



Fuente: Montes (2015)

Centro Diurno para Adultos Mayores y Niños; Maria Capi de Yonder en la ciudad del niño, Conocoto (2015). Quito, Ecuador.

Autor: Br. Cynthia Montes.



Fuente: Montes (2015)

El concepto de diseño de la edificación se basa en el principio de reflejo para el aprendizaje que consiste en que cada persona adquiere e interpreta la información de forma distinta, es decir, "... cada usuario debe mantener su individualidad sin perder la vinculación con el otro y con su espacio, ya que cada uno lo interpreta de forma distinta."(Montes, 2015, p.68).

La edificación cuenta con tres frentes importantes, el boulevard, la calle María Capi y el borde del talud, en donde se establece una relación obra -entorno determinada por la forma del edificio (octágonos), en donde se establece el criterio de dinamismo y legibilidad para el diseño de la propuesta a través de seis módulos o bloques distribuidos según su función o usuario de destino.

La funcionalidad de la edificación se establece en base a las necesidades de cada usuario, constituyéndose un programa arquitectónico con recintos para la terapia física y psicológica, áreas de recreación activa y pasiva, áreas de descanso, alimentación, administrativas y de servicios, los cuales son relacionados con su entorno a través de sendas arboladas, jardines y canchas.