en forma permanente y se observa su crecimiento. Finalmente, el compromiso de “adoptar un árbol es cuidarlo durante todo su proceso de crecimiento.

De igual manera se ha emprendido otro tipo de acciones, como el de adoptar un pedazo de tierra, adoptar un río, campañas para economizar el agua, etc.

Es necesario que ante todo proceso se diseñe una campaña de educación ambiental, ésta permitirá despertar conciencia en la comunidad sobre la importancia de los árboles por ejemplo. El esfuerzo debe culminar a un feliz término.

Algunos centros educativos tienen una serie de clubes que realizan acciones positivas en su respectivo campo de acción. Es hora de impulsar la formación de Clubes Ecológicos en todo el país. El deterioro ambiental es muy rápido y la mejor manera de enfrentarlos es organizándolos y actuando.

¿Cómo formar un club-ecológico?

En las escuelas y colegios se puede incentivar al profesor de ciencias naturales por ejemplo para la formación del club, para tal objetivo se deberá

buscar el asesoramiento de organizaciones con experiencia, posteriormente se buscará capacitación, se trazará planes de acción. Incluso se puede proyectar películas, diapositivas sobre naturaleza para incentivar a los niños específicamente. Entre las acciones que deben realizar un club-ecológico están:

- Investigar y priorizar problemas ambientales de su comunidad.
- Dar a conocer estos problemas a autoridades locales.
- Conseguir asesoramiento par enfrentar los problemas.
- Ejecutar acciones de defensa ambiental.
- Organizar intercambios con otros clubes.

Hay ocasiones en que los problemas ambientales son solo conocidos por la comunidad, las autoridades están lejos de esta realidad. Las denuncias son una buena estrategia. Se deberá también elaborar boletines, afiches, etc. que serán distribuidos en los sitios de mayor concentración humana.

También se puede dictar charlas o conferencias en la instituciones educativas, de este modo se dará a conocer a los estudiantes la importancia de cuidar y proteger los recursos naturales, de este modo se podrá igualmente incentivar para que se organicen brigadas que se encargarán de recorrer continuamente los bosques, ríos o lugares donde se encuentran especies naturales.

Si se tiene ya esta disposición y ganas de trabajar se puede buscar la ayuda de organizaciones par elaborar material bibliográfico (revistas, folletos, etc.) y distribuirlo; se puede conseguir camisetas con motivos relacionados a la

protección de las especies; éstas, a su vez, se pueden vender y así obtener ingresos para solventar gastos de la comunidad.

5.3 Juegos Ecológicos

Estos juegos se pueden desarrollar en salidas de clase, centros de interpretación, museos o en cualquier lugar cerrado o abierto. El objetivo principal es que los niños/as pongan en juego su ingenio, creatividad, memoria y atención.

Se recomienda usarlos previo a una clase teórica que emprenderá el profesor, previo a una salida de campo.

Veamos uno de los tantos tipos de juego, que un profesor puede realizarlo:

Tema: Agua, fuego, tierra, aire

Objetivos: Desarrollar la atención y agilidad mental.

Método: Los integrantes del grupo, participan activamente luego de las indicaciones del coordinador.

Sugerencia: Esta actividad es recomendable para los niños que acaban de conocer sobre el origen de la vida, los elementos naturales o sobre las interrelaciones que se dan en la naturaleza.

Material: Ninguno a más del buen ánimo y predisposición.

Instrucciones: El coordinador dirigiéndose a uno de los participantes del juego, dirá una de las cuatro palabras: agua, fuego, tierra, aire, y éste deberá contestar así: a la palabra agua deberá contestar el nombre de algún pez; cuando diga fuego, nadie dirá nada, cuando diga tierra, responderá con el nombre de algún

animal terrestre, cuando diga aire, dirá el nombre de una ave. El que se equivoque debe cumplir con una actividad para recuperarla.

