



Fuente: IPO, Idea, Proyecto y Obra, editada por el autor.

En cuanto a la espacialidad, se planea que éste sea versátil, adaptable a dos escalas (para niños y para adultos) y de estimulación cromática, a través del uso de módulos en calidad de equipamiento móvil con actividades fijas (biblioteca, gimnasio, teatro, taller), que el usuario pueda ir modificando según sus necesidades, sin romper la conexión que tiene con el entorno.

*Aporte a la Investigación.*

El aporte de este referente en la investigación radica en la versatilidad que se puede dotar un centro intergeneracional, no solo a nivel funcional, sino a través de su incorporación al entorno urbano, en donde aprovecha todas las cualidades de éste, ofreciéndoselas al usuario para la interacción social.

Asimismo, su materialidad se concentra en una estructura a porticada de acero, que se conjuga con el uso de la madera, el cemento y el vidrio. Sumándole a esto, el centro cuenta con la tecnología necesaria que minimiza su impacto ambiental, usando sistemas para la recolección de aguas de lluvia, aprovechamiento de la luz solar, y manejo de aguas residuales.



Fuente: Sofía Martinicorea & Anahina Hourcade. IPO, Idea, Proyecto y Obra