Conclusión: Al finalizar la actividad se puede recalcar en la importancia que tienen los elementos en la naturaleza y la necesidad de mantener el equilibrio dentro de la misma.

Se puede dar también videos didáctico que ofrecen la oportunidad de acercarse a todos aquellos problemas medioambientales que no son directamente accesibles, para conocerlos y discutirlos y de esta forma los niños adquieren una visión global del medio ambiente.

El profesor también puede enseñarles a sus alumnos a elaborar papel reciclado, esta actividad les encantará mucho por ser muy diferente al resto, todo dependerá de la forma que el educador se ingenie para dar la clase.

5.4 Efectos Socio-Ambientales

El primer gran responsable del deterioro del medio ambiente en nuestros países ha sido la situación histórica de saqueo y de sometimiento nacionales, y la pobreza generalizada que dicha situación a provocado en el conjunto de la región. El subdesarrollo y la pobreza nacidos con la neocolonización y la dependencia son así, antes que nada, los primeros factores de impacto negativo sobre los recursos naturales y el medio ambiente.

El sub-desarrollo empuja al campesino a talar sin previsión los bosques para obtener con ello el fuego necesario para su subsistencia, o lo lleva más tarde al hacinamiento en los centros urbanos con se secuela de basurales y aguas negras en las calles y en los terrenos baldíos. Si en las naciones

industrializadas el deterioro ambiental puede ser producto de la tecnología y del crecimiento económico, en nuestro país todo indica que aquéllos nacen de lo contrario, es decir, de la carencia de crecimiento y de la tecnología, hecho que propicia la reforestación desenfrenada, la erosión de suelos, la contaminación de aguas interiores, la destrucción de la fauna, flora, contaminación del aire y el incremento de la mortalidad infantil en las áreas urbanas, sin hablar ya de las enfermedades sociales y el impacto sobre la calidad de vida.

Josué Castro sostiene al respecto: *“Los primeros y más graves efectos del desarrollo se han manifestado precisamente en aquellas regiones que hoy están económicamente subdesarrolladas y que ayer eran políticamente colonias. El subdesarrollo que reina en esas regiones es el primer producto del desarrollo desequilibrado del mundo. El subdesarrollo representa un tipo de contaminación humana localizado en algunos sectores abusivamente explotados por las grandes potencias industriales del mundo”*. (5)

Cuando nos referimos a los efectos socioambientales estamos haciéndolo de aquéllos que están constituidos por la naturaleza y la sociedad humana. Los efectos del turismo sobre las relaciones naturaleza-sociedad están condicionados por diversos factores. Así en la naturaleza los efectos tienen características distintas si se trata de montañas, playas, parques naturales, fauna silvestre.

El turismo como concepto general existe, pero él puede ser clasificado en diversas tipificaciones (turismo de playa, cultural, recreativo, etc.), cada una

de las cuales, pese a contar con características comunes al conjunto, tiene a su vez algunas que le son propias, originando de ese modo efectos positivos o negativos también diferenciados.

Otro factor que se agrega al señalado, es el volumen de los flujos turísticos y el origen de los mismos. El volumen de los flujos turísticos determina el tipo de uso que se imprime a cada espacio o actividad ofertada. Cuando la presión de los flujos es intensa, obliga a los gobiernos a aplicar medidas restrictivas, es el caso

(5) Josué de Castro. "El subdesarrollo, primera causa de contaminación", en el Correo de la UNESCO. París, 1972.

del archipiélago de Galápagos, donde el Estado ha limitado el número de turistas a una determinada cantidad anual (12mil por año), obligando además a que habiten en barcos para defender nuestra fauna autóctona.

La utilización no controlada de los recursos socio-ambientales conduce a su rápido deterioro. Implica, una fuerte exigencia en los servicios existentes, los que han de ampliarse considerablemente para responder a las crecientes necesidades.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

1. La Educación en el Ecuador afronta la búsqueda de una transformación pero si no hay propuestas a nivel escuelas, no habrá una política educativa, por lo tanto la sociedad tampoco cambiará a una actitud positiva; igualmente si no hay cambios en la sociedad, mal podemos pensar que los habrá en escuelas, por esa razón comprometámonos para sacar al país adelante.

Me parece muy acertado que se trabaja en la calidad de la Educación. Se debería también hacer énfasis en el proceso pedagógico (nuevas metodologías sobre todo prácticas). Por la razón anterior hago énfasis en promover las salidas de campo ya que estimula la creatividad en el niño y facilita la comprensión de lo que sucede alrededor de su entorno.

2. A mi criterio es muy importante el trabajo que CENAISE (Centro Nacional de Investigación Social y Educativa) está realizando ya que es un avance en el magisterio, que anima a seguir trabajando y abrir nuevas líneas de actividades pedagógicas y culturales, ya que éste realiza Jornadas Pedagógicas periódicamente que me permite decir que tienen mucho éxito puesto que asisten a él un sin número de docentes, especialmente de escuelas fiscales a nivel provincial; preocupados por innovar sus conocimientos.

Algo muy interesante, y como ejemplo a seguir, me pareció el proyecto ecológico-productivo que desarrollo CENAISE. "Cuaderno para estudiar, hojas para reciclar". Los objetivos apuntan a lograr una información integral de la comunidad educativa, que permita la defensa y conservación del medio

ambiente. Se dota igualmente a los estudiantes de material educativo. Actualmente se desarrollan con 30 escuelas fiscales en Quito y 30 en Guayaquil, que representa aprox. 30.000 niños y niñas que participan en tareas de educación y formación ambiental de desechos sólidos. Espero que su directora Magaly Robalino, siga trabajando como lo ha estado haciendo en beneficio de todos, algo que merece un especial reconocimiento.

3. Otro tipo de Organizaciones como la Corporación OIKOS (Corporación para la gestión, trabaja en pro del ambiente; no tiene fines de lucro y su meta es aportar a la transformación en los procesos naturales que coadyuven a la reproducción de la vida en el planeta. De este modo colabora con la Educación Ambiental, también presenta guías, libros, folletos que pueden ser destinadas o adquiridas a profesores, alumnos, en general a todo nivel social y educativo.

4. En cuanto al turismo en el Ecuador, como primicia puedo decir que también se trabaja por él. La Sra. Ministra de Turismo, Juana Vallejo firmó un contrato con "Travel Channel", el canal más importante y especializado en promoción turística para grabar un programa de media hora de duración en el que se pasará durante seis meses las bondades de nuestro país a seis millones de hogares que reciben la señal, de este modo se logrará una buena promoción turística que tanta falta le hace al Ecuador.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ARAUJO, Susana

Políticas para la Educación Básica.
EB/PRODEC, Quito, 1995
9-21 pp.

CASTRO, Josué

"El subdesarrollo, primera causa de contaminación"
Correo de la UNESCO, París

CORPORACION OIKOS

La Educación Ambiental y la Geografía.
Ciclo Diversificado, Quito, 1994
15 pp.

FERNANDEZ, Eugenio

Los medios visuales en la Educación.
Ediciones Campos
Serie Ensayos No 1, Quito 1993
13-17 pp.

GETINO, Octavio

Turismo y Desarrollo en América Latina.
Grupo Noriega Editores. Linusa, 1191
136-140 pp.

FUNDACION NATURA

Manual de Clubes Ecológicos
EDUNAT, Quito, 1990

GONZALEZ, Lucini Fernando

Música, Canción y Pedagogía
Edebé, Barcelona, 1980

HUERTA FERNANDEZ, Elena

Niños y Niñas Protagonistas de su aprendizaje
Editorial Anaya, Quito, 1994
192 pp.

SANCHEZ CAÑETE, F.J

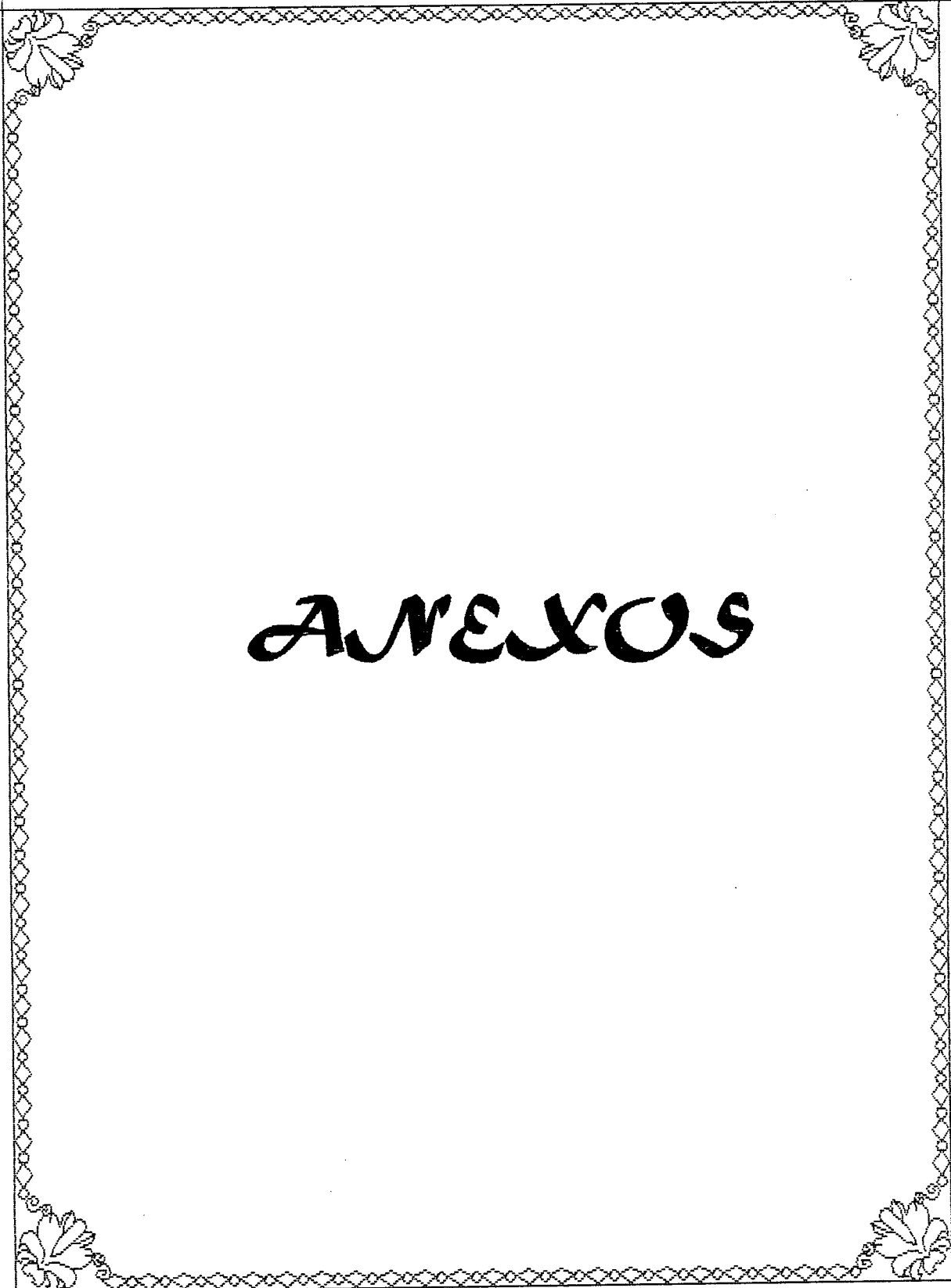
Actividades para Educación Ambiental
Ediciones Octaedro. Equipo Safa, España, 1997
118-121 pp.

TARKOVSKY, Andrei

Esculpir en el Tiempo
Ediciones Rialp, 1991

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Reforma Curricular para la Educación Básica
Ministerio de Educación y Cultura, Quito, 1997



ANEXOS

ANEXO A

Entrevista al Lcdo. Juan José Castelló.

Se le planteó el tema de esta investigación, El “conocimiento del turismo” a través del proceso educativo. Al respecto afirma:

“En el mundo se dice que el Turismo es la Industria sin chimenea, creo que el turismo debe ser potencializado con un conocimiento cercano de lo que es nuestro país, nuestras riquezas, nuestra cultura.

El propio ecuatoriano se debe ir formando a la idea de recibir personas de otras regiones del mismo país o de otros países , para eso es imprevisible que el niño desde la escuela se vaya relacionando con la realidad, vivencias, diversidad de su nación.

Creo que una carrera de Turismo tiene mucho futuro en el país, sino que indiscutiblemente contribuye a ampliar las fuentes de trabajo de este país, para lo cual es conveniente la formación de los estudiantes de Turismo. Se debe incentivar a conocer su país, su realidad y costumbres que hoy por hoy es algo impostergable.

En consecuencia promover el Turismo es multiplicar las fuentes de trabajo, es exhibir la imagen del país”

¿Cuál cree Ud. que es el rol del Gobierno en relación al turismo?

“Para que exista Turismo debe haber medios de comunicación, debe existir una perspectiva de incorporar la tecnología o lo que significaría la Industria del Turismo en nuestro país, es por eso que el papel del Estado es muy importante” ya que debe crear las condiciones para que el país, se presente como un país rico.

ANEXO B

Entrevista al Lcdo. Stalin Vargas (Presidente Nacional de la UNE)

1.- ¿El Turismo como actividad turística está incorporada en los planes de estudio?

Bueno, actualmente no, consideramos que es necesario que se incorpore en los pénsums de estudio en función de que los estudiantes, maestros, la comunidad en general conozca todas nuestras riqueza en materia e Turismo que tiene nuestro país. Esto es una necesidad indispensable más aún si estamos planteando que el Ecuador debe incorporarse de mejor manera al conocimiento del mundo.

2.- ¿Cuál es la importancia que tiene el Turismo dentro del proceso educativo?

Mucha importancia en relación que se debe enfrentar desde el Sector Educativo todo un conocimiento de los estudiantes y la generación de propuestas que nos permita desarrollar acciones que el mundo la conozcan en materia de turismo, es decir la riqueza en varias vertientes que tiene el país como: arquitectura, sitios turísticos, la propia vida, cultura de los ecuatorianos, necesita ser conocido por el mundo entero.

3.- Cómo se podría promover el Turismo a través de la Educación?

Por ejemplo, nosotros estamos planteando la necesidad directa del llevar adelante algunos intercambios de estudiantes, maestros de las diferentes regiones, en períodos breves que algo nos permita conocer esto. Inclusive la elaboración de textos escolares que en algo recoja el potencial turístico que tenemos en el país a través de guías metodológicas inclusive cómo fomentar el turismo, cómo debemos ser partícipes, qué trato darles a los extranjeros, es decir una serie de elementos que

consideramos nos van a permitir establecer un mejor conocimiento de los ecuatorianos y una utilización también de esta área para el progreso del país.

4.- ¿Cuál sería el financiamiento de esta área para el progreso del país?

Bueno, creo que en primer lugar es necesario que el Estado ecuatoriano invierta en esta área eso es fundamental. En segundo lugar es necesario que la empresa privada promueva y promocióne por ejemplo que los niños, estudiantes puedan conocer sitios para que ellos puedan difundir lo que tiene nuestro país, es decir hay que hacer una combinación entre el Estado y la Empresa Privada y quienes tienen recursos para que se promueva el desarrollo turístico del país.

5.- Cuál sería sus sugerencias?

“En lo fundamental incorporar ahora esto en la Reforma Curricular yo creo que esto es necesario”